

Cinemateca Distrital

Colección 40/25

JOYAS DEL CINE COLOMBIANO

En conmemoración de los 40 años de la Cinemateca Distrital de Bogotá y los 25 años de la Fundación Fílmico Colombiano

1- Selección de largometrajes y cortometrajes restaurados y preservados por la Fundación Fílmico Colombiano

DVD 1 / 112 min.

Expedición al Caquetá (1930-1931), César Uribe Piedrahíta. 7 min, documental etnográfico.

El milagro de sal (1958), Julio E. Moya. 105 min, drama social.

DVD 2 / 98 min.

La huerta casera (1947), Marco Tulio Lizarazo. 11 min, documental..

El río de las tumbas (1964), Julio Luzardo. 87 min, comedia.

DVD 3 / 103 min.

Rapsodia en Bogotá (1963), José María Arzuaga. 24 min.

Raíces de piedra (1964) José María Arzuaga. 79 min, drama.

DVD 4 / 122 min.

El páramo de Cumanday (1965) Gabriela Samper. 22 min, documental.

Pasado el meridiano (1969) José María Arzuaga. 100 min, drama.

2- Selección de películas que han recibido apoyo a través de las convocatorias de estímulos a la producción audiovisual organizadas por la Cinemateca Distrital.

DVD 5 / 115 min.

Alguien mató algo (1999), Jorge Navas. 27 min, ficción

La cerca (2004), Rubén Mendoza. 21 min, ficción

Curso 29 (2005), Juan Mauricio Piñeros. 67 min, documental.

DVD 6 / 99 min.

En agosto (2007), Andrés Barrientos. 14 min, ficción animación.

Magnolia (2008), Diana Montenegro. 15 min, ficción.

Asunto de gallos (2008), Joan Gómez Endara. 16 min, drama.

Marina, la esposa del pescador (2009), Carlos Hernández. 13 min.
La Hortúa (2009), Andres Chaves. 24 min.
Animalario (2012), Sergio Mejía Forero. 17 min.

CINEMATECA RODANTE (III TEMPORADA)

La Estrategia Cinemateca Rodante incluye talleres de formación para el desarrollo audiovisual, fortalecimiento y formación a cine clubes, circulación de títulos con derechos en su red de salas asociadas, iniciativas de emprendimiento y recuperación de la memoria audiovisual a través del programa Videoteca Local.

En esta ocasión se presentan 7 cortometrajes y dos video clips resultante en localidades del Distrito de Bogotá.

Granizo con Sabor, localidad de Suba, cortometraje.

Samuel, localidad de Ciudad Bolívar, cortometraje.

Pequeños Sueños, localidad de Rafael Uribe Uribe, cortometraje.

Vox Populi, Vox Dei, localidad de Kennedy, cortometraje.

Pepe, localidad de Usaquén, cortometraje.

La Caja, localidad de Fontibón, cortometraje.

No se rayan las paredes, localidad de Tunjuelito, cortometraje.

No te quiero perder, localidad de Usme, videoclip.

Mírame, localidad de Usme, videoclip.

CINEMATECA RODANTE 2014, VIDEOTECA LOCAL

Localidad de Santa Fé

DVD 1

Un día mas en Bogotá, Daniel Jaramillo (2014), animación.

Jumain Wayuu, Daniel Jaramillo (2013), documental.

Cuerpos en tránsito perspectivas de una lucha, Felipe Jaramillo (2013), documental.

Fénix, Germán Camácho (2011), documental.

Si eres LGBT, Felipe Correa y John Meneses (2010), animación.

Hijos del agro, Andres Pacheco, Lukas Rodríguez, Luiz Gomez y Oscar Ramirez (2014), documental.

DVD 2

La reina criolla, Juan Manuel Castillo (2012), documental.
Esencia Real del Bersam, “El tinieblas”, “El Crazy”, “Carlos”, Sandra Martínez y Antonio Castillo (2014), documental.
Quebrada de las delicias, Juan Manuel Díaz (2013), documental.
Volver morir, Miguel Urrutia (2012), ficción.
El chichipato, Felipe Moreno (2010), ficción.

Localidad de Puente Aranda

DVD 3

Modelo Estéreo, Mario Grande (2014), teaser.
Apiádate, Mario Grande (2014), videoclip.
El cooco, Diego Álvarez Cámpo (2007), animación.
Animación directa, Días de lluvia (2013), animación.
Barrilonia Barcelona, Camilo Zambrano (2012), documental.
La huella hídrica, Li Cornfel, Javier de la Cuadra, Joachim Jachlow, Diego Alvarez, Rigoberto Abello, Camilo Zambrano (2009), documental.

DVD 4

Magazín Cultural Ruta 16, Diego Alvarez, Rocío Delgado, Camilo Zambrano y Juan Felipe Ríos (2013), documental.
Surcos de la calle, Camilo Zambrano (2013), videoclip.
Pescadores, Jhon Darwin Herrera (2008), documental.
Himno de los presos, Malagana (2014), videoclip.
Sigo siendo Abarco, Malagana (2014), videoclip.

Localidad de Mártires

DVD 5

El bicho, Meyer Martínez y Juan Sánchez (2014), documental.
Suburbia capital, Meyer Sneider, Jhon Barón y Jossy Sánchez (2014), documental.
Drogadepartido, Creación colectiva con Guía de Savio Leite (2014), documental.
Imperio urbano, Wilson Ardila (2006), documental.
Siendo tejido, Ángela Estupiñam (2014), animación.
Tenis, Héctor Tocarema (2008), ficción.
Nocturno, Guillermo Chávez (2013), ficción.
Un rumor atraviesa el tiempo, Anna Silva (2013), documental.
Comercial Plaza Hierbas, Jhon Bernal (2011), documental.
Video Arte, Jhon Bernal (2011), documental.

Localidad de San Cristóbal

DVD 6

Anei informercial, Monica Barrera (2010), documental.
Si mis lágrimas me alcanzan, piensa en lo que me hiciste, John Aguirre (2008), documental.
Existiendo Esperanza, Mónica Barrera (2010), documental.
Jumeniduawa, Mónica Barrera (2014), documental.
Ríos de San Cristóbal, Sebastián Hoyos (2014), ficción.
Verjón, Red de el Verjón (2010), documental.
Gotas amargas, Alexis Herrera (2008), documental experimental.
Caminando sobre la lluvia, Diego Parra, Jhon Lara, Javier Laverde y Andrés (2013) ficción.
Parque entre nubes, Juan Díaz (2013), ficción.
Ikwe indiapakwe ¿usted es india?, Hansbleidy Patiño, Benilda Ramos, Emperatriz Ramos, Luz Ramos, Amber Patiño, Carmenza Hernández y Antonio Castillo (2014), documental.

Localidad de Teusaquillo

DVD 7

Clase de baile, Camilo Cogua (2013), animación.
Lujuria/ Ema Vlas Lust, José Jiménez y Miguel Jiménez (2013), animación.
Wilson – el propio MOD, José Jiménez y Miguel Jiménez (2014), videoclip.
Las latas al fondo del cine, Mauricio Casilimas (2014), documental.
One two many mornings, Camilo Restrepo (2014), videoclip.
El lugar que habita, Edwin Duarte (2013), experimental.
Esa única mujer, Carlos Medina (2012), ficción.
Bogota Bakata yo que sé, Juan Rodríguez (2013), documental.
¿Y tu... a que juegas?, Vianney Herrera Alexandra Londoño, Margarita Torres y Miguel Mira (2013), ficción.
Wake up your animal tour bitácoras de viaje FCO, Al loro producciones (2014), documental.

DVD 8

El chango chingón, Al loro producciones (2013), documental.
La mesa de los sueños, El Sanatorio audiovisual (2013), ficción.
Hollywoodoo films tráiler, Lucas Silva (2011), tráiler.
Los reyes criollos de la champeta, Lucas Silva (1997), documental.
Mural Usaquéñ Humana villa, La sucursal video (2014), documental.
Celebración día de la patineta, La sucursal video, documental.
Rock al parque mueve – ganador videografía 2014, Álvaro Rodríguez (2014), videografía.
Rock al parque 20 años – ganador videografía 2014, Aica Films (2014), videografía.

Rock al parque – ganador videografía 2014, Pájaro en mano producciones (2014), videografía.

Rock al parque realidad de Inclusión – ganador videografía 2014, (2014), videografía.

MOVIMIENTOS SOCIALES A TRAVÉS DEL CINE COLOMBIANO

DISCO 1

1- Movimientos Sociales

El principio de la Rebeldía (1915- 1960), Enrique Garzón (2013) 24 min, documental.

2- Selección de Registros Documentales del Archivo Histórico Cinematográfico Colombiano de los Acevedo

8 de junio de 1929, Álvaro Acevedo y Gonzalo Acevedo (1929) 11 min, registro documental (reconstrucción fragmentaria). Silente.

La apoteosis de Olaya Herrera, Álvaro Acevedo y Gonzalo Acevedo (1934) 9 min, registro documental (fragmento). Silente.

Funerales de Olaya Herrera, Álvaro Acevedo y Gonzalo Acevedo (1937) 27 min, registro documental (fragmento).

Candidatura de Eduardo Santos, Álvaro Acevedo y Gonzalo Acevedo (1937) 8 min, registro documental.

La semana de la democracia en Bogotá, Álvaro Acevedo y Gonzalo Acevedo (1945) 12 min, registro documental.

Transmisión del mando presidencial 7 de agosto de 1946, Álvaro Acevedo y Gonzalo Acevedo (1946), 22 min, registro documental.

Disco 2

Movimientos Sociales

1- *Entre la Guerra y la resistencia (1960- 1985)*, Enrique Garzón (2014), 25 min, documental.

2- *Chircales*, Marta Rodríguez y Jorge Silva (1972), 41 min, documental social. Blanco y Negro.

Disco 3

Movimientos Sociales

1- *El inicio de la reconciliación (1985- 2015)*, Enrique Garzón (2015), 24 min, documental.

2- *Canaguaro*, Dunav Kuzmanich (1981), 87 min, drama histórico rural.