

**UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA  
INSTITUTO TECNOLÓGICO**

Vicerrectoría Académica  
Unidad de Estudios Curriculares

**CARRERA: TÉCNICO EN INTERPRETACIÓN DE LENGUA DE SEÑAS**

**PROGRAMA FORMATIVO: IDENTIDAD DE LA PERSONA SORDA**

DICIEMBRE, 2020

Timbre de recepción DEIC

Clave y Sigla

Timbre

Vicerrectoría Académica

Amplitud del archivo

Folio

## PROGRAMA FORMATIVO

NOMBRE DEL PROGRAMA FORMATIVO	<b>IDENTIDAD DE LA PERSONA SORDA</b>
CLAVE	
TOTAL DE CRÉDITOS	<b>4 CRÉDITOS</b>
DOCENTE RESPONSABLE	
DATOS DE CONTACTO	
CORREO ELECTRÓNICO	
TELÉFONO	

### **COMPLEJIDAD ACTUAL Y FUTURA DE LA DISCIPLINA**

Esta es una actividad curricular que responde al perfil profesional de la carrera Técnico En Interpretación en Lengua de Señas, que imparte el Instituto Tecnológico de la Universidad de Playa Ancha. Se enmarca en el desarrollo de las Competencias Disciplinarias y se imparte durante el primer semestre de la carrera.

Es un programa de carácter teórico/práctico que desarrolla el concepto de identidad Sorda a partir de la comprensión de los procesos del desarrollo humano y la construcción de la identidad de un sujeto, la cosmovisión de las personas sordas y la conformación de su identidad a partir de la relación que se establece con su entorno y las experiencias de vida personal.

La comprensión de los procesos identitarios de las personas sordas, permiten que el Intérprete de Lengua de Señas flexibilice, modere y se ajuste a sus características lingüísticas en la transmisión de la información.

Aporta además a la comprensión de los enfoques en los que se ha transitado hasta la construcción de un paradigma socio antropológico de la sordera, concibiéndola como una condición y no como discapacidad y a la Comunidad que conforman, como un grupo minoritario cuyo elemento central es la lengua de señas.

UNIDAD COMPETENCIA GENERAL:

**EXPLICA LAS CARACTERÍSTICAS ESENCIALES DE LA CULTURA SORDA.**

N°	SUB UNIDADES DE COMPETENCIA
1	Identifica los elementos constitutivos de la identidad de personas sordas.
2	Describe el perfil de la persona sorda desde un enfoque socio antropológico.

SUB COMPETENCIA	UNIDAD DE	RESULTADO DE APRENDIZAJE	SABER
Identifica	los elementos	Reconozca factores	Desarrollo humano.

constitutivos de la identidad de personas sordas.	determinantes en la conformación y definición de la identidad de las personas sordas.	Desarrollo de la identidad personal.
Describe el perfil de la persona sorda desde un enfoque socio antropológico.	Expresa la identidad de la persona sorda desde un enfoque socio antropológico.	El enfoque clínico v/s socio antropológico. Cambio paradigmático interacción v/s inclusión. Cosmovisión y Comunidad sorda.

### MODELO GENERAL DE RÚBRICA

#### Estándares y rúbricas:

Para organizar los procesos evaluativos en todas sus formas, se ha definido previamente una escala que orienta el proceso de construcción de rúbricas a partir de la definición de un estándar de desempeño para la competencia. Un estándar es una declaración que expresa el nivel de logro requerido para poder certificar la competencia ante la secuencia Curricular. El estándar de desempeño se refiere a cada una de las competencias y operacionaliza los diversos indicadores o capacidades que las describen. La siguiente tabla da cuenta del modelo de construcción general de rúbricas.

E Rechazado	D Deficiente	C Estándar	B Modal	A Destacado
1,0-2,9	3,0-3,9	4,0-4,9	5,0-5,9	6,0-7,0
No satisface prácticamente nada de los requerimientos del desempeño de la competencia.	Nivel de desempeño por debajo del esperado para la competencia.	Nivel de desempeño que permite acreditar el logro de la competencia.	Nivel de desempeño que supera lo esperado para la competencia; Mínimo nivel de error; altamente recomendable.	Nivel excepcional de desempeño de la competencia, excediendo todo lo esperado.

### PLAN EVALUATIVO

En el desarrollo de este módulo se modelarán los siguientes tipos de evaluación:

**Autoevaluación:** Que se refiere a la auto percepción que cada estudiante tiene de su propio aprendizaje, desempeño y nivel de logro. Es muy importante lograr que estos estudiantes sean más autónomos y autocríticos para poder alcanzar adecuados modelos formativos que los proyecten como mejores profesionales.

**Heteroevaluación:** Referida a la evaluación que los académicos encargados del módulo realizan a cada uno de sus estudiantes, es la más utilizada en la cualquier comunidad educativa y su implantación tan fuertemente arraigada está dada por la consecuencia natural de la relación

maestro y aprendiz.

**Instrumentos de Evaluación del módulo.**

- Lista o Pautas de Cotejo (Check-list), Lista de los aspectos a ser observados en el desempeño del estudiante.
- Mapas Conceptuales: Los mapas conceptuales son recursos esquemáticos para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones.
- Exposiciones orales temáticas, para expresar ideas y profundizar en aspectos revisados teóricamente

ESTRATEGIAS TÉCNICAS RECURSOS DIDÁCTICOS	Y	ACTIVIDADES: PRIORIZAR DE LA MÁS SIMPLE A LA MÁS COMPLEJA, PRIORIZARLAS; INDICAR LA ACTIVIDAD DE INICIO, SEGUIMIENTO Y LA FINAL.		
		SABER CONOCER	SABER HACER	SABER SER
Panel de discusión		Organiza conceptos, modelos y teoría relativos a la identidad y perfil de las personas sordas.	Prepara material con alto grado de comunicabilidad. Se expresa con argumentos.	Respeto el trabajo de otros. Participa y aporta al trabajo grupal.
Debate		Identifica un tema problemático en el contexto de la identidad de las personas sordas, que genere discusión y prepara los contenidos teóricos de acuerdo a las reglas de participación.	Expone sus ideas y defiende sus opiniones e intereses, a través de argumentos sólidos, al mismo tiempo que escucha a sus oponentes.	Considera el pensamiento ajeno, la diversidad y el comportamiento democrático.

**CALENDARIZACIÓN**

FECHA	TEMA O CONTENIDO	BIBLIOGRAFÍA
Semana 1	Presentación de la actividad curricular: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la posición de esta Competencia en el Perfil Profesional y su relación con las otras Competencia del mismo semestre y las posteriores.</li> <li>• Análisis de las subunidades de</li> </ul>	

	<p>competencias, metodología del programa, calendarización e instrumentos de evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación diagnóstica.</li> <li>• Psicología del desarrollo.</li> </ul>	
Semana 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualización, procesos y principios del desarrollo.</li> <li>• Enfoques y teorías del desarrollo humano.</li> <li>• Etapas del desarrollo humano.</li> </ul>	Papalia, D. et al (2009). <i>Psicología del Desarrollo: De la infancia a la adolescencia</i> . Puntos de referencia del desarrollo: una perspectiva holística. Páginas 4:5.
Semana 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo Prenatal y lactancia.</li> <li>• Aspectos esenciales del periodo prenatal y el nacimiento.</li> <li>• Integración sensorial</li> <li>• Teoría del apego, intersubjetividad y estilos relacionales.</li> </ul>	Papalia, D. et al (2009). <i>Psicología del Desarrollo: De la infancia a la adolescencia</i> . Los recién nacidos y sus padres. Páginas 148:150.
Semana 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo en infancia y niñez temprana.</li> <li>• Desarrollo cognitivo</li> <li>• Desarrollo psicomotor</li> </ul>	Papalia, D. et al (2009). <i>Psicología del Desarrollo: De la infancia a la adolescencia</i> . Puntos de referencia del desarrollo: una perspectiva holística. Páginas 4:5.
Semana 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo del Lenguaje</li> <li>• Desarrollo Psicosocial</li> <li>• Desarrollo de la identidad y del Sí mismo.</li> </ul>	Papalia, D. et al (2009). <i>Psicología del Desarrollo: De la infancia a la adolescencia</i> . Página 437; 423:425; 425:428.
Semana 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de los tópicos de la evaluación Integral I</li> <li>• <b>Evaluación Integral I</b></li> <li>• Revisión Evaluación Integral I</li> </ul>	
Semana 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de la persona sorda.</li> <li>• Enfoque médico de la discapacidad auditiva y enfoque socio-antropológico de la persona sorda.</li> </ul>	Cuadro comparativo de enfoques.
Semana 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Persona Sorda y Familia.</li> <li>• El duelo frente al diagnóstico.</li> <li>• Implicancias en la integración sensorial, el desarrollo del apego y vínculos significativos.</li> </ul>	Rey, M.I. (2003). Identidades sordas y familia. III Jornadas de Sociología de la UNLP, 10 al 12 de diciembre de 2003, La Plata, Argentina. La Argentina de la crisis: Desigualdad social, movimientos sociales, política e instituciones. En

		Memoria Académica. Disponible en: <a href="http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.6981/ev.6981.pdf">http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.6981/ev.6981.pdf</a>
Semana 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Persona sorda como sujeto viso-gestual</li> <li>• Implicancias en el desarrollo del lenguaje.</li> </ul>	
Semana 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deprivación socio lingüística</li> <li>• Implicancias en el desarrollo cognitivo.</li> </ul>	Video: Fundación NyleDimarco. Sobre Privación del Lenguaje. <a href="https://nyledimarcofoundation.com/">https://nyledimarcofoundation.com/</a>
Semana 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audismo y discriminación.</li> <li>• Asistencialismo.</li> <li>• Implicancias en el desarrollo de la autoestima y la represión emocional.</li> </ul>	Schorn, M. (2013). <i>Vínculos y discapacidad</i> . Páginas 49:55; 57:65.
Semana 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura y comunidad Sorda.</li> <li>• Vínculos relacionales e implicancia en el desarrollo psicosocial.</li> </ul>	<a href="http://www.cultura-sorda.org">www.cultura-sorda.org</a>
Semana 13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Sordedad.</li> <li>• Desarrollo de la Identidad de la Persona Sorda.</li> </ul>	Video: TEDx Relato de vida de Nyle Dimarco
Semana 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de la persona sorda desde el enfoque socio-antropológico.</li> <li>• Autoevaluación</li> </ul>	Video: Fundación NyleDimarco. Sobre Privación del Lenguaje. <a href="https://nyledimarcofoundation.com/">https://nyledimarcofoundation.com/</a>
Semana 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cierre de módulo</li> <li>• <b>Evaluación Integral II</b></li> <li>• Revisión Evaluación Integral II</li> </ul>	Video: Fundación NyleDimarco. Sobre Privación del Lenguaje. <a href="https://nyledimarcofoundation.com/">https://nyledimarcofoundation.com/</a>
Semana 16	<b>Examen</b>	

#### PERFIL DOCENTE

Profesional del área de la Psicología, con al menos 3 años de experiencia profesional efectiva con personas sordas, al menos 4 años de vinculación con la Comunidad Sorda nacional y 2 años de experiencia como docente en Educación Superior Técnico Profesional o Educación Superior desarrollando esta área.

SCT-CHILE : 4 CRÉDITOS

SUB UNIDAD DE COMPETENCIA	HORAS PRESENCIALES	HORAS PLATAFORMA	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE

Identifica los elementos constitutivos de la identidad de personas sordas.	18	13	16
Describe el perfil de la persona sorda desde un enfoque socio antropológico.	25	15	21
<b>SUB TOTAL</b>	<b>43</b>	<b>28</b>	<b>37</b>
			<b>TOTAL 108</b>