

Vicerrectoría Académica

# PROGRAMA FORMATIVO TALLER INTEGRADO DE FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA (TIFP1):

## TALLER DE PREPARACIÓN PARA LA PRÁCTICA INICIAL

CONFORME A ARCHIVO ORIGINAL EN VRA

Marzo  
2015

Vicerrectoría Académica

## ESTRUCTURA DEL PROGRAMA FORMATIVO

NOMBRE DEL PROGRAMA FORMATIVO	Taller de preparación para la práctica inicial (TIFP1)
TOTAL DE CRÉDITOS	2
DOCENTE RESPONSABLE	Docente asignado por cada Departamento Disciplinar, acorde al perfil del docente TIFP.
DATOS DE CONTACTO	
CORREO ELECTRÓNICO	<a href="mailto:abustos@upla.cl">abustos@upla.cl</a> <a href="mailto:averdugo@upla.cl">averdugo@upla.cl</a> <a href="mailto:amesina@upla.cl">amesina@upla.cl</a>
TELÉFONO	

### COMPLEJIDAD ACTUAL Y FUTURA DE LA DISCIPLINA (JUSTIFICACIÓN)

La profesión docente en la actualidad, se ve en constante cambio requiriendo profesionales de la educación preparados para desempeñarse en los distintos contextos socioeducativos. Lo anterior deja en evidencia la necesidad de cautelar la calidad de formación inicial de los docentes, para que respondan efectivamente a los desafíos que enfrentarán al incorporarse en el sistema educativo, pues, los docentes deben poseer una serie de competencias, de carácter socioemocional, pedagógicas, didácticas e investigativas, que se han ido explicitando en documentos, como los estándares orientadores para egresados de distintas carreras pedagógicas y el Marco para la Buena Enseñanza.

Lo descrito ha significado un replanteamiento del modelo de formación de los docentes en el marco de una revitalización general de la profesión docente. Se han realizado cambios en los proyectos curriculares y en las áreas de formación práctica, las que están presentes en el proceso de formación inicial y que se caracterizan por su transversalidad, articulación e integración durante el desarrollo de los programas formativos del estudiante, como también, por la inserción temprana y progresiva de los futuros profesores en los centros educativos.

Por lo tanto, el propósito del eje de práctica es, que el profesional en formación evidencie una práctica reflexiva, crítica e investigativa, que le permita saber aplicar, de manera integrada, los saberes disciplinarios y pedagógicos en todo escenario sociocultural desarrollando, autónoma y responsablemente, la interacción formativa que contribuya a cultivar el bien común.

Para concretizar este propósito, el eje de práctica se estructura a partir de tres líneas transversales: habilidades socioemocionales, pedagógico-didáctica e investigación pedagógica.

La línea socioemocional, focaliza el desarrollo de las competencias emocionales, requeridas por el profesional de la educación. Referente de este propósito es el modelo del profesor Rafel Bisquera: conciencia emocional, regulación, autoestima, habilidades sociales, habilidades para la vida y el bienestar. Inmersas en los diferentes contextos y niveles del quehacer pedagógico.

La línea pedagógico-didáctica, pretende que el estudiante de pedagogía, a través del desarrollo de una práctica reflexiva, crítica y propositiva, disponga de un saber teórico y práctico que dé respuestas a los cuestionamientos fundamentales de los procesos de enseñanza y aprendizaje, valiéndose preferentemente de las competencias nucleares, disciplinares y sello.

Vicerrectoría Académica

La línea investigativa, busca estimular la curiosidad científica del estudiante de pedagogía, a través de un proceso de complejidad creciente que le permita focalizar un problema pedagógico, establecer los fundamentos que den respuesta a la problemática y proponer soluciones.

Ante estos lineamientos del eje de práctica, el primer programa formativo, TIFP1, tiene como propósito favorecer el autoconocimiento del estudiante de pedagogía, en cuanto a sus características personales y competencias emocionales, aprendizaje que contribuyen a la construcción de su identidad profesional a través de un proceso reflexivo, lo que le permitirá iniciar su paso de estudiante a profesional en formación.

Para este proceso de construcción de su identidad docente, es fundamental la valoración del rol docente, a partir de la reflexión de sus experiencias como estudiantes contrastándola con la teoría y comentando problemas recurrentes en educación, que le permita generar de manera responsable preguntas relativas a los actores del sistema educativo.

**UNIDAD COMPETENCIA GENERAL**

Evidencia una práctica reflexiva, crítica e investigativa, que le permite saber aplicar, de manera integrada, los conocimientos disciplinarios y pedagógicos en todo escenario sociocultural donde desarrolle, autónoma y responsablemente, la interacción formativa que contribuya a cultivar el bien común.

N°	SUB UNIDADES DE COMPETENCIA
1	Analiza sus propias emociones y las de los demás.
2	Valora el rol docente como opción de formación profesional, iniciando su paso de estudiante a profesional en formación.
3	Analiza las actitudes que tiene hacia los actores del sistema educativo desde su experiencia como estudiante.

\*Esta tabla es completada por cada docente responsable del taller, a partir de la información descrita en este programa y los planteamientos del docente en relación al perfil de egreso de cada carrera.

SUB UNIDAD DE COMPETENCIA	RESULTADO DE APRENDIZAJE	SABERES/ CONTENIDOS	RANGO DE CONCRECIÓN DE RÚBRICA	MEDIOS, RECURSOS Y ESPACIOS
Analiza sus propias emociones y las de los demás.		Autoconcepto y autoestima. Identidad profesional. Características personales y competencias emocionales.	4,0 a 7,0 Suficiente a Muy Bueno	.

Vicerrectoría Académica

Valora el rol docente como opción de formación profesional, iniciando su paso de estudiante a profesional en formación.		Rol del profesor.	4,0 a 7,0 Suficiente a Muy Bueno	
Analiza las actitudes que tiene hacia los actores del sistema educativo desde su experiencia como estudiante.		Problemas en educación. Experiencia como estudiante en el sistema escolar Tipos Preguntas	4,0 a 7,0 Suficiente a Muy Bueno	

MODELO GENERAL DE RÚBRICA  
PARA LOS TALLERES INTEGRADOS DE FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA (TIFPs)

Estándares y rúbricas:

Para organizar los procesos evaluativos en todas sus formas, se ha definido previamente una escala que orienta el proceso de construcción de rúbricas a partir de la definición de un estándar de desempeño para la competencia. Un estándar es una declaración que expresa el nivel de logro requerido para poder certificar la competencia ante la secuencia Curricular. El estándar de desempeño se refiere a cada una de las competencias y operacionaliza los diversos indicadores o capacidades que las describen. La siguiente tabla da cuenta del modelo de construcción general de rúbricas.

A	B	C	D	E
<b>DESEMPEÑO</b>				
<b>INSATISFACTORIO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>COMPETENTE</b>	<b>DESTACADO</b>
1,0-2,9	3,0-3,9	4,0-4,9	5,0-5,9	6,0-7,0
No logra un dominio básico de desempeño. Requiere asumir un plan remedial hasta lograr a lo menos el nivel regular de desempeño.	No logra un dominio suficiente para aprobar. Requiere asumir un plan remedial hasta lograr a lo menos el nivel regular de desempeño.	Dominio del desempeño requerido aceptable	Dominio superior a lo esperado para su actual nivel de avance curricular	Excepcional su dominio de la competencia requerida para el nivel de avance curricular

PLAN EVALUATIVO

En el desarrollo de este módulo se modelarán los siguientes tipos de evaluación:

**Autoevaluación:** (10%) Que se refiere a la auto percepción que cada estudiante tiene de su propio aprendizaje, desempeño y nivel de logro. Es muy importante lograr que estos estudiantes sean más autónomos y autocríticos para poder alcanzar adecuados modelos formativos que los proyecten como mejores profesionales.

**Heteroevaluación:** (80%) Referida a la evaluación que los académicos encargados del módulo realizan a cada uno de sus estudiantes, es la más utilizada en la cualquier comunidad educativa y su implantación tan fuertemente arraigada está dada por la consecuencia natural de la relación maestro y aprendiz.

**Coevaluación:** (10%) Referida a la evaluación que los propios estudiantes realizan de cada uno de sus compañeros con los cuales les ha correspondido trabajar en equipo o convivir en el medio formativo.

#### **Instrumentos sugeridos de Evaluación del programa.**

- Lista o Pautas de Cotejo (Check-list), Lista de los aspectos a ser observados en el desempeño del estudiante.
- Escala de calificación o de rango: consiste en una serie de indicadores y una escala gradada para evaluar cada uno. La escala de calificación puede ser numérica, literal, gráfica y descriptiva.
- Diario Reflexivo: es un instrumento que permite la compilación de todas las reflexiones personales y en conjunto realizados por los estudiantes durante el curso o asignatura. El diario reflexivo debe dar cuenta, semanalmente, de la reflexión progresiva que debe tener el estudiante respecto al cuestionamiento del rol docente, la que se derivan de distintas técnicas trabajadas en el taller (videos, lecturas, charlas, entrevista, obras de teatros, noticas, visitas, etc.)
- Exposición y trabajo grupal: La exposición se puede definir como la manifestación oral de un tema determinado y cuya extensión depende de un tiempo previamente asignado y, además, la forma en que el expositor enfrenta y responde a las interrogantes planteadas por los oyentes. Este instrumento de evaluación para su aplicación óptima obliga al evaluador a ser más objetivo, definir criterios de evaluación y abstraerse de prejuicios que pueda tener sobre el evaluado.
- Ensayo: es la interpretación escrita de manera libre de un tema determinado. Esto significa que la persona que escribe puede elogiar, criticar o realizar una exhortación del mismo, por lo tanto está cargado de subjetividad. Aunque se escribe con un lenguaje directo, sencillo y coherente es el resultado de un proceso personal que implica diseñar, investigar, ejecutar y revisar el escrito. La extensión y complejidad del mismo depende de varios factores, entre ellos: la edad de los estudiantes, el grado que cursan, el tema, las posibilidades para obtener información, entre otros.
- Texto paralelo: es material que el estudiante va elaborando con base en su experiencia de aprendizaje. Se elabora en la medida que se avanza en el aprendizaje de un área curricular y construye con reflexiones personales, hojas de trabajo, lecturas, evaluaciones, materiales adicionales a los que el maestro proporciona, y todo aquello que el alumno quiera agregar como evidencia de

Vicerrectoría Académica

trabajo personal.

\*Esta tabla es completada por cada docente responsable del taller, a partir de la información descrita en este programa y los planteamientos del docente en relación al perfil de egreso de cada carrera.

RESULTADO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN/TÉCNICAS	MODALIDAD EN QUE SE APLICA EL INSTRUMENTO O LA TÉCNICA (Autoevaluación- Heteroevaluación- Coevaluación)

\*Esta tabla es completada por cada docente responsable del taller, a partir de la información descrita en este programa y los planteamientos del docente en relación al perfil de egreso de cada carrera.

\*\*Se sugiere considerar entre las estrategias, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Aprendizaje Basado en Estudio de Casos, Aprendizaje Basado en Proyectos y/o aprendizaje colaborativo.

ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS RECURSOS DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES		
	SABER CONOCER	SABER HACER	SABER SER
	Reconoce las características básicas de su autoconcepto, autoestima y competencias emocionales que contribuyen a la construcción de su identidad profesional a través de un proceso reflexivo.	Realiza una crítica reflexiva en relación a sus características personales y competencias emocionales	Valora sus características personales en la medida que contribuyen a la conformación de su identidad profesional

Vicerrectoría Académica

	Distingue el rol del profesor.	Utiliza distintas fuentes de información para la definir el rol docente	Reflexiona a partir de su experiencia contrastándola con la teoría.
	Conoce la naturaleza de los problemas en educación.	Cuestionarse sobre su experiencia previa como estudiante en el sistema escolar.  Comenta problemas recurrentes en educación	Demuestra una actitud positiva y responsable en la generación de preguntas, relativas a sus experiencias como estudiante

\*Esta tabla es completada por cada docente responsable del taller, a partir de la información descrita en este programa y los planteamientos del docente en relación al perfil de egreso de cada carrera.

CALENDARIZACIÓN (ASOCIADA A BIBLIOGRAFÍA)		
FECHA	TEMA O CONTENIDO	BIBLIOGRAFÍA
Semana 1		
Semana 2		
Semana 3		
Semana 4		
Semana 5		
Semana 6		
Semana 7		
Semana 8		
Semana 9		
Semana 10		
Semana 11		
Semana 12		
Semana 13		
Semana 14		

Vicerrectoría Académica

Semana 15		
Semana 16		
Semana 17		
Semana 18		

**Bibliografía sugerida:**

Bisquerra, R. y Pérez , N. (2007). Las Competencias Emocionales. Educación XXI, 10, 61-82.

Buscaglia, L. (1992). Ser persona, el arte de ser plenamente humano. Editorial EMECÉ.

Bustos, A ( 2012 ). La Fase Cero y su proyección académica. (material de clases).

Calderón, P. (Editor) (2008). Vinculación establecimientos educacionales-Universidad: Relacionándonos para ser mejores. Universidad de Playa Ancha.

Day, C. (2006). Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores. Madrid Nancea (Educadores XXI).

Fernandez-Berrocal, Alcaide R., Dominguez E., Fernandez-McNally, C., Ramos, N.S., y Ravira, M. (1998). Adaptacion al castellano de la escala rasgo de metaconocimiento sobre estados emocionales de Salovey et al: datos preliminares. Libro de Actas del V Congreso de Evaluación Psicológica. Málaga.

Freire, P. (2004). Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI, Editores. Buenos Aires Argentina.

Figuroa, C y García, M. (Editores) (2010). Nuevos tiempos, nuevas necesidades: importancia de un liderazgo diferente para las comunidades escolares. Universidad de Playa Ancha.

García, J. y Manga, M. (2012). Inteligencia relacional. Novena Edición.

Imbernón, F. (Coordinador) (2002). La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado. Editorial GRAO.

Marín, F. (2006). Humberto Maturana y el conflicto estudiantil. (La Nación, 9 de junio del 2006).

Maturana, H. (1994). Para pensar y reflexionar desde la biología del conocimiento.



Vicerrectoría Académica

Mineduc (2011). Estándares orientadores para egresados.

Mineduc (2011). Política Nacional de convivencia Escolar.

Naranjo, Claudio. (2007). Cambiar la educación para cambiar el mundo. Indigo. Cuarto Propio.

**PERFIL DOCENTE**, de acuerdo al Departamento de Prácticas::

**Dimensión personal**

1. Capacidad de comprender profundamente a los estudiantes, colegas y comunidad educativa, desarrollando procesos empáticos hacia todos y cada uno de ellos, generando el mejor clima relacional.
2. Poseer una sólida vocación pedagógica y disciplinar.
3. Actitud favorable hacia el trabajo en equipo.

**Dimensión profesional**

1. Los académicos que sirvan los TIFP deben haber aprobado los procesos de habilitación mejorando permanentemente sus competencias profesionales.
2. Los académicos que sirvan las TIFPs deben ser de la disciplina correspondiente.
3. Cultivar en sí mismo y en los estudiantes el espíritu investigativo.

**Se sugiere la Dimensión Experiencia profesional**

1. Es deseable experiencia profesional en el sistema escolar como docente en el mismo. Un mínimo de 3 años.
2. Es deseable acreditación de evaluaciones de desempeño.

**Compromiso Académico Administrativo**

El Profesor de Taller Integrado de Formación en la Práctica debe considerar en su horario de trabajo, un mínimo de 1 período semanal (90 minutos) con el Departamento de Prácticas los días miércoles por la mañana.

SUB UNIDAD DE COMPETENCIA	HORAS PRESENCIALES	HORAS PLATAFORMA	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO
UNO	12	4	9

Vicerrectoría Académica

DOS	7	4	4
TRES	8	5	5

TOTALES	23	13	18
---------	----	----	----

DOS CREDITOS TOTAL DE 54 HORAS DE DEDICACIÓN POR SEMESTRE
---