

Informe de Cierre AT1: “Informe de armonización entre currículum de carreras pedagógicas y el currículum escolar para la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación.”. COD UPA 1398

Magíster Laura Daniela Fernández Obreque.

Septiembre de 2014.

Contenido

1.-Introducción	3
2.-Metodología y estructura del informe.....	3
3.-Desarrollo del trabajo.....	5
4.-Síntesis general de los análisis	118
5.-Sugerencias al curriculum de pregrado carreras pedagógicas.....	119
6.-Sugerencias de formación para académicos.....	119

1.-Introducción

La Universidad de Playa Ancha, a través de la Dirección de Estudios, Innovación Curricular y Mejoramiento Docente, solicitó una asistencia técnica para cumplir con los siguientes objetivos.

Objetivo General.

- Elaborar un Informe de Armonización curricular entre los planes de Estudio de las Carreras de Pedagogía de la Universidad de Playa Ancha y los documentos oficiales que orientan el currículum escolar

Objetivos específicos.

- Analizar curricularmente los 17 Planes de Estudio innovados y Decretados de las carreras de Pedagogía de la Universidad de Playa Ancha
- Analizar curricularmente las Bases, Planes y Programas del currículum escolar.
- Generar matrices comparativas entre currículum de Formación de Profesores y Currículum Escolar
- Sugerir propuestas al currículum de Formación de Profesores de la Upla

Adicionalmente, los términos de referencia solicitan sugerencias curriculares para la formación de profesores.

2.-Metodología y estructura del informe.

La renovación de los currículum de formación de profesores y su pertinencia en el campo profesional constituyen un foco de análisis específico, que permitiría ajustar las necesidades formativas, las coherencias conceptuales, los contenidos curriculares, las representaciones didácticas generales con que se forman los estudiantes de pedagogía y los requerimientos del currículum escolar. El componente central de esta asistencia técnica, se orienta en requerir un Informe de Armonización Curricular, que permita aportar antecedentes conceptuales a la calibración que debiera existir entre el Currículum de FIP y el Currículum escolar.

Con el objetivo de detectar las convergencias, que existen entre el Currículum de FIP de las carreras de pedagogía de la Universidad de Playa Ancha y el Currículum escolar, se recopiló información para análisis del Marco Curricular Nacional y Estándares de Formación Inicial Docente. En este contexto, la metodología utilizada corresponde al análisis documental, pues es la operación que consiste en seleccionar las ideas informativamente relevantes de un documento, a fin de expresar su contenido sin ambigüedades para recuperar la información en él contenida. Esta representación puede ser utilizada para identificar el documento, para procurar los puntos de acceso en la búsqueda de documentos, para indicar su contenido o para servir de sustituto del documento. Por su parte, la técnica utilizada, es análisis por correspondencia, pues permite analizar, desde un punto de vista gráfico, las relaciones de dependencia e independencia de un conjunto de variables categóricas a partir de los datos de una tabla de contingencia, lo cual permitirá, aportar antecedentes conceptuales e Identificar los principales “saberes curriculares” presentes en los documentos oficiales y , de esta manera, generar un reporte que dé cuenta de los elementos curriculares más significativos encontrados en el análisis de los Planes de estudio innovados y las unidades de competencias que le subyacen.

La consultora, trabajo con miembros del equipo de la de la Dirección de Estudios, Innovación Curricular y Desarrollo Docente donde sostuvieron reuniones de análisis y coordinación de las actividades comprometidas en la asistencia técnica. El calendario de actividades fue el siguiente.

Fecha	Participantes	Propósito de la reunión
24/07/2014	Equipo DEIC y consultora	Revisión de términos de referencia y método de trabajo.
07/08/2014	Equipo DEIC y consultora	Entrega de documentos del proceso de IC UPLA pedagogías
21/08/2014	Equipo DEIC y consultora	Acuerdo sobre esquema de análisis sugerido de los materiales (doc. Oficiales MINEDUC y Estándares INICIA)

El informe, está estructurado presentando las Carreras de Pedagogía de la Universidad de Playa y su vinculación con el currículum escolar. Los componentes que estructuran cada apartado por carrera son los siguientes:

- Identificación de la carrera
- Duración en semestres
- Perfil profesional de egreso

- Competencias asociadas a la formación
- Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos
- Síntesis Genérica de Ejes Temáticos
- Habilidades de formación sugeridas
- Estándares INICIA
- Principales convergencias entre Currículum de Formación (Perfil y Competencias a la base de la formación pedagógica UPLA) y Referentes Nacionales de la Política Pública

3.-Desarrollo del trabajo

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Educación Básica-Valparaíso

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPLA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El egresado de Pedagogía en Educación Básica con Mención en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la

evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesional de pedagogía en Educación Básica de la Universidad de Playa Ancha se introduce a la vida académica teniendo comprensión que las personas que participan del aprender a convivir en la escuela. Este profesional en formación es capaz de planificar y evaluar el aprendizaje de los estudiantes de la educación básica, diseñando y preparando proyectos para que este aprendizaje sea efectivo y de calidad. En tanto profesional en formación es capaz de intervenir de manera colaborativa en el aula y en la gestión del establecimiento. Además posee capacidad de autoevaluación de su desarrollo profesional. Conociendo y analizando propositivamente contenidos disciplinares del área científica, arte y tecnología. Este profesional desarrolla el aprendizaje inicial efectivo en Cs. Naturales, Cs. Sociales, Arte, Educación Física y Tecnología implementando didácticas pertinentes y oportunas para la enseñanza y aprendizaje de todos los estudiantes que están a su cargo. Participa de la respuesta a las necesidades educativas de sus estudiantes investigando las dinámicas de los factores que permitan un afrontamiento adecuado. Lo anterior es posible gracias a un escenario de prácticas permanentes de carácter indagativo.

El docente en formación puede optar por una especialidad en lenguaje y comunicación en donde reconoce y analiza la complejidad de la didáctica aplicada al aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y comunicación. Domina la producción de textos escritos aplicado a la educación básica, desarrollo la comprensión lectora aplicada y formando en la complejidad de la comunicación oral aplicada en tanto proceso complejo del interactuar humano.

El docente en formación puede optar por una especialización en matemática donde reconoce y analiza la complejidad del número al álgebra básica, didáctica de la enseñanza de la geometría. Siendo capaz de construir aprendizajes en contextos reales, asumiendo la complejidad del nivel y grado de escolaridad. En tanto especialista en matemática, es capaz de experimentar y aprender desde contenidos complejos como son probabilidades estadísticas.

El profesor de Educación Básica formado en la Universidad de Playa Ancha posee una capacidad prolija para la observación de la dinámica del sistema escolar, la escuela y su contexto. Además de interpretar hechos y acontecimientos académicos en la perspectiva de la escuela, el aula y la gestión del currículum. Consolida la praxis de la formación con prácticas permanentes, avanzadas de especialidad concluyendo con una práctica autónoma que es capaz de fundarla y argumentarla.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Fundamenta el saber pedagógico, en diálogo con las teorías educacionales y desde la realidad educativa contextualizada.
Analiza la socialización, como una construcción societal de la realidad educativa-pedagógica
Comunicarse eficazmente en forma oral y escrita con distintos propósitos, interlocutores y contextos
Dominar los contenidos disciplinares que se han de trabajar en la educación básica para la toma de decisiones didácticas
Resolver problemas concretos del contexto educativo, usando como herramienta la investigación pedagógica
Comprende la complejidad de los cambios psicológicos del estudiante y la dinámica de su proceso de aprendizaje
Dominar los contenidos disciplinares que se han de trabajar en la educación básica para la toma de decisiones didácticas
Intervenir el contexto educativo atendiendo la diversidad personal, social y cultural de los educandos, tomando las decisiones curriculares oportunas
Dominar los contenidos disciplinares que se han de trabajar en la educación básica para la toma de decisiones didácticas
Dominar los contenidos disciplinares que se han de trabajar en la educación básica para la toma de decisiones didácticas
Módulo de Práctica: Observación del sistema escolar.
Analiza e integra saberes para la gestión en sistemas educativos, de acuerdo a contextos y normativa vigente
Planificar procesos formativos adecuados a las condiciones del contexto de la institución y de los sujetos con los que trabaja.
Dominar los contenidos disciplinares que se han de trabajar en la educación básica para la toma de decisiones didácticas
Dominar los contenidos disciplinares que se han de trabajar en la educación básica para la toma de decisiones didácticas
Diseña y aplica propuestas curriculares, según las características del estudiante y su contexto sociocultural.
Orientar y supervisar el desarrollo pedagógico de los alumnos actuando como facilitador en sus procesos de aprendizaje
Planificar procesos formativos adecuados a las condiciones del contexto de la institución y de los sujetos con los que trabaja.
Organizar ambientes de aprendizaje didácticas congruentes con el rol de generador de oportunidades de aprendizaje en sus alumnos y alumnas

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

Ejes temáticos

(contenidos, conceptos y/o conocimientos)

EJES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:

LECTURA: la prioridad en este eje es formar lectores activos y críticos. Lectores competentes, que extraen y construyen el significado de los textos escritos, no solo a nivel literal sino también a nivel interpretativo. Esto implica considerar las siguientes dimensiones en el desarrollo de esta competencia: conciencia fonológica y decodificación, fluidez, vocabulario, conocimientos previos, motivación hacia la lectura, importancia de los textos y estrategias de comprensión lectora que permiten a las y los estudiantes enfrentarse a la lectura de manera meta cognitiva.

ESCRITURA: la prioridad de este eje es lograr que los estudiantes dominen las habilidades necesarias para expresarse eficazmente y usen la escritura como herramienta para aprender. El aprendizaje de la escritura involucra varios procesos, situaciones y conocimientos que se describen a continuación: escritura libre y escritura guiada, manejo de la lengua y, también, desarrollar componentes para operacionalizar la escritura como proceso.

COMUNICACIÓN ORAL: este eje pone énfasis en el desarrollo de la comunicación oral y ubica a los estudiantes como actores protagónicos, que utilizan el lenguaje oral como vehículo para comunicar conocimientos, explorar ideas, analizar el mundo que lo rodea y compartir opiniones. Para desarrollar el lenguaje oral de manera competente, en los alumnos y alumnas, se deben tener en cuenta las siguientes dimensiones: comprensión, interacción y expresión oral.

EJES MATEMÁTICA:

NÚMEROS Y OPERACIONES: este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como la destreza en el cálculo mental. Se espera que los y las estudiantes desarrollen los algoritmos de la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, incluyendo el sistema posicional de escritura de los números.

Se persigue que los alumnos y alumnas desarrollen las estrategias de cálculo mental, comenzando con ámbitos numéricos pequeños y ampliando estos en los cursos superiores, y que se aproximen a los números racionales (como fracciones, decimales y porcentajes) y sus operaciones.

PATRONES Y ÁLGEBRA: en este eje se pretende que los y las estudiantes expliquen y describan relaciones de todo tipo, como parte del estudio de la matemática. Los estudiantes deben desarrollar componentes, de modo que sean capaces de establecer relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, lo que los facultará para investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación con otra.

GEOMETRÍA: en este eje se espera que los estudiantes desarrollen competencias para reconocer, visualizar y dibujar figuras, y a describir las características y propiedades de

figuras 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas

Es preciso desarrollar componentes del estudio del movimiento de los objetos; la reflexión, la traslación y la rotación, pues buscan estimular tempranamente el pensamiento espacial de los alumnos.

MEDICIÓN: este eje pretende que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos.

Se espera que los estudiantes desarrollen la habilidad de hacer mediciones, y que conozcan y dominen las unidades de medida estandarizadas.

Se pretende que sean capaces de seleccionar y usar la unidad apropiada para medir tiempo, capacidad, distancia y peso, usando las herramientas específicas.

DATOS Y PROBABILIDADES: este eje responde a la necesidad de que los y las estudiantes registren, clasifiquen y lean información dispuesta en tablas y gráficos, y que se inicien en temas relacionados con las probabilidades. Estos conocimientos les permitirán reconocer gráficos y tablas en su vida cotidiana.

EJES HISTORIA Y GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES:

HISTORIA: en este eje se busca despertar el interés y el entusiasmo por el estudio de la historia como una forma de profundizar el conocimiento y la reflexión acerca del ser humano, y también, promover que los estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad.

GEOGRAFÍA: la Geografía permite al estudiante explorar la diversidad del mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes y, desde esa base, reconocer cómo la relación entre el ser humano y su medioambiente se define por constantes procesos de adaptación y de transformación. Se busca que comprenda que el territorio es el escenario y el contexto de referencia del quehacer humano, tanto en el pasado como en el presente.

FORMACIÓN CIUDADANA: tiene como objetivo que los y las estudiantes desarrollen los conocimientos, las habilidades y las actitudes que son fundamentales para participar activa y responsablemente en una sociedad democrática. Se espera que aprendan a participar en ella, por medio de acciones en su vida cotidiana. Se pretende también, que se apropien de habilidades como: expresar coherentemente sus ideas, dialogar, defender argumentos y persuadir y, asimismo, las habilidades para trabajar en equipo y llegar a acuerdos.

EJES CIENCIAS NATURALES:

CIENCIAS DE LA VIDA: el eje incorpora tres temas principales. El primero corresponde al estudio de los seres vivos, en que se espera que los estudiantes se aproximen de forma paulatina a los conceptos básicos del estudio de la vida y sus interacciones. El segundo tema es el estudio del cuerpo humano, en que adquieren especial importancia los distintos sistemas corporales, la forma en que se desarrollan y las dinámicas en que se producen

algunas enfermedades. El tercer tópico presente en el eje es el cuidado del medioambiente. En este punto, se promueve que los estudiantes desarrollen una adecuada vinculación con la naturaleza. En particular, que exploren e investiguen el entorno natural con una actitud de respeto y responsabilidad por el medioambiente.

CIENCIAS QUÍMICAS Y FÍSICAS: En este eje, se espera que los y las estudiantes se aproximen a los conceptos de energía y materia, con especial énfasis en sus múltiples efectos y transformaciones.

Esto incluye las diversas manifestaciones de la energía, el sonido, la energía eléctrica y las formas de interacción de la materia, aspecto asociado al concepto de fuerza. El aprendizaje de estos tópicos permitirá que los estudiantes desarrollen una adecuada comprensión de los diversos eventos naturales que experimenten en su vida cotidiana.

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: este eje trata sobre los fenómenos de la Tierra y el modo en que esta se relaciona con el Universo. En este marco, se espera que los alumnos conozcan el tiempo atmosférico, las capas de la tierra y sus movimientos, y que sean capaces de relacionarlos con los sismos, volcanes y tsunamis. Se considera esencial la formación de hábitos de prevención ante eventos sísmicos. Se busca que los y las estudiantes aprendan sobre la formación y características del suelo, los componentes del sistema solar y los movimientos de la tierra y su impacto en los ciclos de vida.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES ARTES PLÁSTICAS: se busca desarrollar competencias artísticas las que se sustentan en las siguientes habilidades: expresión; interpretación, observación, creación; manejo de materiales, herramientas y procedimientos; análisis crítico; comunicación.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Básica y sabe cómo aprenden. Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes. Estándar 3: Conoce el currículo de Educación Básica y usa sus diversos</p>	<p>EJES LENGUAJE: LECTURA: el profesor conoce y desarrolla componentes de lectura, comprensión lectora, textos literarios y textos. ESCRITURA: el profesor conoce y</p>
---	--

<p>instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza aprendizaje, adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>desarrolla en los y las estudiantes los componentes de la escritura. Estimula la producción escrita y oral de calidad, producción de textos multimodales y enseña a los estudiantes a ser escritores frecuentes.</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: el profesor conoce y desarrolla la comprensión oral y potencia la producción oral de sus alumnos y alumnas.</p> <p>GRAMÁTICA: el profesor conoce y desarrolla elementos de gramática oracional, léxico, ortografía gramática textual y propicia la reflexión sobre la lengua.</p> <p>EJES MATEMÁTICAS:</p> <p>NÚMEROS: el profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de números y conduce eficazmente el aprendizaje del sistema de numeración decimal; adición y sustracción de números naturales; fracciones y decimales; porcentajes, razones y proporciones.</p> <p>GEOMETRÍA: el profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de geometría y es capaz de conducir el aprendizaje de las formas geométricas, figuras planas, conceptos y aplicaciones de la medición y de conceptos de perímetro, área y volumen.</p> <p>ÁLGEBRA: el profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de álgebra. Es capaz de conducir el aprendizaje de patrones y sucesiones y de expresiones algebraicas y ecuaciones.</p> <p>DATOS Y PROBABILIDADES: El profesor demuestra competencia</p>
--	--

	<p>disciplinaria en el eje de datos y probabilidades y es capaz de conducir el aprendizaje de la recolección y análisis de datos de y las probabilidades.</p> <p>EJES HISTORIA Y GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES:</p> <p>CONOCIMIENTO DEL APRENDIZAJE DE LA DISCIPLINA: El profesor conoce cómo aprenden Historia, Geografía y Ciencias Sociales los estudiantes de educación básica.</p> <p>HISTORIA: el profesor demuestra competencia disciplinaria y enseña los conceptos de la historia y del conocimiento histórico, procesos fundamentales de la historia de Chile y América, conceptos y procesos fundamentales de la cultura occidental.</p> <p>GEOGRAFÍA: El profesor comprende y está preparado para enseñar los conceptos de problemas fundamentales del espacio geográfico y del conocimiento geográfico y conoce y describe los principales aspectos de la geografía física y humana de Chile y de América.</p> <p>FORMACIÓN CIUDADANA: el profesor comprende los conceptos fundamentales de las Ciencias Sociales relacionados con formación ciudadana, identidad cultural y organización económica y es capaz de promover en los estudiantes competencias cívicas y ciudadanas para la democracia.</p> <p>HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES: el profesor demuestra y desarrolla en los estudiantes habilidades de investigación e interpretación de la realidad social, geográfica e histórica en sus alumnos.</p>
--	--

	<p>EJES CIENCIAS NATURALES:</p> <p>CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APRENDIZAJE: el profesor conoce cómo aprenden Ciencias Naturales los estudiantes de Educación Básica y comprende ideas fundamentales de las Ciencias Naturales y del conocimiento científico.</p> <p>BIOLOGÍA: el profesor comprende y está preparado para enseñar los conceptos que permiten relacionar las estructuras con sus funciones en los seres vivos, conceptos fundamentales relacionados con la interacción entre los organismos y su ambiente y conceptos fundamentales relacionados con fuerza y movimiento.</p> <p>QUÍMICA: el profesor comprende y enseña los conceptos fundamentales relacionados con la materia y sus transformaciones.</p> <p>TIERRA Y UNIVERSO: el profesor comprende los conceptos fundamentales de las Ciencias de la Tierra y el Espacio y está preparado para enseñarlos.</p> <p>HABILIDADES DE PENSAMIENTO CIENTÍFICO: el profesor demuestra y desarrolla en sus estudiantes las habilidades de pensamiento científico y los motiva a establecer relaciones entre su vida cotidiana y los conocimientos científicos.</p>
--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
<p>La formación del Profesor de Educación Básica en la Universidad de Playa, es coherente con el currículum para Ed. Básica, puesto que presenta relaciones con todos los ejes planteados en éste, traducidos en competencias dirigidas a dominar los contenidos disciplinares en todas las asignaturas de este ciclo formativo, considerando, además, competencias que incorporan elementos de transversalidad y convivencia escolar y competencias dirigidas a diseñar y aplicar propuestas curriculares y didácticas, según las características del estudiante y su contexto sociocultural.</p> <p>La congruencia con el currículum escolar, también se expresa, a través de las competencias dirigidas a planificar y evaluar el aprendizaje de los estudiantes de la educación básica, diseñando y preparando proyectos para que este aprendizaje sea efectivo y de calidad. En tanto profesional en formación es capaz de intervenir de manera colaborativa en el aula y en la gestión del establecimiento. Además posee capacidad de autoevaluación de su desarrollo profesional. Conociendo y analizando propositivamente contenidos disciplinares del área científica, arte y tecnología. Este profesional desarrolla el aprendizaje inicial efectivo en Cs. Naturales, Cs. Sociales, Arte, Educación Física y Tecnología implementado didácticas pertinentes y oportunas para la enseñanza y aprendizaje de todos los estudiantes que están a su cargo. Participa de la respuesta a las necesidades educativas</p>	<p>Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Educación Básica, puesto que las unidades de competencias formativas están orientados a dominar los contenidos disciplinares en cada uno de los ejes del currículum de este ciclo, lo cual permite tomar decisiones didácticas pertinentes. Además, la coherencia se maximiza atendiendo a la multiplicidad de competencias que complementan la formación del futuro pedagogo, en el sentido, que le entregan herramientas concretas para manejar elementos de transversalidad educativa y desarrollo de estrategias didácticas y evaluativas para comprender y operacionalizar de manera eficaz, el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes.</p> <p>La congruencia con los estándares de Formación de Profesores, también se expresa, a través de las competencias asociadas a fundamentar el saber pedagógico, en diálogo con las teorías educacionales y desde la realidad educativa contextualizada; analizar la socialización, como una construcción societal de la realidad educativa- pedagógica; resolver problemas concretos del contexto educativo, usando como herramienta la investigación pedagógica; intervenir el contexto educativo atendiendo la diversidad personal, social y cultural de los educandos, tomando las decisiones curriculares oportunas y organizar ambientes de aprendizaje</p>

<p>de sus estudiantes investigando las dinámicas de los factores que permitan un afrontamiento adecuado y consolida la praxis de la formación con prácticas permanentes, avanzadas de especialidad concluyendo con una práctica autónoma que es capaz de fundarla y argumentarla.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el curriculum escolar, tienen alta correspondencia con las competencias de formación, que reciben los estudiantes de pedagogía en Educación Básica, aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>didácticas congruentes con el rol de generador de oportunidades de aprendizaje en sus alumnos y alumnas</p>
---	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Educación Diferencial

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPLA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusión y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

En tanto pedagogo, el profesional de la Educación Diferencial con Menciones fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la

heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática cotidiana de la escuela.

El perfil de egreso de la Carrera de Pedagogía de Educación Diferencial de la Universidad de Playa Ancha, se caracteriza por una sólida formación en cuatro componentes, a saber, comprensión de los procesos que intervienen en los aprendizajes, así como el desarrollo emocional, cultural y social del educando en y desde la diversidad; disposición de las estrategias para propiciar oportunidades de formación y crecimiento que orienten el despliegue de potencialidades de cada persona; interpelación de la realidad, sujeto y contexto en y desde la diversidad con rigor metodológico, emprendimiento e innovación y por último la metaevaluación dentro del enfoque del mejoramiento continuo.

Estos componentes permiten el desarrollo de las competencias disciplinares, para el desempeño en el quehacer profesional, con énfasis en las Dificultades Específicas del Aprendizaje y en la Discapacidad Intelectual.

La formación profesional aporta al desarrollo de conocimientos desde los fundamentos , filosóficos, sociológicos, antropológicos, psicológicos, psicopedagógicos y neurobiológicos, que permiten comprender y valorar la diversidad de los sujetos, en interacción con el medio, mediante el conocimiento de las teorías, paradigmas y enfoques fundamentales, además de los procedimientos y recursos necesarios para su desempeño, en cada una de las áreas funcionales de su quehacer; compara y analiza diversos modelos de atención a la diversidad.

En cuanto al área funcional potenciación de las personas en y desde la diversidad y sus contextos, las competencias se orientan por una parte hacia la prevención, donde la responsabilidad de la acción profesional corresponde a detectar los factores de riesgo para la orientación educativa, familiar, escolar y comunitaria; establece redes con equipos interdisciplinarios, trabajando articuladamente en la prevención primaria, secundaria y terciaria; ejecuta acciones de prevención con el medio educativo, familiar y comunitario en redes de apoyo. Por otra parte identifica en la diversidad escolar los aspectos emocionales, sociales y conductuales que inciden en el desarrollo de la persona y su implicancia en los procesos de enseñanza - aprendizaje para el diseño y ejecución de los apoyos necesarios y con ello promover mejoras en los procesos y sus resultados.

En el área funcional de evaluación diagnóstica tanto psicopedagógica como curricular, para determinar los apoyos pertinentes, aplica criterios biosociales en la selección de instrumentos y procedimientos evaluativos para determinar necesidades educativas; evalúa multidimensionalmente a nivel diagnóstico y a nivel de competencia curricular para proponer apoyos educativos que favorezcan los aprendizajes de todas las personas, en diferentes contextos; analiza los resultados obtenidos en el proceso de evaluación diagnóstica y toma decisiones definiendo áreas, acciones y recursos potenciales de apoyo y

por consiguiente dispone de los elementos con los que planifica apoyos curriculares y psicopedagógicos de acuerdo a las necesidades educativas detectadas en el proceso de evaluación diagnóstica realizada.

Para el área funcional implementación de estrategias de apoyo psicopedagógicas y pedagógicas para la inclusión, genera apoyos para el logro de aprendizajes favoreciendo la inclusión educativa, social y laboral; genera recursos de apoyo desde las mediaciones alternativas y artísticas para la enseñanza; elabora adecuaciones e innovaciones curriculares conforme a las necesidades detectadas y evalúa el proceso y sus resultados.

En cuanto al área funcional gestión de procesos para favorecer la inclusión en equipos colaborativos, identifica características de una política y cultura inclusiva y participa con los distintos agentes para promover acciones de inclusión ; desarrolla y ejecuta proyectos educativos y genera redes para favorecer los procesos de inclusión, asesora técnica y administrativamente a diferentes agentes educativos para la atención de la diversidad , haciéndose responsable, con una actitud proactiva de su desempeño profesional, evaluando regularmente los procesos propios de su quehacer y sus resultados, en pro de decisiones asertivas que permitan el progreso y máximo desarrollo de potencialidades de los sujetos.

Por último este profesional será capaz de actuar como agente de cambio, acogiendo las demandas actuales y futuras de la sociedad, para el logro de aprendizajes de calidad, con oportunidades equivalentes en el acceso y desarrollo del ser humano.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Fundamenta desde los referentes neurobiológicos el desarrollo y su incidencia en el aprendizaje.
Explica la diversidad en el aprendizaje desde los fundamentos psicopedagógicos.
Explica la diversidad en contextos educativos desde los fundamentos filosóficos, sociológicos y antropológicos.
Analiza las dificultades de aprendizaje desde los fundamentos teóricos que explican y describen las Dificultades Específicas de Aprendizaje y la Discapacidad Intelectual.
Genera acciones para la inclusión desde la reflexión crítica frente a la política y normativas vigentes para promover una cultura inclusiva.
Comprende fundamentos, enfoques y estrategias para la evaluación diagnóstica y procedimientos evaluativos de contextos.
Explica el desarrollo emocional, social y conductual de la persona en la diversidad y los apoyos a desarrollar desde las teorías que lo sustentan
Determina recursos de apoyo alternativos y artísticos para la enseñanza
Establece niveles de competencia curricular y barreras de acceso al aprendizaje para generar apoyos de acceso al curriculum.
Detecta factores de riesgo para ejecutar acciones de atención temprana en el medio educativo, familiar y comunitario en redes de apoyo.
Determina estrategias y procedimientos de evaluación diagnóstica y comprende su propósito para la definición de perfiles de apoyo para personas con Discapacidad

Intelectual.
Analiza las Dificultades Específicas del Aprendizaje en base a las teorías que las sustentan.
Analiza la Discapacidad Intelectual en base a las teorías que la sustentan.
Determina apoyos para el logro de los aprendizajes, favoreciendo la inclusión educativa de las personas con Dificultades Específicas del Aprendizaje desde los enfoques y estrategias de enseñanza
Determina sistemas de apoyos para favorecer la inclusión educativa, social y laboral de las personas con Discapacidad Intelectual
Establece potencial de aprendizaje en la diversidad escolar, integrando conocimientos, procedimientos y recursos para el apoyo psicopedagógico.
Evalúa y genera perfiles de apoyos psicopedagógicos para personas con discapacidad múltiple, integrando conocimientos, procedimientos y recursos.
Diseña, ejecuta y evalúa proyectos generando redes para favorecer los procesos de inclusión.
Determina recursos de apoyo multimedial
para el logro de aprendizajes favoreciendo la inclusión, educativa, social y laboral
Fundamenta desde los referentes neurobiológicos el desarrollo y su incidencia en el aprendizaje.
Explica la diversidad en el aprendizaje desde los fundamentos psicopedagógicos.
Explica la diversidad en contextos educativos desde los fundamentos filosóficos, sociológicos y antropológicos.
Analiza las dificultades de aprendizaje desde los fundamentos teóricos que explican y describen las Dificultades Específicas de Aprendizaje y la Discapacidad Intelectual.
Genera acciones para la inclusión desde la reflexión crítica frente a la política y normativas vigentes para promover una cultura inclusiva.
Comprende fundamentos, enfoques y estrategias para la evaluación diagnóstica y procedimientos evaluativos de contextos.
Explica el desarrollo emocional, social y conductual de la persona en la diversidad y los apoyos a desarrollar desde las teorías que lo sustentan
Determina recursos de apoyo alternativos y artísticos para la enseñanza

3.-Estándares INICIA

<p>EDUCACIÓN BÁSICA:</p> <p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Básica y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de Educación Básica y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y</p>	<p>ÁREA DIVERSIDAD, DESARROLLO Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE): el profesor conoce las características de la persona y su desarrollo humano e identifica las NEE de los estudiantes. Utiliza la acción educativa para favorecer la calidad de vida de estudiantes que presentan NEE y fundamenta su acción en los referentes teóricos y empíricos que orientan prácticas pedagógicas inclusivas, enfocadas en</p>
--	--

<p>evaluativas.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje, adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>estudiantes con NEE, en los distintos niveles educacionales.</p>
<p>EDUCACIÓN MEDIA:</p> <p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de Educación Media y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p>	<p>ÁREA EVALUACIÓN MULTIDIMENSIONAL: el profesor identifica las necesidades de apoyo de quienes requieren educación especial, diseña y aplica los procedimientos evaluativos idóneos y los apoyos más adecuados a las particularidades de los estudiantes en su entorno, a partir de una toma de decisiones con el equipo de aula y los profesionales pertinentes.</p> <p>ÁREA TRABAJO COLABORATIVO Y APOYOS A LA INCLUSIÓN: El profesor conoce y articula la matriz curricular y los principios generales de la didáctica de las disciplinas, identifica los apoyos requeridos por estudiantes que presentan NEE y potencia junto al equipo de aula su aprendizaje y participación. Adapta, crea y utiliza los recursos de enseñanza y tipos de apoyos de acuerdo a las características del estudiante y utiliza estrategias para un aprendizaje de calidad y desarrollo de habilidades.</p> <p>En el área escuela para todos, familia y comunidad la coherencia se explica, a través, de la competencia asociada al conocer y aplicar enfoques y modelos de prácticas pedagógicas colaborativas, fundamentadas en relaciones interpersonales respetuosas y beneficiosas, tanto en la unidad educativa, como con la familia y con las redes de la comunidad.</p> <p>En el área desarrollo ético profesional, la relación se establece en la competencia asociada la capacidad del profesor de valorar la diversidad de las personas y reflexionar críticamente sobre su actuar pedagógico para transformar y actualizar su</p>

<p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>práctica. Además, las unidades de competencia formativa en general, si bien, no explicitan el desarrollo ético del profesional, subyace en cada una de ellas este desarrollo ético.</p>
---	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública.

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
	<p>Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Educación Diferencial de la UPLA en los siguientes áreas: diversidad, desarrollo y necesidades educativas especiales, pues se relaciona con las competencias de fundamentar desde los referentes neurobiológicos el desarrollo y su incidencia en el aprendizaje; explicar la diversidad en el aprendizaje desde los fundamentos psicopedagógicos; analizar las dificultades de aprendizaje desde los fundamentos teóricos que explican y describen las Dificultades Específicas de Aprendizaje y la Discapacidad Intelectual y establecer niveles de competencia curricular</p>

	<p>y barreras de acceso al aprendizaje para generar apoyos de acceso al currículum.</p> <p>En el área de evaluación multidimensional la coherencia se manifiesta en las competencias asociadas a la comprensión de fundamentos, enfoques y estrategias para la evaluación diagnóstica y procedimientos evaluativos de contextos y el análisis de las dificultades específicas de aprendizaje en base a las teorías que la sustentan. También, se expresa la convergencia en la capacidad de explicar el desarrollo emocional, social y conductual de la persona en la diversidad y los apoyos a desarrollar desde las teorías que lo sustentan evaluación, en la posibilidad de determina estrategias y procedimientos de evaluación diagnóstica y comprender su propósito para la definición de perfiles de apoyo para personas con Discapacidad Intelectual.</p> <p>En el área trabajo colaborativo y apoyos a la inclusión, la articulación se establece por la capacidad de explicar el desarrollo emocional, social y conductual de la persona en la diversidad y los apoyos a desarrollar desde las teorías que lo sustentan y la competencia que dice relación con determinar recursos de apoyo alternativos y artísticos para la enseñanza y recursos de apoyo multimedial para el logro de aprendizajes favoreciendo la inclusión educativa, social y laboral.</p> <p>El área escuela para todos, familia y comunidad expresa su relación con las competencias: generar acciones para la inclusión desde la reflexión crítica frente a la política y normativas vigentes para promover una cultura inclusiva y diseña, evalúa y ejecuta proyectos generando redes para favorecer la inclusión.</p> <p>.</p> <p>En el área desarrollo ético profesional, si</p>
--	---

	bien no se hace referencia explícita de competencias a nivel ético, estas subyacen de las unidades de competencias formativas y de ellas es posible inferirlas.
--	---

Identificación de la Carrera: Educación Parvularia
Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesional egresado de Educación Parvularia en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática cotidiana de la escuela.

El profesional Educador de Párvulos al egresar de la Universidad de Playa Ancha posee competencias, especialmente referidas a la formación integral de los niños y niñas de la primera infancia las que están asociadas, además, a competencias que dicen relación con su propio desarrollo personal y profesional.

De este modo, es conocedor de las características psicobiosociales, salud, y lenguaje de los niños como, asimismo, poseedor de conocimientos de saberes científicos fundamentales,

uso de las tecnologías de la comunicación, artes visuales, musicales y escénicas que le permite diseñar, implementar y evaluar propuestas educativas integrales en el marco de una visión humanista, ética y valórica en el campo de la educación parvularia promoviendo su continuidad en la educación básica.

En su rol profesional con la familia y comunidad, posee competencias para desempeñarse en diferentes contextos educativos, liderando un trabajo colaborativo e inclusivo, promoviendo el desarrollo personal y social del adulto mayor como agente educativo. Además, en tanto profesional poseedor de un estilo de pensamiento crítico, reflexivo, autónomo, creativo e indagador, es capaz de interactuar y asumir el liderazgo en equipos inter y transdisciplinarios generando redes de apoyo, procesos de metacognición, experiencias de aprendizaje y prácticas pedagógicas innovadoras.

De igual forma, es capaz de reconocer los límites de su experticia y tomar decisiones consultando, documentadamente, a otros profesionales velando, de tal modo, el seguimiento de la atención integral del niño y la niña.

Así, el desarrollo del conjunto de competencias del Educador de Párvulos egresado de la Universidad de Playa Ancha, permite caracterizarlo como un profesional integral, con una visión humanista centrada en el respeto a la diversidad, con un gran sentido de sensibilidad y responsabilidad social, lo que implica, necesariamente, valorar también, su salud personal y auto cuidado.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Procesos de socialización en la primera infancia
Psicología del aprendizaje
Psicología de la temprana infancia párvulo
Procesos neuro-fisiológicos en la primera infancia
Prevenición de riesgos y primeros auxilios en educación infantil
Procesos implicados en la nutrición infantil
Saberes y procedimientos de puericultura
Desafíos de la educación parvularia
Planificación pedagógica en la educación parvularia
Integración y continuidad curricular entre educación parvularia y básica
lenguaje artístico visual en el párvulo
Teoría de la expresión musical
Expresión musical instrumental para el párvulo
Lenguaje artístico visual en el párvulo
Teoría de la expresión musical
Expresión musical instrumental para el párvulo
Motricidad: teoría y estrategias en educación infantil
Literatura y arte escénico en educación infantil
Teorías sobre adquisición y desarrollo del lenguaje verbal oral

Teorías sobre desarrollo de la lengua escrita
Divulgación científica: saberes del entorno natural en educación infantil
Divulgación científica asociada a saberes matemáticos en educación infantil
Divulgación científica: saberes de las ciencias sociales
Estrategias para el desarrollo del lenguaje oral y escrito en educación infantil
Estrategias para el desarrollo del entorno natural
Metodologías de aprendizajes para el primer ciclo
Metodologías de aprendizajes para el segundo ciclo
Evaluación en educación infantil
Políticas y normativas vigentes asociadas a la gestión en educación infantil
Laboratorio sobre la práctica pedagógica y el bienestar infantil
Educación moral del párvulo en el contexto actual
Pedagogía axiológica de la educación parvularia
Taller de pensamiento crítico argumentativo
Funciones y estrategias cognitivas
Teoría y estrategias de trabajo con la familia
Teoría y estrategias de trabajo con la comunidad
Diversidad cultural y social
Estrategias para el aprendizaje inclusivo
Elaboración de informes académicos-profesionales
Recursos tecnológicos digitales en los procesos de aprendizajes infantiles
Taller de preparación y producción académica
Salud personal en el desempeño profesional
Técnicas de autocuidado
Gerontología social y Educación Infantil.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

ÁMBITO DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

NÚCLEO AUTONOMÍA: establece los aprendizajes relacionados con el desarrollo gradual de la capacidad de los niños y niñas para valerse por sí mismos en todos los planos en forma activa y propositiva.

Para el segundo ciclo, se ofrecen dos categorías: Motricidad y Vida saludable e Iniciativa y confianza.

NÚCLEO IDENTIDAD: se definen aprendizajes relacionados con el logro de la identidad y la autoestima positiva, dada la interdependencia de ambos procesos. Se busca desarrollar progresivamente, en los niños y niñas, una valoración positiva de sí mismo y de los demás; basadas en el fortalecimiento de vínculos afectivos, el descubrimiento y reconocimiento previo de sus características.

Para el segundo ciclo se ofrecen dos categorías: Reconocerse y apreciarse y Manifestar su

singularidad.

NÚCLEO CONVIVENCIA: aborda los aprendizajes relacionados con el establecimiento de relaciones inter-personales positivas, de confianza, afecto, colaboración, comprensión y pertenencia, basadas en el respeto a las personas, a las diversas comunidades, comenzando por la comunidad la cual pertenecen, y a las normas y valores de la sociedad. El segundo ciclo ofrece las categorías de: Participación y colaboración; Pertenencia y diversidad y Valores y normas.

ÁMBITO COMUNICACIÓN :

NÚCLEO LENGUAJE VERBAL: contempla la capacidad para relacionarse con otros escuchando, recibiendo comprensivamente y produciendo diversos mensajes, mediante el uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, en sus expresiones orales y escritas.

Se espera potenciar la capacidad de la niña y del niño de: comunicar sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, acontecimientos e ideas a través del uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, mediante la ampliación del vocabulario, el enriquecimiento de las estructuras lingüísticas y la iniciación a la lectura y la escritura, mediante palabras y textos pertinentes y con sentido. En el segundo ciclo se ha estructurado en función de dos categorías: lenguaje oral y lenguaje escrito: la iniciación a la lectura y la escritura.

NÚCLEO LENGUAJE ARTÍSTICO: el énfasis está puesto en la capacidad creativa para comunicar, representar y expresar la realidad a partir de la elaboración original que hacen los niños desde sus sentimientos, ideas, experiencias y sensibilidad, a través, de diversos lenguajes artísticos. Se espera potenciar la capacidad de la niña y del niño de: expresar y recrear la realidad, adquiriendo sensibilidad estética, apreciación artística y capacidad creativa, a través, de distintos lenguajes artísticos que le permiten imaginar, inventar y transformar desde sus sentimientos, ideas y experiencias.

ÁMBITO RELACIÓN CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL:

NÚCLEO SERES VIVOS Y SU ENTORNO: alude a los aprendizajes relacionados con el descubrimiento, conocimiento y comprensión del mundo animal, vegetal y mineral; los procesos de cambio que viven en su desarrollo y crecimiento; y las relaciones dinámicas que establecen con los elementos y fenómenos que conforman su entorno.

NÚCLEO GRUPOS HUMANOS, SUS FORMAS DE VIDA Y ACONTECIMIENTOS RELEVANTES: considera la dimensión sociocultural del medio, y comprende los aprendizajes esperados relacionados con las formas de organización de los seres humanos que forman parte del mundo de los niños, las instituciones y sus sentidos principales para la vida familiar y comunitaria; también, los inventos y creaciones tecnológicas, artísticas y cívicas más significativas y los acontecimientos relevantes que son parte de la historia de

las familias, las comunidades, el país y la humanidad.

NÚCLEO RELACIONES LÓGICO-MATEMÁTICAS Y CUANTIFICACIÓN: organiza los aprendizajes esperados que potencian el desarrollo del pensamiento lógico-matemático, favoreciendo en los niños y niñas las nociones de tiempo, espacio y causalidad, la cuantificación y resolución de problemas.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES EDUCACIÓN PARVULARIA: En esta etapa se busca el desarrollo de habilidades corporales, socioemocionales e intelectuales.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce el desarrollo evolutivo de las niñas y niños y sabe cómo ellos aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Comprende el currículo de Educación Parvularia.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar experiencias pedagógicas adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Genera y mantiene ambientes acogedores, seguros e inclusivos.</p> <p>Estándar 6: Aplica métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza sus resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Orienta su conducta profesional de acuerdo a los criterios éticos del campo de la Educación Parvularia.</p> <p>Estándar 8: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 9: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p> <p>Estándar 10: Se responsabiliza por el bienestar, el aprendizaje y el desarrollo de</p>	<p>ÁREAS DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: la educadora maneja estrategias pedagógicas para el desarrollo y el aprendizaje de la autonomía, comprensión de nociones fundamentales de identidad y el aprendizaje de la convivencia.</p> <p>ÁREAS DEL APRENDIZAJE: ARTES VISUALES, MUSICALES Y ESCÉNICAS: la educadora maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales de las artes visuales, musicales y escénicas. Comprende los principales conceptos de la alfabetización estética, entre ellos, los de expresión y percepción, como capacidades que permiten vincularse física, intelectual y afectivamente con las artes.</p> <p>LENGUAJE VERBAL: la educadora maneja estrategias pedagógicas basadas en su comprensión de nociones fundamentales sobre el desarrollo del lenguaje verbal, la continuidad e integración entre el desarrollo del lenguaje corporal, gestual, pre verbal, verbal y escrito, las dimensiones fonológicas, morfosintácticas, semánticas y conoce los procesos fundamentales para la iniciación de la lectura y la escritura.</p> <p>MATEMÁTICA: la educadora maneja la</p>
--	---

<p>cada niña y niño a su cargo. Estándar 11: Se interesa en profundizar su conocimiento sobre el campo de la Educación Parvularia. Estándar 12: Construye relaciones de alianza con la familia y la comunidad. Estándar 13: Mantiene relaciones profesionales colaborativas con distintos equipos de trabajo.</p>	<p>didáctica y estrategias pedagógicas, basadas en la comprensión de las nociones fundamentales de las matemáticas y desarrolla componentes del concepto de número, elementos de la geometría, nociones de datos y azar y procesos matemáticos que contextualizados.</p> <p>CIENCIAS NATURALES: la educadora maneja la didáctica y desarrolla estrategias pedagógicas, basadas en su comprensión de las nociones fundamentales de las ciencias naturales. Conoce el objeto de estudio, las características centrales y los principales métodos del conocimiento científico, de las diferentes disciplinas que integran las ciencias naturales. Comprende las nociones de unidad, diversidad, estructura; nociones fundamentales sobre la tierra y el universo; nociones fundamentales sobre los seres vivos; nociones fundamentales sobre la materia: su estructura, propiedades, estados y transformaciones; nociones fundamentales sobre fuerza y energía.</p>
--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación de la Educadora de Párvulos en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para Ed. Parvularia, ya que	Los estándares de formación de educadores, en sus aspectos disciplinares, son coherentes con la formación de la Educadora de Párvulos de la UPLA en los

<p>presenta relaciones entre el ámbito del desarrollo personal y social , a través de las competencias de teoría y estrategias en educación infantil; sicología de la temprana infancia párvulo; procesos neuro-fisiológicos en la primera infancia, desarrollo de técnicas de autocuidado; planificación pedagógica en la educación parvularia; educación moral del párvulo en el contexto actual, formación axiológica de la educación parvularia, diversidad cultural y social y desarrollo de estrategias para el aprendizaje inclusivo.</p> <p>En el ámbito comunicación existe coherencia con las competencias formativas de literatura y arte escénico en educación infantil; teorías sobre adquisición y desarrollo del lenguaje verbal oral y lengua escrita y estrategias para el desarrollo del lenguaje oral y escrito en educación infantil.</p> <p>El ámbito relación con el medio natural y cultural, se articula con las competencias referidas a divulgación científica: saberes del entorno natural y asociada a saberes matemáticos en educación infantil; además, de la operacionalización de estrategias para el desarrollo del entorno natural.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el currículum escolar tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de Educación Parvularia, aunque no es posible determinar, si las educadoras en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>siguientes áreas : áreas del desarrollo personal y social, ya que se articulan con las competencias de desarrollo de estrategias en educación infantil para el aprendizaje inclusivo; sicología de la temprana infancia párvulo; procesos neuro-fisiológicos en la primera infancia, desarrollo de técnicas de autocuidado; planificación pedagógica en la educación parvularia; educación moral del párvulo en el contexto actual, formación axiológica de la educación parvularia, diversidad cultural y social y procesos de socialización en la primera infancia</p> <p>El área de artes visuales, musicales y escénicas se relaciona con las competencias de lenguaje artístico visual en el párvulo; teoría de la expresión musical y expresión musical instrumental para el párvulo y planificación pedagógica en la educación parvularia.</p> <p>El área lenguaje verbal existe coherencia con las competencias formativas de literatura y arte escénico en educación infantil; teorías sobre adquisición y desarrollo del lenguaje verbal oral y lengua escrita y estrategias para el desarrollo del lenguaje oral y escrito en educación infantil.</p> <p>El área de aprendizaje matemática se articula con las competencias referidas a divulgación científica: saberes matemáticos de la educación infantil y con planificación pedagógica y evaluación en la educación parvularia.</p> <p>En el área ciencias naturales la coherencia se expresa, a través, de las competencias referidas a divulgación científica: saberes del entorno natural; además, de la operacionalización de estrategias para el desarrollo del entorno natural.</p>
--	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Educación Básica- San Felipe

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPLA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El egresado de Pedagogía en Educación Básica en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática cotidiana de la escuela.

Domina los diferentes contenidos disciplinarios del Lenguaje y la Comunicación, de la Matemática, de las Ciencias Naturales, de la Historia y las Ciencias Sociales, de las Artes Plásticas y Musicales y de la Educación Física, así como las didácticas asociadas a sus aprendizajes, en los distintos niveles educativos que contempla la educación básica chilena con especial énfasis en la aplicación de estrategias de lecto - escritura y de la matemática en el nivel inicial. Además, los egresados muestran un alto dominio en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las áreas instrumentales del Lenguaje o la Matemática.

El egresado de la carrera comprende y conduce procesos de aprendizaje relacionados con necesidades de educación específicas en territorios complejos, vulnerables y multiculturales, valorando e integrando la cultura local a los aprendizajes y liderando tanto los procesos educativos como de producción de desarrollo local.

El egresado conoce los aportes de la neurociencia y la psicología para promover los aprendizajes en sus estudiantes. Para estos efectos, muestra un repertorio amplio, diverso, innovador de estrategias didácticas y recursos de aprendizaje que apuntan a desarrollar en sus alumnos los mejores procesos mentales que les permitan contar con las herramientas para participar protagónicamente en los contextos actuales y futuros caracterizados por su alta incertidumbre.

Efectúa lecturas críticas de la realidad a través de la investigación promoviendo la generación de conocimiento que permite resolver problemáticas educativas.

Domina los procesos de gestión asociados al sistema educativo en diversos escenarios, aula-escuela-redes de escuelas y en los ámbitos de la gestión institucional a nivel de localidad, comuna, provincia, región y país.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Conoce los contenidos disciplinares del área científica para la educación básica
Conoce los contenidos disciplinares del área humanista para la educación básica
Conoce los contenidos disciplinares del área del arte y la tecnología para la educación básica
Conoce los contenidos disciplinares del área de la educación física y de la educación musical para la educación básica
Maneja los procesos que conducen al aprendizaje del Lenguaje en Educación Básica
Maneja procesos que conducen al aprendizaje efectivo de la lectura y la escritura
Maneja los procesos que conducen al aprendizaje en Matemática en el primer ciclo de Enseñanza Básica
Maneja los procesos que conducen al aprendizaje de la Matemática en 5° y 6° básico
Maneja los procesos al aprendizaje en Ciencias Naturales y Sociales en Enseñanza Básica.
Diseña estrategias didácticas para atender la diversidad en el aprendizaje de sus estudiantes incorporando la cultura local y haciendo uso efectivo del espacio el tiempo (Ej. Aula multigrado)
Desarrolla estrategias didácticas para atender la diversidad de aprendizaje de los estudiantes en Matemática
Desarrolla estrategias didácticas para atender la diversidad de aprendizaje de los estudiantes en Ciencias Naturales y Ciencias Sociales
Desarrolla estrategias didácticas para atender la diversidad de aprendizaje de los estudiantes en la Educación Física y Deportes.
Desarrolla estrategias didácticas para atender la diversidad de aprendizaje de los

estudiantes en las Artes y la Tecnología
Diseña los procesos para profundizar el aprendizaje de la Geometría
Diseña los procesos para profundizar el aprendizaje en contextos reales
Diseña los procesos para profundizar el aprendizaje de las probabilidades
Conoce los fundamentos del desarrollo cultural y social del hombre
Caracteriza las diferentes corrientes de pensamiento contemporáneas en relación a la temática del desarrollo.
Reconoce la historia del desarrollo a nivel local y su relación a escala global
Formula estrategias de planificación y proyectos de intervención como respuestas de calidad a necesidad a demandas y necesidades locales.
Evalúa procesos de intervención local estableciendo el impacto de las acciones y la sustentabilidad de los procesos
Maneja enfoques metodológicos, instrumentos y técnicas cuantitativas para la ejecución de investigaciones en desarrollo local integrando las actividades de la escuela
Maneja enfoques metodológicos, instrumentos y técnicas cualitativas para la ejecución de investigaciones en desarrollo local integrando las actividades de la escuela
Analiza resultados de investigación identificando lineamientos de continuidad de los procesos
Realiza lectura estratégica de los contextos locales para la formación de liderazgo en la base social

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

<p>Ejes temáticos (contenidos, conceptos y/o conocimientos)</p> <p>EJES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:</p> <p>LECTURA: la prioridad en este eje es formar lectores activos y críticos. Lectores competentes, que extraen y construyen el significado de los textos escritos, no solo a nivel literal sino también a nivel interpretativo. Esto implica considerar las siguientes dimensiones en el desarrollo de esta competencia: conciencia fonológica y decodificación, fluidez, vocabulario, conocimientos previos, motivación hacia la lectura, importancia de los textos y estrategias de comprensión lectora que permiten a las y los estudiantes enfrentarse a la lectura de manera meta cognitiva.</p> <p>ESCRITURA: la prioridad de este eje es lograr que los estudiantes dominen las habilidades necesarias para expresarse eficazmente y usen la escritura como herramienta para aprender. El aprendizaje de la escritura involucra varios procesos, situaciones y conocimientos que se describen a continuación: escritura libre y escritura guiada, manejo de la lengua y, también, desarrollar componentes para operacionalizar la escritura como proceso.</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: este eje pone énfasis en el desarrollo de la comunicación oral</p>
--

y ubica a los estudiantes como actores protagónicos, que utilizan el lenguaje oral como vehículo para comunicar conocimientos, explorar ideas, analizar el mundo que lo rodea y compartir opiniones. Para desarrollar el lenguaje oral de manera competente, en los alumnos y alumnas, se deben tener en cuenta las siguientes dimensiones: comprensión, interacción y expresión oral.

EJES MATEMÁTICA:

NÚMEROS Y OPERACIONES: este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como la destreza en el cálculo mental. Se espera que los y las estudiantes desarrollen los algoritmos de la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, incluyendo el sistema posicional de escritura de los números.

Se persigue que los alumnos y alumnas desarrollen las estrategias de cálculo mental, comenzando con ámbitos numéricos pequeños y ampliando estos en los cursos superiores, y que se aproximen a los números racionales (como fracciones, decimales y porcentajes) y sus operaciones.

PATRONES Y ÁLGEBRA: en este eje se pretende que los y las estudiantes expliquen y describan relaciones de todo tipo, como parte del estudio de la matemática. Los estudiantes deben desarrollar componentes, de modo que sean capaces de establecer relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, lo que los facultará para investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación con otra.

GEOMETRÍA: en este eje se espera que los estudiantes desarrollen competencias para reconocer, visualizar y dibujar figuras, y a describir las características y propiedades de figuras 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas

Es preciso desarrollar componentes del estudio del movimiento de los objetos; la reflexión, la traslación y la rotación, pues buscan estimular tempranamente el pensamiento espacial de los alumnos.

MEDICIÓN: este eje pretende que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos.

Se espera que los estudiantes desarrollen la habilidad de hacer mediciones, y que conozcan y dominen las unidades de medida estandarizadas.

Se pretende que sean capaces de seleccionar y usar la unidad apropiada para medir tiempo, capacidad, distancia y peso, usando las herramientas específicas.

DATOS Y PROBABILIDADES: este eje responde a la necesidad de que los y las estudiantes registren, clasifiquen y lean información dispuesta en tablas y gráficos, y que se inicien en temas relacionados con las probabilidades. Estos conocimientos les permitirán reconocer gráficos y tablas en su vida cotidiana.

EJES HISTORIA Y GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES:

HISTORIA: en este eje se busca despertar el interés y el entusiasmo por el estudio de la historia como una forma de profundizar el conocimiento y la reflexión acerca del ser humano, y también, promover que los estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad.

GEOGRAFÍA: la Geografía permite al estudiante explorar la diversidad del mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes y, desde esa base, reconocer cómo la relación entre el ser humano y su medioambiente se define por constantes procesos de adaptación y de transformación. Se busca que comprenda que el territorio es el escenario y el contexto de referencia del quehacer humano, tanto en el pasado como en el presente.

FORMACIÓN CIUDADANA: tiene como objetivo que los y las estudiantes desarrollen los conocimientos, las habilidades y las actitudes que son fundamentales para participar activa y responsablemente en una sociedad democrática. Se espera que aprendan a participar en ella, por medio de acciones en su vida cotidiana. Se pretende también, que se apropien de habilidades como: expresar coherentemente sus ideas, dialogar, defender argumentos y persuadir y, asimismo, las habilidades para trabajar en equipo y llegar a acuerdos.

EJES CIENCIAS NATURALES:

CIENCIAS DE LA VIDA: el eje incorpora tres temas principales. El primero corresponde al estudio de los seres vivos, en que se espera que los estudiantes se aproximen de forma paulatina a los conceptos básicos del estudio de la vida y sus interacciones. El segundo tema es el estudio del cuerpo humano, en que adquieren especial importancia los distintos sistemas corporales, la forma en que se desarrollan y las dinámicas en que se producen algunas enfermedades. El tercer tópico presente en el eje es el cuidado del medioambiente. En este punto, se promueve que los estudiantes desarrollen una adecuada vinculación con la naturaleza. En particular, que exploren e investiguen el entorno natural con una actitud de respeto y responsabilidad por el medioambiente.

CIENCIAS QUÍMICAS Y FÍSICAS: En este eje, se espera que los y las estudiantes se aproximen a los conceptos de energía y materia, con especial énfasis en sus múltiples efectos y transformaciones.

Esto incluye las diversas manifestaciones de la energía, el sonido, la energía eléctrica y las formas de interacción de la materia, aspecto asociado al concepto de fuerza. El aprendizaje de estos tópicos permitirá que los estudiantes desarrollen una adecuada comprensión de los diversos eventos naturales que experimenten en su vida cotidiana.

CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL UNIVERSO: este eje trata sobre los fenómenos de la Tierra y el modo en que esta se relaciona con el Universo. En este marco, se espera que los alumnos conozcan el tiempo atmosférico, las capas de la tierra y sus movimientos, y que sean capaces de relacionarlos con los sismos, volcanes y tsunamis. Se considera esencial la formación de hábitos de prevención ante eventos sísmicos. Se busca que los y las estudiantes aprendan sobre la formación y características del suelo, los componentes del

sistema solar y los movimientos de la tierra y su impacto en los ciclos de vida.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES ARTES PLÁSTICAS: se busca desarrollar competencias artísticas las que se sustentan en las siguientes habilidades: expresión; interpretación, observación, creación; manejo de materiales, herramientas y procedimientos; análisis crítico; comunicación.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Básica y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículo de Educación Básica y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza aprendizaje, adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el</p>	<p>EJES LENGUAJE:</p> <p>LECTURA: el profesor conoce y desarrolla componentes de lectura, comprensión lectora, textos literarios y textos.</p> <p>ESCRITURA: el profesor conoce y desarrolla en los y las estudiantes los componentes de la escritura. Estimula la producción escrita y oral de calidad, producción de textos multimodales y enseña a los estudiantes a ser escritores frecuentes.</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: el profesor conoce y desarrolla la comprensión oral y potencia la producción oral de sus alumnos y alumnas.</p> <p>GRAMÁTICA: el profesor conoce y desarrolla elementos de gramática oracional, léxico, ortografía gramática textual y propicia la reflexión sobre la lengua.</p>
--	---

<p>aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>EJES MATEMÁTICAS:</p> <p>NÚMEROS: el profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de números y conduce eficazmente el aprendizaje del sistema de numeración decimal; adición y sustracción de números naturales; fracciones y decimales; porcentajes, razones y proporciones.</p> <p>GEOMETRÍA: el profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de geometría y es capaz de conducir el aprendizaje de las formas geométricas, figuras planas, conceptos y aplicaciones de la medición y de conceptos de perímetro, área y volumen.</p> <p>ÁLGEBRA: el profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de álgebra. Es capaz de conducir el aprendizaje de patrones y sucesiones y de expresiones algebraicas y ecuaciones.</p> <p>DATOS Y PROBABILIDADES: El profesor demuestra competencia disciplinaria en el eje de datos y probabilidades y es capaz de conducir el aprendizaje de la recolección y análisis de datos de y las probabilidades.</p> <p>EJES HISTORIA Y GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES:</p> <p>CONOCIMIENTO DEL APRENDIZAJE DE LA DISCIPLINA: El profesor conoce cómo aprenden Historia, Geografía y Ciencias Sociales los estudiantes de educación básica.</p> <p>HISTORIA: el profesor demuestra competencia disciplinaria y enseña los conceptos de la historia y del conocimiento histórico, procesos fundamentales de la historia de Chile y América, conceptos y</p>
---	--

	<p>procesos fundamentales de la cultura occidental.</p> <p>GEOGRAFÍA: El profesor comprende y está preparado para enseñar los conceptos de problemas fundamentales del espacio geográfico y del conocimiento geográfico y conoce y describe los principales aspectos de la geografía física y humana de Chile y de América.</p> <p>FORMACIÓN CIUDADANA: el profesor comprende los conceptos fundamentales de las Ciencias Sociales relacionados con formación ciudadana, identidad cultural y organización económica y es capaz de promover en los estudiantes competencias cívicas y ciudadanas para la democracia.</p> <p>HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES: el profesor demuestra y desarrolla en los estudiantes habilidades de investigación e interpretación de la realidad social, geográfica e histórica en sus alumnos.</p> <p>EJES CIENCIAS NATURALES:</p> <p>CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APRENDIZAJE: el profesor conoce cómo aprenden Ciencias Naturales los estudiantes de Educación Básica y comprende ideas fundamentales de las Ciencias Naturales y del conocimiento científico.</p> <p>BIOLOGÍA: el profesor comprende y está preparado para enseñar los conceptos que permiten relacionar las estructuras con sus funciones en los seres vivos, conceptos fundamentales relacionados con la interacción entre los organismos y su ambiente y conceptos fundamentales</p>
--	--

	<p>relacionados con fuerza y movimiento.</p> <p>QUÍMICA: el profesor comprende y enseña los conceptos fundamentales relacionados con la materia y sus transformaciones.</p> <p>TIERRA Y UNIVERSO: el profesor comprende los conceptos fundamentales de las Ciencias de la Tierra y el Espacio y está preparado para enseñarlos.</p> <p>HABILIDADES DE PENSAMIENTO CIENTÍFICO: el profesor demuestra y desarrolla en sus estudiantes las habilidades de pensamiento científico y los motiva a establecer relaciones entre su vida cotidiana y los conocimientos científicos.</p>
--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de Educación Básica en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para Ed. Básica, puesto que presenta relaciones con todos los ejes planteados en éste, traducidos en competencias dirigidas a dominar los contenidos disciplinares en todas las asignaturas de este ciclo formativo así como las didácticas asociadas a sus aprendizajes, en los distintos niveles educativos que contempla la educación básica chilena con especial énfasis en la aplicación de	Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Educación Básica, puesto que las unidades de competencias formativas están orientados a dominar los contenidos disciplinares en cada uno de los ejes del currículum de este ciclo. Además, la coherencia se maximiza atendiendo a la multiplicidad de competencias que complementan la formación del futuro pedagogo, en el sentido, que le entregan

<p>estrategias de lecto - escritura y de la matemática en el nivel inicial. Además, los pedagogos muestran un alto dominio en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las áreas instrumentales del Lenguaje o la Matemática.</p> <p>La congruencia con el currículum escolar se maximiza con las competencias orientadas a: comprender y conducir procesos de aprendizaje relacionados con necesidades de educación específicas en territorios complejos, vulnerables y multiculturales, valorando e integrando la cultura local a los aprendizajes y liderando tanto los procesos educativos como de producción de desarrollo local. Además, este profesor muestra un repertorio amplio, diverso, innovador de estrategias didácticas y recursos de aprendizaje, efectúa lecturas críticas de la realidad a través de la investigación promoviendo la generación de conocimiento que permite resolver problemáticas educativas y domina los procesos de gestión asociados al sistema educativo en diversos escenarios, aula-escuela-redes de escuelas y en los ámbitos de la gestión institucional a nivel de localidad, comuna, provincia, región y país.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el currículum escolar, tienen alta correspondencia con las competencias de formación, que reciben los estudiantes de pedagogía en Educación Básica, aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>herramientas concretas para manejar elementos de transversalidad educativa y desarrollo de estrategias didácticas y evaluativas para comprender y operacionalizar de manera eficaz, el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes</p> <p>La coherencia con los estándares de formación de profesores, también se expresa en las competencias orientadas a reconocer la historia del desarrollo a nivel local y su relación a escala global; diseñar estrategias didácticas para atender la diversidad en el aprendizaje de sus estudiantes incorporando la cultura local y haciendo uso efectivo del espacio el tiempo; formular estrategias de planificación y proyectos de intervención como respuestas de calidad a necesidad a demandas y necesidades locales y realizar lectura estratégica de los contextos locales para la formación de liderazgo en la base social.</p>
--	---

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Educación Física.

Duración: 9 Semestres.

1.-Perfil Profesional de Egreso.

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPLA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integralmente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiéndolo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesional de la educación en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesor de Educación Física adapta las estrategias didácticas de la actividad física a las necesidades especiales de los estudiantes en los diferentes niveles educativos integrando actividad física comunitaria, deportes de auto superación tradicionales como atletismo, natación, gimnasia y tenis. Genera oportunidades para la utilización activa del tiempo libre en contextos de naturaleza y deporte aventura. A su vez, gestiona recursos para el desarrollo de programas de actividades deportivas y uso activo del tiempo libre. También, gestiona los procesos didácticos y resultados de la actividad física formativa escolar, creando ambientes propicios e innovadores para el aprendizaje.

Adapta su desempeño profesional de acuerdo a los requerimientos del medio escolar y deportivo. En el área investigativa, indaga sobre los diferentes procesos y resultados de la actividad física formativa escolar y comunitaria.

2.-Competencias Asociadas a la Formación.

Relaciona la asignatura de educación física y salud con el marco curricular nacional vigente
Asume la actividad física como medio de formación motriz y socialización
Utiliza la expresión lúdico-corporal como recurso de comunicación e interacción consigo mismo y con los otros
Promueve las manifestaciones propias del patrimonio sociocultural del contexto nacional e internacional por medio de las danzas
Comprende las bases biológicas de la actividad física
Transfiere las bases biológicas de la actividad física en la práctica del ejercicio físico
Orienta la práctica de los agentes de la actividad física como recursos de formación motriz
Relaciona las diferentes manifestaciones del comportamiento motor con los agentes de la actividad física
Adapta las estrategias didácticas de la afi a las necesidades especiales de los escolares y la comunidad
Genera oportunidades para la utilización activa del tiempo libre
Gestiona los procesos didácticos y resultados de la actividad física formativa escolar creando ambientes propicios e innovadores para el aprendizaje
Adapta su desempeño profesional de acuerdo a los requerimientos del medio escolar y deportivo
Indaga sobre los diferentes procesos y resultados de la afi formativa escolar y comunitaria
Demuestra autonomía y eficacia en su desempeño profesional
Integra los saberes de su profesión en el desarrollo de proyectos educativos

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

EJES EDUCACIÓN BÁSICA:

HABILIDADES MOTRICES: éstas son el eje central de esta asignatura, principalmente por dos razones. En primer lugar, el trabajo sistemático de estas habilidades contribuye al desarrollo y perfeccionamiento de las destrezas coordinativas que permitirán que los estudiantes enfrenten de forma adecuada y prolija distintas situaciones de la vida diaria. Segundo, la práctica de actividad física y ejercicio representan variables fundamentales para el desarrollo óptimo de procesos cognitivos, como los mecanismos perceptivos, la resolución de problemas y la memoria.

VIDA ACTIVA Y SALUDABLE: en este eje, se espera que los estudiantes ejecuten actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa y que las puedan incorporar paulatinamente a su vida cotidiana. En los primeros niveles, se pretende que sean capaces de participar en juegos recreativos y lúdicos. En los niveles siguientes, se espera que realicen actividad física de forma planificada y con mayores niveles de intensidad. A lo largo de este proceso, se busca que los estudiantes realicen actividad física en sus tiempos libres y reconozcan los beneficios que implica su práctica regular para la salud.

SEGURIDAD, JUEGO LIMPIO Y LIDERAZGO: en se pretende que los estudiantes circunscriban la práctica de la actividad física al cumplimiento de reglas del juego y al desempeño de roles, los que tendrán crecientes grado de especificidad. Adicionalmente, se espera que aprendan a enfrentar adecuadamente los requerimientos derivados de las situaciones de juego y las interacciones sociales involucradas en la actividad física y el deporte.

Por otra parte, el eje pretende inculcar en los estudiantes la importancia del comportamiento seguro en el desarrollo de la actividad física. Además, se espera que manipulen de forma segura una amplia variedad de implementos e instalaciones que se utilizan para el ejercicio físico.

ÁMBITOS ENSEÑANZA MEDIA:

ÁMBITO APTITUD FÍSICA Y MOTRIZ: está referido a salud y calidad de vida, interesa destacar que el concepto central es el de aptitud física y no el de acondicionamiento físico.

La orientación en este ámbito es hacia la formación de hábitos de vida activa, más que la preparación física para la competición deportiva, que tiene una aplicación relevante sólo para una proporción del alumnado.

ÁMBITO JUEGOS DEPORTIVOS, DEPORTES Y ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN MOTRIZ: este ámbito enfatiza el aprendizaje de los fundamentos técnicos, a través, de su aplicación en contextos reales –de juego, práctica deportiva o coreográfica–, más que el trabajo fragmentado en prácticas aisladas específicas de

aprendizaje de tales fundamentos.

ÁMBITO, ACTIVIDADES MOTRICES DE CONTACTO CON LA NATURALEZA Y DE AVENTURA: sus propósitos formativos amalgaman actividades motrices, la relación con el medio natural y el aprendizaje sobre el riesgo y la aventura.

3.2.-Habilidades Formativas.

HABILIDADES EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD: en esta asignatura se promueve el desarrollo de habilidades motrices de movimiento fundamentales para las actividades de la vida diaria, recreativa y deportiva, habilidades de resolución de problemas asociados a través de otros aprendizajes, y habilidades de liderazgo, seguridad y juego limpio.

4.-Estándares INICIA.

EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA:

Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación básica y media y sabe cómo aprenden.

Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.

Estándar 3: Conoce el currículum de educación básica y media, usando sus diversos instrumentos curriculares.

Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.

Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.

Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.

Estándar 7: Conoce cómo se genera y

ÁREA DE SUSTENTOS TEÓRICOS DE LA DISCIPLINA: el profesor comprende los referentes teóricos que apoyan su práctica pedagógica disciplinar. Conoce y comprende las manifestaciones de la motricidad como medio de enseñanza e importancia del ejercicio físico en el desarrollo de hábitos de una vida activa saludable.

ÁREA PROGRAMACIÓN E IMPLEMENTACIÓN: el profesor conoce las características motrices, cognitivas, afectivas y sociales del estudiante en situación de acción motriz, el proceso evaluativo propio de la disciplina y organiza la didáctica de la Educación Física.

<p>transforma la cultura escolar. Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula. Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente. Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	
---	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública.

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
<p>La formación del Profesor de Educación Física en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para Ed. Física, ya que, presenta relaciones entre el Eje habilidades motrices con las competencias referidas a la capacidades del profesor de relacionar la asignatura con el marco curricular nacional vigente, orientar la práctica de los agentes de la actividad física como recursos de formación motriz , relacionar las diferentes manifestaciones del comportamiento motor con los agentes de la actividad física, adapta las estrategias didácticas a las necesidades especiales de los estudiantes y adapta su desempeño profesional de acuerdo a los requerimientos del medio escolar y deportivo.</p> <p>En el eje vida activa y saludable relaciona la asignatura de educación física y salud, ya que, existe coherencia con las competencias de: utiliza la expresión lúdico-corporal</p>	<p>Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Educación Física en los siguientes ámbitos: área de sustentos teóricos de la disciplina, que se relaciona con las competencias de asumir la educación física como medio de formación motriz, orientar la práctica de los agentes de la actividad física como recursos de formación motriz y la capacidad de transferir y comprender las bases biológicas de la actividad física</p> <p>En el área programación e implementación hay convergencias con las competencias de orientar, gestionar y generar oportunidades para la utilización activa del tiempo libre y desarrollo de programas de actividades deportivas. Además, el futuro pedagogo demostrará autonomía, eficacia y adaptará su desempeño profesional en función de los requerimientos del medio escolar y deportivo.</p>

<p>como recurso de comunicación e interacción consigo mismo y con los otros comprende y transfiere las bases biológicas de la actividad física gestiona los procesos didácticos y resultados de la actividad física formativa escolar creando ambientes propicios e innovadores para el aprendizaje.</p> <p>En el eje seguridad, juego limpio y liderazgo existe convergencia con las competencias referidas a generar oportunidades para la utilización activa del tiempo libre, gestionar recursos para el desarrollo de programas de actividades deportivas y uso activo del tiempo libre y la promoción de manifestaciones propias del patrimonio sociocultural del contexto nacional e internacional.</p> <p>La formación universitaria se consolida en relación con la educación media, ya que incorpora los ámbitos de aptitud física y motriz, juegos deportivos y actividades de expresión motriz y actividades motrices de contacto con la naturaleza y aventura, lo cual se articula con la competencia de adaptar el desempeño profesional a los requerimientos de medio escolar y deportivo.</p> <p>Las habilidades propuestas en el currículum escolar tienen alta convergencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Educación Física, aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	
--	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Castellano

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesor de Castellano egresado en tanto pedagogo, fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática cotidiana de la escuela.

El alumno egresado de Pedagogía en Castellano es un especialista facultado para dar a conocer y analizar la lengua y la literatura hispánicas desde una perspectiva que aúna el conocimiento científico y el análisis histórico, social y cultural de toda forma de producción discursiva.

En el ámbito disciplinar de la Lingüística, el profesor de Castellano conoce: a) los fundamentos principales de las corrientes lingüísticas para explicar el funcionamiento del lenguaje; b) la estructura de la lengua latina y su relación con el español; c) la estructura y los procesos de formación de las palabras, para desarrollar el proceso de autocorrección en el uso de la lengua; d) el funcionamiento del sistema fonológico del español y su relación con los fenómenos de la ortofonía y la grafémica de la lengua; e) el sistema de la lengua, con énfasis en la descripción y explicación de las clases de palabras y grupos sintácticos; f) los elementos que definen la estructura textual y la tipología de los textos para su uso como unidad de trabajo en la clase de lengua materna.

Para ello, profundiza en el conocimiento y análisis del sistema de la lengua española, con énfasis en el funcionamiento de las estructuras en textos reales, conoce la evolución histórica del español, considerando tanto su aspecto interno como los factores externos que influyen en su desarrollo; los modelos y estrategias para la comprensión de diversos

discursos; la variación del español, considerando su dimensión geográfica y sociocultural, los modelos y estrategias para la comunicación escrita.

Lo anterior permite al profesor de Castellano manejar y conocer las prácticas de lectura reconociendo su utilidad para la generación de hábitos y el trabajo de comprensión en el aula. Por ello, interpreta y aplica los diferentes aspectos de la enunciación para la lectura reflexiva del discurso escrito; reconoce e interpreta las estrategias significativas para la comprensión de los textos multimodales; conoce e identifica la estructura léxico-semántica del vocabulario para la aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua materna. Como consecuencia, caracteriza la situación de enunciación oral, en cuanto a participantes, organización discursiva y canales y reconocer los elementos paraverbales y no verbales de la oralidad; reconoce y maneja los principales dominios de intersección entre la ciencia del lenguaje con otras disciplinas para explicar y resolver los problemas fundamentales y aplicarlos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua materna. Ello le permite integrar los conocimientos de las distintas disciplinas del lenguaje con el fin de construir un modelo global del funcionamiento de la lengua que le permita explicar el funcionamiento de los diferentes procesos lingüísticos y aplicarlos en su desempeño profesional

En el ámbito disciplinar de la Literatura, el profesor de Castellano es capacitado para establecer nexos entre obras culturales actuales relevantes de diversa representación (cine, música, ópera, videoclip) y su origen literario, explicando teóricamente los tipos, formas y estructuras de los hechos literarios y sus géneros a través de la lectura y análisis de obras clásicas. En ellas conoce los conceptos fundamentales del estudio de los textos literarios -en narrativa, lírica y dramática- mediante el reconocimiento de su especificidad y el análisis crítico de obras relevantes en la historia de la literatura universal desde un enfoque estructural, histórico y sociocultural. Para ello, debe conocer la literatura española en sus diferentes etapas: Medieval (Románico y del Gótico), Siglo de Oro, Siglos XIX (neoclasicismo, romanticismo y realismo) y XX (pre y postguerra).

En este devenir, el profesional egresado también está capacitado para identificar y demostrar los determinantes histórico-culturales y estéticas en la escritura hispanoamericana y chilena desde el siglo XVI hasta el presente. Paralelamente, el Profesor de Castellano está facultado para demostrar conocimientos de las relaciones entre la narratología y las teorías y métodos actuales de los medios masivos de comunicación, en general, analizando las diferencias entre ficción y realidad y sus efectos en el individuo y la sociedad chilena contemporáneos. En ese contexto, también conoce las teorías y la evolución del cine del siglo XX analizando su corpus literario y su aplicabilidad en el sistema educativo.

A su vez, el profesor puede analizar desde una perspectiva estética y sociológica la producción cultural en general y literaria en particular desde la segunda mitad del siglo veinte hasta el presente, interpretando y generando interrelaciones comparatísticas entre obras literarias latinoamericanas y anglosajonas mediante la imagen del sujeto y la ciudad en el contexto de la modernidad. Factor, este último, que lo faculta para enseñar los

conceptos fundamentales de la Teoría de Género, aplicándolos a la lectura y análisis de textos literarios y, en un contexto local, dar a conocer y analizar críticamente la producción literaria de la región de Valparaíso.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Establece nexos entre obras culturales actuales relevantes de diversa representación (cine, música, ópera, videoclip) y su origen literario, explicando teóricamente los tipos, formas y estructuras de los hechos literarios y sus géneros a través de la lectura y análisis de obras clásicas.
Conoce y analiza obras literarias relevantes en la historia de la literatura universal
Conoce y analiza el fenómeno literario, con especificidad en el género narrativo, desde un enfoque estructural, histórico y sociocultural.
Identifica y demuestra los determinantes histórico-culturales y estéticos en la producción literaria en los ámbitos del Románico y del Gótico.
Identifica y demuestra los determinantes histórico-culturales y estéticos en la escritura hispanoamericana y chilena de los siglos XVI y XVII.
Identifica y demuestra los determinantes histórico-culturales y estéticos en la producción literaria del Siglo de Oro.
Conoce las estructuras sui generis del discurso lírico como creación del lenguaje y cómo se inserta tal discurso dentro del marco teórico crítico de la disciplina, estableciendo las respectivas semejanzas y diferencias con otros géneros literarios.
Conoce el periodo que cubre la asignatura tanto en referencia a sus hitos fundamentales como a su manifestación como proceso literario
Conoce y analiza críticamente la producción literaria del neoclasicismo, romanticismo y realismo.
Conoce la especificidad del discurso dramático como creación del lenguaje y cómo se inserta tal discurso dentro del marco teórico crítico de la disciplina, estableciendo las respectivas semejanzas y diferencias con otros géneros literarios.
Conoce el periodo que cubre la asignatura tanto en referencia a sus hitos fundamentales como a su manifestación como proceso literario.
Conoce y analiza críticamente la producción literaria de la generación del '98 a la literatura de postguerra.
Conoce las teorías y métodos actuales de los medios masivos de comunicación, analizando sus efectos en el individuo y la sociedad chilena contemporáneos.
Conoce y analiza los referentes teórico-culturales y estéticos de la escritura hispanoamericana y chilena de fines del s. XX al presente.
Conoce y analiza la obra actual de la literatura española en el marco de una escritura que va de la transición a fin de siglo.
Conoce la evolución del cine del siglo XX analizando su corpus literario y revisando su aplicabilidad en el sistema educativo.
Analiza desde una perspectiva estética y sociológica la producción cultural en general y literaria en particular desde la segunda mitad del siglo veinte hasta el presente.
Interpreta y genera interrelaciones comparatísticas entre obras literarias latinoamericanas y

anglosajonas mediante la imagen del sujeto y la ciudad en el contexto de la modernidad.
Conoce los conceptos fundamentales de la Teoría de Género, aplicándolos a la lectura y análisis de textos literarios.
Conoce y analiza críticamente la producción literaria de la región de Valparaíso
Conoce los fundamentos principales de las corrientes lingüísticas para explicar el funcionamiento del lenguaje
Conoce la estructura de la lengua latina y la relación con el español para entender su funcionamiento
Conoce la estructura y los procesos de formación de las palabras, para desarrollar el proceso de autocorrección en el uso de la lengua
Reconoce la estructura de la oración latina en textos para relacionarla con la lengua española
Comprende el funcionamiento del sistema fonológico del español y lo relaciona con los fenómenos de la ortofonía y la grafémica del español
Conoce el sistema de la lengua española, con énfasis en la descripción y explicación de las clases de palabras y grupos sintácticos
Conoce los elementos que definen la estructura textual y la tipología de los textos para su uso como unidad de trabajo en la clase de lengua materna
Profundiza en el conocimiento y análisis del sistema de la lengua española, con énfasis en el funcionamiento de las estructuras en textos reales
Conoce la evolución histórica del español, considerando tanto su aspecto interno como los factores externos que influyen en su desarrollo
Conoce modelos y desarrolla estrategias para la comprensión de diversos discursos
Conoce la variación del español, considerando su dimensión geográfica y sociocultural
Conoce modelos y estrategias para la comunicación escrita
Maneja y conoce las prácticas de lectura y reconoce su utilidad para la generación de hábitos y el trabajo de comprensión en el aula
Interpreta y aplica los diferentes aspectos de la enunciación para la lectura reflexiva del discurso escrito
Reconoce e interpreta las estrategias significativas para la comprensión de los textos multimodales
Conoce e identifica la estructura léxico – semántica del vocabulario para la aplicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lengua materna
Caracteriza la situación de enunciación oral, en cuanto a participantes, organización discursiva y canales y reconoce los elementos paraverbales y no verbales de la oralidad
Reconoce y maneja los principales dominios de intersección entre la ciencia del lenguaje con otras disciplinas para explicar y resolver los problemas fundamentales y aplicarlos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua materna
Integra los conocimientos de las distintas disciplinas del lenguaje con el fin de construir un modelo global del funcionamiento de la lengua que le permita explicar el funcionamiento de los diferentes procesos lingüísticos y aplicarlos en su desempeño profesional.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

EJES:

LECTURA: en este eje se buscan formar a los estudiantes para que puedan asumir competentemente cualquier desafío de lectura, en los soportes existentes y en aquellos que puedan aparecer en el futuro, adquirir nueva información, reflexionar sobre el lenguaje utilizado en los textos, adoptar una postura crítica sobre lo que leen y relacionarlo con distintos contextos sociales, culturales o disciplinarios. En síntesis, que sean lectores motivados, capaces de gozar con la lectura o recurrir a ella para lograr distintos propósitos. En este eje se busca desarrollar componentes respecto a la experiencia con la obra literaria, elección de textos y desarrollar estrategias de lectura.

ESCRITURA: en este eje se concibe a la escritura, como una herramienta comunicativa y social, que cumple una importante función en el desarrollo cognitivo de los alumnos, pues a través de ésta se busca trabajar habilidades superiores del pensamiento, como organizar, jerarquizar, analizar, sintetizar, evaluar e interpretar.

En esta misma línea, el acto de escribir hace visible el pensamiento y obliga a reflexionar sobre el tema en cuestión y, de esta manera, permite que el estudiante modifique, precise y aclare las ideas y los conocimientos que tenía previamente. Al redactar, el alumno resuelve problemas, se pregunta, identifica elementos conflictivos, reconsidera aspectos que creía tener resueltos y reelabora sus conocimientos.

Se debe orientar la escritura hacia metas claras y contextualizadas y, por otro, incluir la escritura de una variedad de géneros que tienen características en común. Se busca que los y las estudiantes comprendan la lógica de las narraciones, desarrollen fluidez en la escritura y autonomía.

COMUNICACIÓN ORAL: en este eje se pone énfasis en la comprensión oral, pues uno de los objetivos es formar estudiantes que sean ciudadanos activos y buenos comunicadores, y para ello, es imprescindible enseñarles a comprender y analizar críticamente los mensajes orales propios o de distintos ámbitos. Por lo tanto, se espera que las y los alumnos escuchen y evalúen textos orales y audiovisuales de una variedad de géneros, lo que les permitirá convertirse en oyentes atentos, reflexivos, es decir, los estudiantes, deben ser capaces de interpretar y evaluar la información escuchada, formarse una opinión sobre ella, construir nuevos conocimientos y reflexionar sobre la eficacia y pertinencia de los recursos usados por los hablantes. Es preciso desarrollar en los y las estudiantes estrategias comunicativas.

En este este eje, también se pone énfasis en el diálogo como la capacidad de gestión de la conversación y la habilidad para argumentar.

Es preciso, desarrollar componentes en discursos monologados, uso de las tics y en investigación, lo que implica, que los y las estudiantes obtengan información en distintas fuentes orales, escritas y audiovisuales, evalúen esa información, la seleccionen, sintetizen, procesen y la comuniquen.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES PEDAGOGIA EN CASTELLANO

HABILIDADES LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: se busca desarrollar la competencia comunicativa de una persona en todas sus dimensiones, en este proceso están involucradas las siguientes habilidades: escuchar y hablar, leer y escribir, observar y representar.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>EJE LECTURA</p> <p>Estándar 1: el profesor promueve en los estudiantes el desarrollo de la lectura comprensiva y crítica de textos de complejidad creciente, el gusto y valor de la lectura, la interpretación de textos literarios de distintos géneros y épocas y la comprensión crítica de textos multimodales.</p> <p>EJE ESCRITURA: el profesor desarrolla componentes de escritura de textos de diversos géneros, con ideas elaboradas y dominio de los recursos lingüísticos y potencia la creatividad y expresividad de los alumnos y alumnas, y los conduce en el proceso de composición de textos, de intención literaria y en el proceso de diseño, producción y comunicación de textos multimodales.</p> <p>EJE COMUNICACIÓN ORAL: el profesor desarrolla en los alumnas y alumnas la competencia de a ser hablantes y oyentes en distintos contextos, domina conocimientos fundamentales de literatura y potencia la lectura y la producción-creación de textos literarios.</p> <p>EJE CONOCIMIENTOS FUNDAMENTALES DE LA DISCIPLINA: el profesor muestra dominio de conocimientos fundamentales de Lingüística necesarios para la enseñanza de la lectura, la escritura y la oralidad.</p>
--	--

--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
<p>Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)</p>	<p>Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)</p>
<p>La formación del Profesor de Castellanos en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que presenta relaciones entre los ejes de lectura, escritura y comunicación oral, puesto que la formación inicial de este pedagogo lo provee de un repertorio de competencias que le permiten conocer, identificar, interpretar, analizar y reflexionar, respecto a las distintas disciplinas del lenguaje Integrando los conocimientos, con el fin de construir un modelo global del funcionamiento de la lengua que le permita explicar el funcionamiento de los diferentes procesos lingüísticos y aplicarlos en su desempeño profesional.</p> <p>Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática cotidiana de la escuela.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el currículum escolar tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Castellano,</p>	<p>Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Castellano de la UPLA en los ejes de lectura, escritura, comunicación oral y conocimientos fundamentales de la disciplina, pues la formación inicial lo provee de un repertorio de competencias que lo dirigen a desarrollar su práctica en el conocimiento, comprensión, interpretación, manejo y reflexión de las distintas disciplinas del lenguaje , con el fin de construir un modelo global del funcionamiento de la lengua materna, que le permita explicar el funcionamiento de los procesos lingüísticos y aplicarlos en su desempeño profesional. Lo anterior, se complementa con la competencias asociadas a reconocer y manejar los principales dominios de intersección entre la ciencia del lenguaje con otras disciplinas para explicar y resolver los problemas fundamentales y aplicarlos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna.</p>

aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.	
---	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Filosofía

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesional de la educación, en tanto pedagogo, fundamenta el saber pedagógico tendiendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes, tendiendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante, en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia, basado en el conocimiento del curriculum nacional, la evaluación y la didáctica como herramientas clave en el dialogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática cotidiana de la escuela.

El profesor de Filosofía formado en la Universidad de Playa Ancha es un profesional atento a los cambios y a la complejidad de la realidad, frente a los cuales es capaz de plantear las preguntas pertinentes y significativas, que le permiten hacerse cargo de los desafíos que se le imponen a su ejercicio profesional. Para estos efectos, desarrolla una escala de valores que surge como resultado de una constante auto – evaluación de su actuar y, a la vez promueve la reflexión moral y el respeto a las personas, enfatizando en el pluralismo y en la tolerancia positiva a la diversidad; así como el reconocimiento de los derechos humanos y los valores democráticos, todo ello en situaciones concretas de la vida cotidiana. Asimismo, analiza los problemas éticos que se suscitan en la sociedad contemporánea a la luz de planteamientos filosóficos. De esta forma, profundizar en los problemas y temas propios de la disciplina vinculándolos con la realidad del estudiante.

En su ejercicio intelectual y en su práctica docente, vincula las teorizaciones filosóficas con los sistemas explicativos correspondientes a otras disciplinas, distinguiendo entre los ámbitos de fundamentación de orden ontológico, epistémico y fenomenológico, y relaciona el saber filosófico con la dimensión estética y creativa del ser humano, exponiendo con ejemplos concretos formas de integración de arte y filosofía.

Maneja las estructuras conceptuales de las lenguas clásicas, aplicándolas en el manejo de la propia lengua oral y escrita; a partir de ellas, desarrolla y profundiza en el pensar filosófico, como también facilita el aprendizaje de las lenguas modernas.

Demuestra un adecuado manejo de las leyes y principios del discurso teórico y sus implicaciones. Problematiza en los diversos campos temáticos específicos con rigor conceptual y metodológico y aplica su saber al análisis y comprensión de problemas que se presentan como desafíos a la reflexión filosófica actual. En ese contexto, reflexiona sobre el pensar chileno y latinoamericano asumiendo las especificidades de este como un pensar situado y problematiza acerca de la condición humana considerando especialmente en su análisis las diferencias actuales efectivas de su realización, como también las dimensiones psíquicas y culturales que ella envuelve.

Maneja y utiliza los instrumentos conceptuales y metodológicos propios de la Filosofía para desarrollar autónomamente investigación en su ámbito disciplinario y reconoce la necesidad de una formación continua para mantenerse la adecuada actualización en sus saberes.

En su ejercicio pedagógico, reflexiona autónoma y críticamente acerca de los contenidos de los programas de estudio vigentes, para reformular y adecuarlos al contexto de enseñanza – aprendizaje desde una perspectiva filosófica y responde creativamente a los desafíos pedagógicos en diferentes niveles y contextos; para lo cual elabora, aplica y evalúa diversos recursos didácticos, de acuerdo al criterio de desarrollo de habilidades y las características de sus alumnos, atendiendo a las variables contextualizadas y estructurales que afectan al proceso de enseñanza; todo ello contextualizando la enseñanza atendiendo a las diferencias cognitivas, psicológicas y sociales de los estudiantes; y contribuyendo a orientarlos en sus problemas etarios específicos.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Analiza, a la luz de planteamientos filosóficos, los problemas éticos que se plantean en la sociedad contemporánea.

Promueve la reflexión moral y el respeto a las personas, enfatizando en el pluralismo y en la tolerancia positiva a la diversidad.

Promueve el reconocimiento de los derechos humanos y los valores democráticos, en situaciones concretas de la vida cotidiana.

Vincula los problemas y temas propios de la disciplina con la realidad de estudiante

Desarrolla una escala de valores que surgen como resultado de una constante auto –

evaluación de su actuar.
Vincula las teorizaciones filosóficas con los sistemas explicativos correspondientes a otras disciplinas
Distingue entre ámbitos de fundamentación ontológica, de orden epistémico y fenomenológico.
Identifica y distingue las principales corrientes de pensamiento filosófico y los autores más representativos de ellos.
Relaciona el saber filosófico con la dimensión estética y creativa del ser humano, exponiendo con ejemplos concretos formas de integración de arte y filosofía.
Problematiza en campos temáticos específicos con rigor conceptual y metodológico.
Demuestra un adecuado manejo de las leyes y principios del discurso teórico y sus implicaciones.
Maneja las estructuras conceptuales de las lenguas clásicas, aplicándolas en el manejo de la propia lengua oral y escrita; a partir de ellas, desarrolla y profundiza en el pensar filosófico, como también facilita el aprendizaje de las lenguas modernas.
Demuestra su conocimiento del desarrollo y aporte del pensar filosófico; y del desarrollo de la tradición en sus fuentes
Aplica su saber al análisis y comprensión de problemas que se presentan como desafíos a la reflexión filosófica actual
Reflexiona sobre el pensar latinoamericano asumiendo las especificidades de éste como un pensar situado.
Problematiza acerca de la condición humana considerando especialmente en su análisis las diferencias actuales efectivas de su realización, como también las dimensiones psíquicas que ella envuelve.
Maneja y utiliza los instrumentos conceptuales y metodológicos propios de la Filosofía para desarrollar autónomamente investigación y docencia en su ámbito disciplinario y reconoce la necesidad de una formación continua para mantener la adecuada actualización de su saber.
Reflexiona autónoma y críticamente acerca de los contenidos de los programas de estudio vigentes para reformularlos y adecuarlos al contexto de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva filosófica
Responde creativamente a los desafíos pedagógicos en diferentes niveles y contextos; para lo cual elabora, aplica y evalúa diversos recursos didácticos, de acuerdo al criterio de desarrollo de habilidades y las características de sus alumnos, atendiendo a las variables contextuales y estructurales que afectan al proceso de enseñanza.
Contextualiza la enseñanza atendiendo a las diferencias cognitivas, psicológicas y sociales de los estudiantes; y contribuye a orientarlos en sus problemas éticos específicos.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

La disciplina de las ciencias humanas debe otorgarles a los y las estudiantes conocimientos y habilidades de base para la comprensión psicológica de sí mismos y de

sus relaciones con los demás.

Se trata que los estudiantes reconozcan procesos y dimensiones de la conducta humana, es decir, ellos podrán distinguir factores y relaciones involucrados en la conformación de su propia identidad y de la interacción con otros, comprendiendo algunas claves para procesos de autocuidado y crecimiento personal desde una perspectiva psico-social.

Ahora bien, los aprendizajes, que se espera que los y las estudiantes desarrollen en filosofía están organizados en tres dimensiones, estas son: la temática, la metodológica y, finalmente, la dimensión histórica.

La dimensión temática surge en términos del contraste entre los problemas de la metafísica y la epistemología.

Por otra parte, la dimensión metodológica emerge en la referencia a la diversidad de métodos que se ocupan en la actividad filosófica.

Finalmente, la dimensión histórica se expresa en los 24 filósofos estipulados en el marco curricular.

Se espera que alumnos y las alumnas desarrollen la capacidad de:

1. Entender al ser humano como un sujeto que piensa, aprende, percibe, siente, actúa e interactúa con otros.
2. Comprender procesos psicológicos básicos.
3. Entender al ser humano como un sujeto que forma parte de grupos y culturas.
4. Entender al ser humano como sujeto de procesos de comunicación y significación.
5. Analizar la sexualidad como una dimensión constitutiva del desarrollo personal.
6. Valorar el diálogo y el entendimiento entre las personas.
7. Reconocer criterios relativos a salud mental e identificar acciones que tiendan a su fortalecimiento.
8. Evaluar comportamientos e informaciones, aplicando conceptos relativos a procesos psicológicos y psicosociales.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES DE PEDAGOGIA EN FILOSOFÍA: Se busca desarrollar las siguientes habilidades: investigación; comunicación; resolución de problemas; análisis, interpretación y síntesis de información, evaluación y generación de ideas; concentración, reflexión, pensamiento crítico, autocrítica y habilidades socio emocionales.

4.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de filosofía en la Universidad de Playa es coherente con el	

currículum para esta asignatura, ya que presenta relaciones en sus distintas dimensiones, pues las unidades de competencias de formación inicial del pedagogo se articulan con las habilidades sugeridas en el currículum, puesto que dichas competencias están dirigidas a formar un profesional que en su ejercicio intelectual y en su práctica docente, vincule las teorizaciones filosóficas con los sistemas explicativos correspondientes a otras disciplinas, distinguiendo entre los ámbitos de fundamentación de orden ontológico, epistémico y fenomenológico, y relacione el saber filosófico con la dimensión estética y creativa del ser humano, exponiendo con ejemplos concretos formas de integración de arte y filosofía. Además las las competencias están orientadas a que el profesor maneje las estructuras conceptuales de las lenguas clásicas, aplicándolas en el manejo de la propia lengua oral y escrita; a partir de ellas, desarrolla y profundiza en el pensar filosófico, como también facilita el aprendizaje de las lenguas modernas; demuestre un adecuado manejo de las leyes y principios del discurso teórico y sus implicaciones; Problematicen los diversos campos temáticos específicos con rigor conceptual y metodológico y aplique su saber al análisis y comprensión de problemas que se presentan como desafíos a la reflexión filosófica actual

En su ejercicio pedagógico, las competencias buscan que reflexione autónoma y críticamente acerca de los contenidos de los programas de estudio vigentes, para reformular y adecuarlos al contexto de enseñanza – aprendizaje desde una perspectiva filosófica y que responda creativamente a los desafíos pedagógicos en diferentes niveles y contextos; para lo cual elabore, aplique y evalúe diversos recursos didácticos , de acuerdo al criterio de

<p>desarrollo de habilidades y las características de sus alumnos, atendiendo a las variables contextualizadas y estructurales que afectan al proceso de enseñanza; todo ello contextualizando la enseñanza atendiendo a las diferencias cognitivas, psicológicas y sociales de los estudiantes; y contribuyendo a orientarlos en sus problemas etarios específicos</p>	
---	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Inglés

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El Profesor de Inglés egresado en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesional egresado de esta carrera desarrolla la identidad profesional propia de un

educador de lengua inglesa, en la perspectiva de constituirse en un agente de cambio y de desarrollo social y cultural crítico, adapta y contextualiza su quehacer de acuerdo a los contextos variados y complejos que ofrece la educación.

Este educador conoce los sistemas lingüísticos (niveles fonético y fonológico, morfosintáctico, semántico y léxico-cultural) y discursivos de la lengua meta, tanto en su aspecto oral como escrito, las diferentes civilizaciones y aspectos culturales de los pueblos de habla inglesa, diferentes géneros y manifestaciones literarias escritas en idioma inglés, en sus dimensiones tópica (británica, norteamericana, australiana, entre otras) y etaria (infantil y juvenil), diferentes textos dramáticos y sus formas de representación, diversos procesos de aprendizaje, fundamentos de lingüística aplicada y procesos de investigación-acción.

Profesionalmente realiza investigación en el aula, conoce las metodologías para la enseñanza básica y media entre las cuales se cuenta el manejo del clima educativo del aula, los criterios para la selección y adaptación de recursos pedagógicos, las TICs; el uso de la Literatura como recurso estratégico para la enseñanza del Inglés, la selección y utilización de procedimientos evaluativos; los fundamentos, objetivos, planes y programas definidos en el currículo chileno y las exigencias de la realidad educativa del país.

Asimismo, demuestra un uso competente de la lengua meta equivalente a niveles CEF C1, en sus cuatro habilidades lingüísticas, a saber: comprensión auditiva, comprensión lectora, producción escrita, producción oral; además de desarrollar capacidades metacognitivas, reflexivas y críticas.

Este profesional administra su propio aprendizaje, desarrolla destrezas de comunicación interpersonal, interactúa con sus pares y comunidad educativa, participa activamente en la promoción de cambios pedagógicos, demuestra interés en el perfeccionamiento permanente, desarrolla habilidades de coherencia entre lo profesional y personal en el marco del respeto a la diversidad.

En el ámbito valórico, el egresado demuestra una actitud de superación constante, desarrolla un espíritu indagador y proactivo ante las realidades que enfrenta y utiliza su inteligencia emocional.

En su ejercicio pedagógico, planifica actividades didácticas de acuerdo a las Bases Curriculares del Sub-sector Inglés del Ministerio de Educación, administra los procesos de aprendizaje, usa técnicas de enseñanza apropiadas, utiliza recursos pedagógicos y tecnológicos, maneja y utiliza recursos evaluativos, promueve ambientes propicios para el aprendizaje, que implican respeto, flexibilidad y tolerancia tanto en la sala de clase como en la comunidad educativa; del mismo modo diseña actividades de empoderamiento por medio de la lengua extranjera.

El perfil profesional disciplinario habilitará al egresado para rendir exámenes internacionales que acrediten su competencia en la lengua extranjera en el nivel C1 y sus

competencias pedagógicas disciplinares.

Las competencias definidas en este perfil se desarrollarán bajo un enfoque integrativo, comunicativo, centrado en la persona del estudiante que aprende.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Domina la L2 a nivel básico A2+
Lee comprensivamente textos escritos en inglés a nivel básico A2+
Posee adecuada pronunciación de los sonidos y de los elementos prosódicos propios de la L2.
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel pre-intermedio B1
Desarrolla pensamiento lógico, crítico y creativo que le permite contar con autonomía en sus juicios, en sus procesos de discernimiento y en la resolución creativa de problemas y lo aplica a sus educandos
Comprende elementos del sistema morfosintáctico de la L2 y los utiliza en situaciones comunicativas espontáneas
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel intermedio B1+
Domina las normas de puntuación y ortografía de la L2 para producir textos escritos a nivel intermedio
Conoce distintos textos dramáticos y aplica conceptos fundamentales de representación en una variada gama de actividades áulicas
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel intermedio superior B2
Conoce los niveles de análisis lingüísticos de una lengua: fonológico, morfológico, sintáctico, léxico-cultural
Conoce e identifica los rasgos distintivos de los géneros literarios vinculados a la literatura infantil y juvenil
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel intermedio consolidado B2+
Posee un conocimiento actualizado de los conceptos, principios y teorías de la adquisición de una lengua extranjera así como del proceso de enseñanza –aprendizaje
Analiza e interpreta críticamente obras literarias escritas en lengua inglesa, considerando el momento histórico y el contexto cultural que inciden en su producción.
Utiliza distintas metodologías (pedagógicas/ comunicativas) y variados recursos pedagógicos y tecnológicos para la enseñanza-aprendizaje de la L2 en la enseñanza básica
Reflexiona sobre su práctica para mejorar su quehacer educativo
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel avanzado C1
Usa la literatura como recurso estratégico para la enseñanza del inglés

Utiliza distintas metodologías (pedagógicas/ comunicativas) y variados recursos pedagógicos y tecnológicos para la enseñanza-aprendizaje de la L2 en la enseñanza media
Reflexiona sobre su práctica para mejorar su quehacer educativo
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel avanzado superior C1+
Desarrolla una actitud crítica acerca de su posicionamiento como docente de inglés en el contexto local y global y del papel que juega la lengua en la construcción del conocimiento y las oportunidades que representa para sus estudiantes
Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje en la L2
Redacta textos claros y bien estructurados en inglés académico
Reflexiona sobre su práctica para mejorar su quehacer educativo
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.
Domina la L2 a nivel avanzado consolidado C1+
Posee capacidad crítica frente a información, hechos y acontecimientos que afectan el desarrollo del campo disciplinar de la L2 y aplica los fundamentos y principios de las pedagogías críticas en el aula
Aplica procedimientos metodológicos y didácticos para el desarrollo de estrategias de evaluación de la L2.
Conduce procesos de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de la L2 y aplica los resultados en la transformación sistemática de las prácticas educativas
Analiza la experiencia de la práctica docente en la L2 y reflexiona sobre la misma.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

<p>EJES:</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: en este eje se integran las habilidades de comprensión auditiva y de expresión oral para destacar su interdependencia. La comprensión auditiva, consiste en escuchar el idioma y otorgar significado a los sonidos escuchados para identificar y comprender la información expresada oralmente con el apoyo del contexto y del conocimiento del mundo. La comprensión auditiva, por su parte es vital en el aprendizaje de un idioma ya que por medio de ella el estudiante recibe información comprensible, necesaria para luego desarrollar la interacción en la clase. Se pretende que los y las estudiantes aprendan a expresarse oralmente y comuniquen un mensaje con una adecuada pronunciación y de manera inteligible al participar en intercambios orales, conversaciones y exposiciones.</p> <p>COMPRESIÓN DE LECTURA: este eje está orientado a construir significados a partir de la información escrita expresada en textos de diversos tipos (literarios y no literarios) y</p>

de los conocimientos del lector.
 La comprensión de lectura se irá construyendo con la ayuda de los conocimientos previos del alumno y de acuerdo a las tareas y propósitos de la lectura. Así, los estudiantes podrán leer textos adaptados o auténticos simples en los que reconocerán el tema, ideas generales y principales o simplemente expresarán sus sentimientos frente a lo leído.

EXPRESIÓN ESCRITA: este eje consiste en usar la escritura para comunicar mensajes. Se aspira a que los estudiantes desarrollen esta habilidad en situaciones comunicativas simples y contextualizadas, personalmente relevantes y con propósitos definidos. La producción escrita en inglés es un proceso guiado. En este nivel con la habilidad de producción escrita da la posibilidad al estudiante de expresar ideas y comunicar mensajes que son relevantes para él.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES PEDAGOGÍA EN INGLÉS: en esta asignatura se busca el desarrollo de cuatro habilidades del idioma, estas son: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación básica y media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación básica y media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la</p>	<p>ÁREA CONOCIMIENTOS Y MANEJO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN EN INGLÉS: el profesor conoce la estructura lingüística del idioma inglés, maneja los componentes fundamentales del lenguaje (léxico-gramatical, fonético, fonológico y pragmático) Comprende la importancia del desarrollo de las habilidades de comprensión de textos orales, escritos y multimodales y desarrolla en sus estudiantes la competencia lingüística que les permita comunicarse efectivamente en el idioma inglés.</p> <p>ÁREA CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES PARA IMPLEMENTAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO IDIOMA EXTRANJERO: el profesor conoce los aspectos fundamentales de las teorías del aprendizaje de la lengua materna</p>
--	--

<p>diversidad promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>y extranjera, diversos enfoques metodológicos y estrategias de enseñanza aprendizaje y las interrelaciones que se producen entre la comprensión auditiva, la comprensión lectora, la expresión oral y la expresión escrita en inglés y la manera en que estas habilidades se integran en un objetivo comunicacional.</p> <p>ÁREA INCORPORACIÓN DE COMPONENTES CULTURALES QUE CONTEXTUALICEN: el profesor o profesora utiliza los elementos culturales más relevantes de su comunidad, de las diversas comunidades angloparlantes y de otras acerca de las cuales es posible acceder por medio del inglés, para construir un ambiente de aprendizaje que cautele la diversidad, promueva la integración en el aula y desarrolle en los alumnos la apreciación y respeto por culturas distintas a la propia y utiliza las estrategias más efectivas para desarrollar de manera integrada las cuatro habilidades, considerando los contenidos curriculares y el contexto de sus estudiantes</p> <p>ÁREA USO DE RECURSOS FÍSICOS Y/O VIRTUALES PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA: el profesor conoce una amplia gama de recursos en distintos formatos, lo que le permite definir en forma anticipada cuáles se prestan mejor para el logro de los objetivos de aprendizaje de sus estudiantes. Tiene los conocimientos necesarios para crear material didáctico o usar de forma innovadora los ya disponibles de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos, haciendo uso eficiente de los recursos.</p> <p>ÁREA CONOCIMIENTOS SOBRE EVALUACIÓN Y SU IMPORTANCIA: el profesor o profesora entiende la evaluación como parte integral del proceso de</p>
--	---

	<p>enseñanza aprendizaje, conoce y aplica diversos métodos, y diseña instrumentos de evaluación, que le permiten obtener información acerca de los aprendizajes de los alumnos en relación a los objetivos del currículum nacional.</p> <p>ÁREA DESARROLLO PROFESIONAL Y PARTICIPACIÓN EN COMUNIDADES DE APRENDIZAJE: el futuro profesor o profesora domina la estructura lingüística del inglés demuestra fluidez en el manejo de las cuatro habilidades integradas, lo que le permite ser un modelo para sus estudiantes y valora las instancias que le permitirán mejorar su práctica profesional, comprendiendo que la esencia de su desarrollo como docente es la búsqueda de oportunidades de perfeccionamiento y la participación activa en comunidades de aprendizaje.</p>
--	---

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de Inglés en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que presenta relaciones entre los Ejes de comunicación oral, comunicación escrita y expresión escrita, puesto que, aporta una serie de competencias orientadas a conocer los sistemas lingüísticos (niveles fonético y fonológico, morfosintáctico, semántico y léxico-cultural) y discursivos de la lengua meta, tanto en su aspecto oral como escrito,	Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Inglés de la UPLA en las siguientes áreas: área conocimientos y manejo de las habilidades de la comunicación en inglés, se relaciona con las competencias asociadas a dominar la L2 a nivel básico A2+ y la L2 a nivel pre-intermedio, Poseer adecuada pronunciación de los sonidos y de los elementos prosódicos propios de la L2, desarrollar el pensamiento lógico, crítico y

<p>la formación inicial de este pedagogo aporta competencias dirigidas a conocer, y reflexionar sobre las diferentes civilizaciones y aspectos culturales de los pueblos de habla inglesa, diferentes géneros y manifestaciones literarias escritas en idioma inglés, en sus dimensiones tópica y etaria, diferentes textos dramáticos y sus formas de representación, diversos procesos de aprendizaje, fundamentos de lingüística aplicada y procesos de investigación-acción.</p> <p>Se desarrolla una actitud crítica acerca de su posicionamiento como docente de inglés en el contexto local y global y del papel que juega la lengua en la construcción del conocimiento y las oportunidades que representa para sus estudiantes. Las habilidades sugeridas en el curriculum escolar tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Inglés, aunque no es posible determinar, si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico</p> <p>La formación universitaria se consolida en relación con la educación media con las competencias referidas a Utilizar distintas metodologías (pedagógicas/ comunicativas) y variados recursos pedagógicos y tecnológicos para la enseñanza-aprendizaje de la L2 en la enseñanza media.</p> <p>Las habilidades señaladas en el curriculum escolar, tienen alta correspondencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Inglés, aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>creativo que le permite contar con autonomía en sus juicios, en sus procesos de discernimiento y en la resolución creativa de problemas y lo aplica a sus educandos y comprender elementos del sistema morfosintáctico de la L2 y utilizarlos en situaciones comunicativas espontáneas.</p> <p>En el de área conocimientos y habilidades para implementar los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como idioma extranjero se articulan con las competencias a planificar actividades didácticas de acuerdo a las Bases Curriculares del Sub-sector Inglés del Ministerio de Educación, administrar los procesos de aprendizaje, usa técnicas de enseñanza apropiadas.</p> <p>En el área conocimientos sobre evaluación y su importancia hay articulación con las competencias referidas a aplicar procedimientos metodológicos y didácticos para el desarrollo de estrategias de evaluación de la L2y conducir procesos de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de la L2 y aplicar los resultados en la transformación sistemática de las prácticas educativas.</p> <p>Las áreas de incorporación de componentes culturales que contextualicen; uso de recursos físicos y/o virtuales para la enseñanza del idioma y área desarrollo profesional y participación en comunidades de aprendizaje se podrían expresar en las competencias dirigidas a planificar actividades didácticas utilizando recursos pedagógicos y tecnológicos, promoción de ambientes propicios para el aprendizaje, que implican respeto, flexibilidad y tolerancia tanto en la sala de clase como en la comunidad educativa y la capacidad que debe desarrollar el futuro pedagogo de considerar los contextos de los estudiantes utilizado distintas metodologías y variados recursos pedagógicos y tecnológicos para la enseñanza-aprendizaje de la L2, tanto en el ciclo básico como medio.</p>
---	--

--	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Historia y Geografía

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional Upla además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesional egresado en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

En su quehacer profesional, el profesor de Historia y Geografía conoce los principales procesos sociales, culturales, económicos y políticos que han configurado la evolución histórica de la humanidad a partir del periodo prehistórico pasando por los estudios clásicos, medievales y modernos que permiten tener una mayor comprensión de los procesos históricos contemporáneos. Por otra parte utiliza conceptos y enfoques necesarios para caracterizar, analizar y explicar los componentes del espacio geográfico y su dinámica a distintas escalas e impacto en la sociedad desde los principios de la cosmografía, cartografía, geografía física, geografía de la población, geografía ambiental, geografía rural y urbana y geografía latinoamericana y nacional desde las teorías y métodos propios de la disciplina geográfica. Comprende los paradigmas epistemológicos que le permiten analizar

e investigar los diferentes procesos históricos, geográficos y sociales. Su formación comprende conocimientos relevantes de la historia de América y Chile desde una visión crítica e interpretativa de los estudios sociales, para ello asume un compromiso integral en aspectos tales como: valoración del entorno social y cultural; reconocimiento y respeto por la diversidad cultural, étnica e histórica; capacidad de transferir la experiencia histórica, geográfica y de las ciencias sociales a la realidad y pensamiento del estudiante como sujeto activo del presente, para ello utiliza la(s) disciplina(s) como herramienta de reflexión y formación integral de un estudiante con conciencia histórica.

El egresado de esta carrera analiza los conceptos y las preguntas centrales de la economía y su vinculación con el conocimiento y la comprensión del funcionamiento de la sociedad. Además transforma la diversidad cultural, las tradiciones y el desarrollo histórico del contexto de intervención en una oportunidad de desarrollo didáctico de primer orden. Desarrolla propuestas curriculares de la disciplina histórica siguiendo principios derivados de la didáctica y la evaluación educacional, innovando en estas áreas de acuerdo a las variables del contexto y con las características socio – culturales y psicosociales de sus estudiantes

Este docente promueve en sus estudiantes una vida respetuosa del medio ambiente y comprometida con el mejoramiento y la equidad social a partir de su conocimiento de las ideas políticas y la historia del patrimonio y gestión cultural. Además, desarrolla creativa y contextualizadamente estrategias que promuevan aprendizajes, valores y conductas ciudadanas con el fin de hacer de sus estudiantes sujetos activos y responsables ante el desafío de la convivencia democrática y el desarrollo sustentable.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Desarrolla propuestas curriculares de la disciplina histórica siguiendo principios derivados de la didáctica y la evaluación educacional. Adecua e Innova en estas dos áreas de acuerdo a las variables del contexto y con las características socioculturales y psico sociales de sus estudiantes

Conoce comprende y analiza los principales procesos sociales, culturales, económicos y políticos que han configurado la evolución histórica de la humanidad

Establece creativamente vínculos entre el saber histórico, la vida cotidiana de sus alumnos y el contexto de intervención, de modo de facilitar la comprensión de los grandes procesos históricos, asociándolos al devenir local

Conoce comprende y transforma la diversidad cultural, las tradiciones y el desarrollo histórico del contexto de intervención en una oportunidad de desarrollo didáctico de primer orden

Conoce, comprende y utiliza los conceptos y enfoques necesarios para caracterizar, analizar y explicar los componentes del espacio geográfico, su dinámica a distintas escalas y su impacto en la sociedad

Crea e implementa diversos recursos didácticos y evaluativos para desarrollar aprendizajes de contenidos, habilidades y de actitudes eb perspectiva de comprender la dimensión

humana y física del espacio geográfico
Analiza desde una perspectiva espacial el mundo actual, aplicando los conceptos fundamentales de la geografía a la realidad de América latina y Chile, considerando su inserción en la dinámica de la globalización y su relación con el nivel y calidad de vida de la población
Comprende que las disciplinas de las ciencias sociales aportan al conocimiento de los procesos y acontecimientos políticos, económicos culturales y sociales mismos, a partir de los cuales construye interpretaciones en referencia al tiempo y al espacio, aplicando criterios de análisis derivados de enfoques contemporáneos, como la ecología, diversidad, inclusión, marginalidad, entre otros
Comprende, analiza y utiliza los conceptos y las preguntas centrales de la economía y su vinculación con el conocimiento y la comprensión del funcionamiento de la sociedad
Desarrolla creativa y contextualmente estrategias que promuevan aprendizajes, valores y conductas ciudadanas, con el fin de hacer de sus estudiantes sujetos activos y responsables ante el desafío de la convivencia democrática y el desarrollo sustentable
Promueve en sus estudiantes una vida respetuosa del medio ambiente y comprometida con el mejoramiento y la equidad social

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

ÉNFASIS:

PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR: esta se fundamenta en la idea de que existe un tipo de conocimiento racional que el ser humano ha creado para darle sentido al mundo que habita y a la cultura a la cual pertenece.

Las disciplinas de las Ciencias Sociales comparten un objeto de estudio las sociedades humanas en el tiempo y en el espacio y un método de análisis e interpretación basado en la evidencia, y que propone explicaciones fundadas, no obstante, es abierto, diverso y pluralista, ya que no propone leyes universales.

PENSAMIENTO HISTÓRICO: se pretende que los estudiantes logren desarrollar el pensamiento histórico, es decir, que comprendan que la experiencia de vivir en sociedad está contextualizada en el tiempo.

La construcción gradual del pensamiento histórico es uno de los principales objetivos de esta asignatura, pues constituye una herramienta necesaria para que los estudiantes puedan desarrollar una visión crítica y comprensiva de su entorno y del mundo. Además, este pensamiento entrega herramientas que les permiten crear vínculos de pertenencia con la sociedad que habitan en sus distintas dimensiones y escalas la humanidad, la nación, la comunidad, la familia, etc.

Parte fundamental de desarrollar un pensamiento histórico consiste en que los estudiantes reconozcan las relaciones dinámicas de continuidad y de cambio a través del tiempo, los múltiples antecedentes y causas que explican el devenir de la sociedad y que comprendan

que la historia es una construcción humana, que se relaciona con el tiempo y con el espacio.

PENSAMIENTO GEOGRÁFICO: se espera que los estudiantes desarrollen una conciencia del impacto que la acción humana tiene en el entorno y cómo este, a su vez, condiciona el quehacer humano. A partir de este supuesto, los estudiantes comprenderán la multicausalidad de los fenómenos espaciales, y podrán desarrollar una conciencia geográfica a partir de un enfoque sistémico del espacio. En este contexto, pensar geográficamente implica la puesta en práctica de conocimientos, habilidades y actitudes para representar y dilucidar las relaciones y conexiones que constituyen el espacio geográfico.

En este marco, se busca que los estudiantes sean capaces de comprender la dinámica espacial de un territorio determinado en la que se integran una multiplicidad de variables naturales, sociales, económicas y políticas. También, que sea capaz de comprender cómo la interrelación de estos factores incide a su vez en la configuración del espacio geográfico. Asimismo, resulta fundamental que el estudiante utilice herramientas geográficas para representar, caracterizar e identificar distintos patrones y distribuciones del espacio geográfico.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS Y RESPETO POR LOS DERECHOS HUMANOS: se busca el desarrollo de competencias ciudadanas, lo cual implica que los estudiantes se reconozcan como ciudadanos y desarrollen una predisposición favorable a participar en la vida en comunidad y contribuir a su desarrollo, en el marco de una sociedad democrática, plural, y diversa.

Asimismo, implica la formación de una conciencia ética basada en el respeto a los derechos fundamentales de todas las personas, el compromiso con el bien común y con el medioambiente.

Se espera que los estudiantes comprendan que la democracia es un sistema político y social en constante elaboración, susceptible de avances y de retrocesos, tanto a nivel internacional como nacional. Junto a esto, se espera que los estudiantes conozcan los Derechos Humanos. En esta misma línea, se espera que los estudiantes profundicen sus conocimientos sobre las instituciones que conforman nuestra organización política y social.

Por otra parte, es fundamental el desarrollo de valores y de habilidades cívicas.

EL CARÁCTER INTERPRETATIVO DE LAS CIENCIAS SOCIALES: se espera que los alumnos continúen relacionándose y comprendiendo uno de los supuestos básicos del quehacer de la historia, la geografía y las ciencias sociales, que es su carácter interpretativo.

Para esto, es fundamental que, no obstante, reconozcan la diversidad de visiones que pueden existir para aproximarse a la realidad social, que comprendan que la validez de las interpretaciones está sujeta a distintos criterios, que busquen evitar el relativismo y promover una opinión rigurosa e informada.

LA HISTORIA DE CHILE Y DEL MUNDO BAJO LA UNA MIRADA DIALÓGICA: se

busca promover una comprensión global de los fenómenos sociales estudiados y generar relaciones significativas entre distintas temporalidades y espacios, pudiendo así profundizar el conocimiento y reconocer significados más amplios y ricos.

Se trata de establecer un diálogo constante entre la historia de Chile y la historia mundial, para enriquecer la comprensión de procesos íntimamente relacionados y bajo la convicción de que este enfoque permite reconocer las dinámicas de un mundo globalizado.

LAS CIENCIAS SOCIALES: PERSPECTIVA POLÍTICA Y ECONÓMICA RESPECTO A LAS CIENCIAS SOCIALES: se busca que los estudiantes reflexionen sobre las formas en que los seres humanos, en distintos tiempos y lugares, se han organizado social, política y económicamente. Esto permitirá que los alumnos y alumnas adquieran aprendizajes ligados particularmente, a las perspectivas disciplinares de la ciencia política y la economía.

Respecto a la ciencia política, se entregan los conocimientos que permitirán a los estudiantes valorar la política en tanto práctica social, vía de representatividad y de participación ciudadana.

Por su parte, la disciplina económica, está presente de manera transversal en los aprendizajes del ciclo, ya que se abordan las distintas formas de organización económica de las sociedades humanas en el tiempo.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA: en esta asignatura, se busca desarrollar las siguientes habilidades: pensamiento temporal y espacial, análisis y trabajo con fuentes, pensamiento crítico y comunicación.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de</p>	<p>ÁREA CONOCIMIENTO DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA DISCIPLINA: el profesor Conoce y comprende las características de los estudiantes y cómo aprenden Historia, Geografía y Ciencias Sociales en Educación Media y las particularidades del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta disciplina.</p> <p>ÁREA HISTORIA: el profesor comprende las características generales de los principales procesos de las sociedades americanas desde los pueblos originarios, las características generales de los procesos que han vivido las sociedades en América y Chile durante su historia republicana, las</p>
--	--

<p>los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional..</p>	<p>características generales de los principales procesos que vivió la humanidad desde sus orígenes hasta las revoluciones del siglo XVIII, las características generales de los principales procesos que ha vivido la humanidad, desde fines del siglo XVIII hasta nuestros días.</p> <p>ÁREA GEOGRAFÍA: el profesor conoce, comprende y describe los conceptos y enfoques necesarios para caracterizar, analizar y explicar, los componentes del espacio geográfico, su dinámica a distintas escalas y su impacto en la sociedad, las peculiaridades de la macro región americana y del espacio geográfico regional y nacional para localizar y explicar los factores exógenos, endógenos y culturales, que influyen en la configuración de los paisajes a distintas escalas.</p> <p>ÁREA CIENCIAS SOCIALES: el profesor conoce y comprende los conceptos y preguntas centrales propias de las Ciencias Sociales y de la economía, su aplicación al conocimiento y comprensión del funcionamiento de la sociedad.</p> <p>ÁREA HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN E INTERPRETACIÓN: El profesor conoce y comprende cómo se construye el conocimiento en Historia, Geografía y Ciencias Sociales y las preguntas propias de estas disciplinas y utiliza estrategias de enseñanza y aprendizaje para desarrollar en sus estudiantes, habilidades de investigación e interpretación de la realidad social.</p> <p>ÁREA FORMACIÓN CIUDADANA: el profesor utiliza estrategias didácticas que promuevan los aprendizajes, valores y conductas ciudadanas, con el objetivo de desarrollar en los y las estudiantes competencias cívicas y ciudadanas.</p>
---	--

--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
<p>Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)</p>	<p>Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)</p>
<p>La formación del Profesor de Artes Historia y Geografía en la Universidad de Playa, es coherente con el currículum para esta signatura, ya que presenta relaciones entre los énfasis de: perspectiva multidisciplinar; pensamiento histórico; pensamiento geográfico; desarrollo de competencias ciudadanas y respeto por los derechos humanos; el carácter interpretativo de las ciencias sociales; la historia de Chile y del mundo bajo una mirada dialógica y las ciencias sociales: perspectiva política y económica respecto a las ciencias sociales; puesto que las unidades de competencias en su formación inicial buscan que conozca los principales procesos sociales, culturales, económicos y políticos que han configurado la evolución histórica de la humanidad. Por otra parte, este repertorio de competencias dotan al pedagogo de conceptos y enfoques necesarios para caracterizar, analizar y explicar los componentes del espacio geográfico y su dinámica a distintas escalas e impacto en la sociedad desde los principios de la cosmografía, cartografía, geografía física, geografía de la población, geografía ambiental, geografía rural y urbana y geografía latinoamericana y nacional desde las teorías y métodos propios de la disciplina geográfica. Este profesional está capacitado para comprender los paradigmas epistemológicos que le permiten analizar e investigar los</p>	<p>Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Historia y Geografía de la UPLA en los siguientes áreas: el área conocimiento de la enseñanza y el aprendizaje de la disciplina se relaciona con las competencias de desarrolla propuestas curriculares de la disciplina histórica siguiendo principios derivados de la didáctica y la evaluación educacional y adecua e Innova en estas dos áreas de acuerdo a las variables del contexto y con las características socioculturales y psico sociales de sus estudiantes.</p> <p>En el área geografía se articula con las competencias de conoce, comprende y utiliza los conceptos y enfoques necesarios para caracterizar y analizar y explicar los componentes del espacio geográfico, su dinámica a distintas escalas y su impacto en la sociedad.</p> <p>En el área historia la congruencia se establece con las competencias referidas a: establece creativamente vínculos entre el saber histórico, la vida cotidiana de sus alumnos y el contexto de intervención, de modo de facilitar la comprensión de los grandes procesos históricos, asociándolos al devenir local y Conoce comprende y transforma la diversidad cultural, las tradiciones y el desarrollo histórico del contexto de intervención en una</p>

<p>diferentes procesos históricos, geográficos y sociales. Su formación comprende conocimientos relevantes de la historia de América y Chile desde una visión crítica e interpretativa de los estudios sociales, para ello asume un compromiso integral en aspectos tales como: valoración del entorno social y cultural; reconocimiento y respeto por la diversidad cultural, étnica e histórica; capacidad de transferir la experiencia histórica, geográfica y de las ciencias sociales a la realidad y pensamiento del estudiante como sujeto activo del presente, para ello utiliza la(s) disciplina(s) como herramienta de reflexión y formación integral de un estudiante con conciencia histórica.</p> <p>Las competencias, también están dirigidas a que el profesor de Historia y geografía analice los conceptos y las preguntas centrales de la economía y su vinculación con el conocimiento y la comprensión del funcionamiento de la sociedad. Además transforma la diversidad cultural, las tradiciones y el desarrollo histórico del contexto de intervención en una oportunidad de desarrollo didáctico de primer orden. Desarrolle propuestas curriculares de la disciplina histórica siguiendo principios derivados de la didáctica y la evaluación educacional, innovando en estas áreas de acuerdo a las variables del contexto y con las características socio – culturales y psicosociales de sus estudiantes</p> <p>Este docente promueve en sus estudiantes una vida respetuosa del medio ambiente y comprometida con el mejoramiento y la equidad social a partir de su conocimiento de las ideas políticas y la historia del patrimonio y gestión cultural. Además, desarrolla creativa y contextualizadamente estrategias que promuevan aprendizajes, valores y conductas ciudadanas con el fin de hacer de sus estudiantes sujetos activos y</p>	<p>oportunidad de desarrollo didáctico de primer orden.</p> <p>En el área ciencias sociales la correspondencia se establece en función de las competencias de comprende que las disciplinas de las ciencias sociales aportan al conocimiento de los procesos y acontecimientos políticos, económicos culturales y sociales mismos, a partir de los cuales construye interpretaciones en referencia al tiempo y al espacio, aplicando criterios de análisis derivados de enfoques contemporáneos, como la ecología, diversidad, inclusión, marginalidad, entre otros y comprende, analiza y utiliza los conceptos y las preguntas centrales de la con la economía y su vinculación con el conocimiento y la comprensión del funcionamiento de la sociedad.</p> <p>En el área habilidades de investigación e interpretación la articulación se asocia a la competencia de comprender los paradigmas epistemológicos que le permiten analizar e investigar los diferentes procesos históricos, geográficos y sociales.</p> <p>En el área formación ciudadana se relaciona con las competencias de Desarrolla creativa y contextualmente estrategias que promuevan aprendizajes, valores y conductas ciudadanas, con el fin de hacer de sus estudiantes sujetos activos y responsables ante el desafío de la convivencia democrática y el desarrollo sustentable y Promueve en sus estudiantes una vida respetuosa del medio ambiente y comprometida con el mejoramiento y la equidad social.</p>
--	---

<p>responsables ante el desafío de la convivencia democrática y el desarrollo sustentable.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el curriculum escolar, tienen alta congruencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Historia y Geografía, aunque no es posible determinar con exactitud, si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	
---	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Matemáticas

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesor de Matemáticas en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

Perfil asociado a la Formación Disciplinar de la Profesión. En lo específico el Profesor de Matemática egresado de la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación es un profesional que demuestra competencias:

Interpretativas, ya que utiliza procedimientos lógico-matemáticos para comunicar, conceptualizar, desarrollar algoritmos, distinguir e inferir ideas, factores o consecuencias de casos o situaciones reales en el campo de la geometría euclidea plana, el álgebra (clásica y lineal), el cálculo en una variable, los sistemas numéricos referenciales, la teoría de números, la estadística descriptiva y la probabilidad, incorporando el manejo de software matemáticos, comprendiendo el funcionamiento del computador como un modelo matemático. Además, configura conectividad de equipos para el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación en el sistema escolar.

Argumentativas, ya que procede con lógica para razonar o argumentar el análisis de situaciones reales o casos, siguiendo procedimientos lógico-matemáticos para conceptualizar, distinguir e inferir ideas, factores o consecuencias de casos o situaciones reales en el campo de la geometría euclidea tridimensional y su relación con lo algebraico, el álgebra abstracta, el análisis numérico, el cálculo vectorial y las estructuras discretas. Además; diseña programas computacionales e integra recursos virtuales para la promoción del aprendizaje.

Propositivas, ya que realiza análisis lógico de casos o situaciones reales para modelar o resolver problemas y generar nuevas ideas en los campos de los modelos de evolución, la geometría no euclidea y su topología, el análisis numérico, la inferencia estadística, las estructuras discretas y sus respectivas didácticas. Además; integra de manera sistémica el saber matemático en las políticas educativas y el currículum nacional; diseña e implementa proyectos educativos con uso de tecnologías de la información y la comunicación en entornos personalizados de aprendizajes, y en procesos educativos y de gestión escolar.

El Profesor de Matemática egresado de la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación es un profesional que:

- Demuestra dominio, adecuado, en los contenidos fundamentales de la disciplina que enseña;
- Utiliza -de manera responsable, segura y eficaz- las tecnologías de información y comunicación para obtener, organizar, evaluar, crear información y comunicarla en la promoción del aprendizaje de los saberes matemáticos y de su quehacer profesional;
- Aplica, de manera eficiente, los saberes didácticos y de la pedagogía para suscitar en sus alumnos el aprendizaje de los contenidos propios de la disciplina;
- Demuestra capacidad para adaptarse al medio y a la realidad educativa valorando las diferencias y lo multicultural promoviendo el desarrollo del pensamiento matemático.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Conoce y comunica ideas propias de la matemática.
Resuelve problemas del álgebra clásica.
Resuelve problemas a través del modelo cartesiano de la geometría euclidiana.
Conoce y comunica conceptos propios de la matemática utilizando software.
Comprende las relaciones entre los distintos sistemas numéricos referenciales.
Resuelve problemas del cálculo diferencial en una variable real.
Representa estocásticamente sucesos aleatorios elementales.
Comprende el funcionamiento de un computador (hardware y software) a través de modelos matemáticos.
Comprende y aplica relaciones existentes entre diferentes espacios vectoriales.
Resuelve problemas del cálculo integral y series en una variable real.
Resuelve problemas a través del modelo sintético de geometría euclidiana plana.
Instala y administra software sistema y herramientas de productividad para la gestión escolar de acuerdo a las demandas del sistema escolar.
Aplica y argumenta las estructuras discretas que subyacen en la matemática.
Resuelve –argumentando- problemas del cálculo vectorial en variables real
Resuelve problemas argumentando a través del modelo sintético de geometría euclidiana del espacio.
Diseña y analiza algoritmos para la resolución de problemas en diversos contextos a través de un lenguaje de programación.
Aplica y argumenta las relaciones existentes entre diferentes estructuras algebraicas.
Resuelve -argumentando- problemas a través del análisis numéricos.
Resuelve problemas geométricos argumentando en contextos algebraicos.
Integra, opera y gestiona recursos tecnológicos, digitales y ambientes virtuales en apoyo a procesos de enseñanza aprendizaje.
Resuelve problemas modelando a través de estructuras discretas.
Resuelve problemas a través de modelos de evolución.
Aplica relaciones topológicas en diversos contextos geométricos.
Elaborar estrategias de enseñanza y aprendizaje personalizado para estudiantes con diversas necesidades educativas con y sin ambientes virtuales.
Diseña y transpone adecuadamente los saberes numéricos y algebraicos en contextos educativos (con y sin uso de TIC).
Infiere características muestrales a la población en función de la teoría de probabilidad.
Modela situaciones geométricas en contextos euclidianos y no euclidianos.
Planifica e implementa la integración de TIC en los procesos educativos de gestión de aprendizajes, académica administrativa.
Integra de manera Sistémica el saber matemático en las Políticas Educativas y el Currículum Nacional.
Diseña y transpone adecuadamente los saberes asociados a datos y azar en contextos educativos (con y sin uso de TIC).
Diseña y transpone adecuadamente los saberes geométrico euclidianos y no euclidianos en contextos educativos (con y sin uso de TIC).
Diseña, implementa y monitorea proyectos educativos a través del uso de las tecnologías de

la información y comunicación que favorezcan el proceso de aprendizaje.

Integra de manera sistémica los saberes de la matemática, la educación, la pedagogía y las TICE en un proyecto.

Integra y pone en acto -de manera sistémica- los saberes de la matemática, la educación, la pedagogía y las TICE en la unidad escolar.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

NÚMEROS:

En este eje, los estudiantes trabajan la comprensión de nuevos números, y las operaciones entre ellos. Se espera que progresan desde los números enteros hasta los

Números reales. En este camino, comprenden cómo los distintos tipos de números y sus reglas respecto de las operaciones básicas, permiten modelar situaciones cotidianas más amplias. El trabajo con potencia comienza con la base diez y su uso en la notación científica. Se espera además, que comprendan y manejen adecuadamente los porcentajes y las posibilidades de este concepto para modelar situaciones de otras áreas.

El trabajo que efectuarán los alumnos en este eje incluye formas de representar estos “nuevos números”, de relacionarlos y de utilizarlos para resolver problemas y para manejarse en la vida diaria. Un énfasis de este eje es representar dichos números en la recta numérica. Se espera que, en este ciclo, los estudiantes sean capaces de aproximar, estimar y calcular con precisión, y tengan una noción clara de lo que es la cantidad, la magnitud y la medida de objetos utilizando estos números.

ÁLGEBRA Y FUNCIONES: en este eje, se espera que los estudiantes comprendan la importancia del lenguaje algebraico para expresarse en matemática y las posibilidades que ese lenguaje les ofrece. Se espera que escriban, representen y usen expresiones algebraicas para designar números; que establezcan relaciones entre ellos mediante ecuaciones, inecuaciones o funciones, siempre en el contexto de resolver problemas. Este eje pone especial énfasis en que los alumnos sean capaces de reconocer modelos y ampliarlos, y en que desarrollen la habilidad de comunicarse por medio de expresiones algebraicas.

GEOMETRÍA: en este eje, se espera que los estudiantes desarrollen su capacidad de comprender el espacio y sus formas. Para lograr esto, los alumnos comparan, miden y estiman magnitudes, y analizan propiedades y características de diferentes figuras geométricas de dos y tres dimensiones. En este eje, la habilidad de representar juega un rol especial. Los estudiantes deben describir posiciones y movimientos usando coordenadas y vectores. Deben transitar desde un ámbito bidimensional a uno tridimensional.

Al final de este ciclo, deberán ser capaces de apreciar y utilizar de manera adecuada y precisa las propiedades y relaciones geométricas, tendrán que ser competentes en mediciones geométricas y deberán poder relacionar la geometría con los números y el álgebra. Se espera que los alumnos comprendan las representaciones de coordenadas en el plano cartesiano y usen destrezas de visualización espacial.

PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA: este eje responde a la necesidad de que todos los estudiantes aprendan a realizar análisis, inferencias y obtengan información a partir de datos estadísticos. Se espera formar alumnos críticos que puedan utilizar la información para validar sus opiniones y decisiones. En el área de la probabilidad, se espera que estimen de manera intuitiva y que calculen de manera precisa la probabilidad de ocurrencia de eventos; que determinen la probabilidad de ocurrencia de eventos en forma experimental y teórica, y que construyan modelos probabilísticos basados en situaciones aleatorias.

El enfoque de este eje radica en la interpretación y visualización de datos estadísticos..

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES MATEMÁTICA:

En este ciclo, se desarrollan cuatro habilidades resolver problemas, representar, modelar y argumentar y comunicar, que se interrelacionan y juegan un papel fundamental, en la adquisición de nuevas destrezas y conceptos y en la aplicación de conocimientos en contextos diversos.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula.</p>	<p>ÁREA SISTEMAS NUMÉRICOS Y ÁLGEBRA: el profesor es capaz de conducir el aprendizaje de los sistemas de numéricos N, Z, Q, R y C; de operaciones del álgebra elemental y sus aplicaciones a la resolución de ecuaciones e inecuaciones; el aprendizaje de los estudiantes en la comprensión del concepto de función sus propiedades y representaciones; demuestra competencia disciplinaria en álgebra lineal y desarrolla componentes respecto de sus aplicaciones en la matemática escolar en los y las estudiantes.</p> <p>ÁREA CÁLCULO: el profesor demuestra competencia disciplinaria y que está capacitado para conducir y orientar el aprendizaje de los números reales, sucesiones, sumatorias y series, cálculo diferencial y aplicaciones Y cálculo integral y aplicaciones.</p> <p>ÁREA ESTRUCTURAS ALGEBRAICAS: el profesor demuestra competencia disciplinaria conceptos y construcciones</p>
---	---

<p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>fundamentales de la matemática y es capaz de conducir el aprendizaje de la divisibilidad de números enteros y de polinomios y de la teoría de grupos y cuerpos.</p> <p>ÁREA GEOMETRÍA: el profesor es capaz planificar, evaluar y conducir el aprendizaje de los conceptos elementales de la geometría, de transformaciones isométricas y homotecias de figuras en el plano. Es capaz de conducir el aprendizaje de los estudiantes en temas referidos a medida de atributos de objetos geométricos y el uso de la trigonometría, de la geometría analítica plana, del geometría del espacio usando vectores y coordenadas y Comprende aspectos fundantes de la Geometría euclidiana y algunos modelos básicos de geometrías no euclidianas.</p> <p>DATOS Y AZAR: el profesor utiliza estrategias para motivar la recolección y estudio de datos y conduce el aprendizaje de las herramientas básicas de su representación y análisis. Además, conduce el aprendizaje de las variables aleatorias discretas, de la distribución normal y teoremas límite y desarrolla componentes de inferencia estadística de los alumnos y alumnas.</p>
--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de Matemáticas en la Universidad de Playa, es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que, presenta relaciones entre los Ejes:	Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Matemáticas de la UPLA en las siguientes áreas: área sistemas numéricos y álgebra se

números, álgebra y funciones, geometría y probabilidad y estadística; puesto que la formación inicial de este pedagogo está dirigida a desarrollar competencias de orden Interpretativas y argumentativas, pues utiliza procedimientos lógico-matemáticos para comunicar, conceptualizar, desarrollar algoritmos, distinguir e inferir ideas, factores o consecuencias de casos o situaciones reales en el campo de la geometría euclidea plana, el álgebra (clásica y lineal), el cálculo en una variable, los sistemas numéricos referenciales, la teoría de números, la estadística descriptiva y la probabilidad, incorporando el manejo de software matemáticos.

Lo anterior refuerza la congruencia con el currículum escolar, ya que este pedagogo, también desarrolla competencias propositivas, pues realiza análisis lógico de casos o situaciones reales para modelar o resolver problemas y generar nuevas ideas en los campos de los modelos de evolución, la geometría no euclidea y su topología, el análisis numérico, la inferencia estadística, las estructuras discretas y sus respectivas didácticas. Además; integra de manera sistémica el saber matemático en las políticas educativas y el currículum nacional; diseña e implementa proyectos educativos con uso de tecnologías de la información y la comunicación en entornos personalizados de aprendizajes, y en procesos educativos y de gestión escolar.

Las habilidades sugeridas en el currículum escolar, tienen alta correspondencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Matemáticas, aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.

articula con las competencias referidas a comprende las relaciones entre los distintos sistemas numéricos referenciales, resuelve problemas del álgebra clásica.

En el área cálculo hay correspondencia con las competencias: diseña y transpone adecuadamente los saberes numéricos y algebraicos en contextos educativos (con y sin uso de TIC) y resuelve-argumentando-problemas a través del análisis numéricos y resuelve problemas del cálculo diferencial en una variable real.

El área estructuras algebraicas la coherencia se expresa, a través de las competencias: Conoce y comunica ideas propias de la matemática y aplica, modela y argumenta las relaciones existentes entre diferentes estructuras algebraicas.

En el área geometría las relaciones se establecen mediante las competencias: resuelve problemas a través del modelo sintético de geometría euclidiana plana, aplica relaciones topológicas en diversos contextos geométricos.

En el área datos y azar, la correspondencia se observa, en la competencia de inferir características muestrales a la población en función de la teoría de probabilidad.

--	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Biología

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El egresado de Pedagogía en Biología y Ciencias en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesor de Pedagogía en Biología y Ciencias egresado de la Universidad de Playa Ancha es un profesional del campo de la educación que se destaca por una sólida formación biológica que le permite demostrar conocimientos relacionados con la célula como unidad de los seres vivos, su estructura, función y desarrollo en niveles de complejidad crecientes que consideran los tejidos animales y vegetales, órganos y sistemas.

Es capaz de aplicar, relacionar e interpretar los procesos básicos del cálculo matemático y análisis estadísticos aplicados a la biología, como también los conceptos fundamentales de química, orgánica, inorgánica y bioquímica en la comprensión de los procesos biológicos como también los conceptos físicos para la comprensión de la organización biológica.

Tiene la capacidad de comprender y aplicar los conocimientos adquiridos en el ámbito de la diversidad biológica tanto genética, de especies unicelulares y pluricelulares de ecosistemas en su organización y función y a su vez las interrelaciones que se establecen entre los seres vivos y el medio físico químico como también los patrones de distribución de la flora y fauna en las áreas biogeografías, nacionales e internacionales.

Además es capaz de identificar, analizar y deducir conceptos biológicos para la comprensión de la evolución biológica.

Promueve la incorporación de la variable ambiental en los procesos de enseñanza aprendizaje para la comprensión y la mitigación de los problemas ambientales.

Demuestra capacidad para observar, valorar y aplicar o enseñar los cuidados y tratamientos básicos en caso de urgencia, además de promover y orientar al estudiante el cuidado del cuerpo, una nutrición y sexualidad responsable que permita el desarrollo integral del individuo.

Identifica en sus educandos las diferencias individuales, sus estilos de aprendizaje y aplica las bases neurocientíficas que permitan establecer las estrategias para facilitar el proceso de aprendizaje.

Demuestra y desarrolla habilidades propias del quehacer científico y su impacto en la vida cotidiana, salud y medio ambiente. Además comprende y promueve como se desarrolla el conocimiento científico y estimula el proceso de enseñanza - aprendizaje en biología en educación media.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Conoce, aplica e interpreta los procesamientos básicos del cálculo matemático.
Utiliza y relaciona conceptos fundamentales de Química para la comprensión de los procesos biológicos
Comprende conceptos fundamentales relacionados con la célula como unidad de los seres vivos, la estructura y función celular.
Utiliza y relaciona conceptos fundamentales de Física para la comprensión de los procesos biológicos
Reconoce y aplica las bases de la química orgánica e inorgánica, su estructura y reactividad.
Comprende conceptos fundamentales de la herencia y su aplicación a la evolución biológica
Comprende conceptos fundamentales relacionados con los tejidos animales y vegetales, su estructura y función.
Reconoce y aplica las bases de la bioquímica para la comprensión de procesos biológicos.
Comprende y aplica conceptos de Física en procesos biológicos y ambientales.

Identifica y analiza conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos unicelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Promueve y orienta al estudiante el cuidado del cuerpo, una nutrición y sexualidad responsable que permita el desarrollo integral del individuo.
Conoce, aplica e interpreta los procesamientos básicos del cálculo matemático y análisis estadístico aplicado a la biología.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos uni y pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Interpreta y comprende la interrelación de los seres vivos con su entorno
Identifica, analiza y deduce conceptos biológicos para la comprensión de la evolución biológica
Demuestra capacidad para observar, valorar y aplicar o enseñar los cuidados y tratamientos básicos en caso de urgencia.
Reconocer y describir formaciones y comunidades vegetales y animales, su degradación e interpretarlas a través de la construcción y lectura de cartas de distribución de la vegetación y la fauna.
Muestra las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento
Interpreta y comprende la interrelación de los seres vivos con su entorno
Comprender las particularidades de la enseñanza - aprendizaje de Biología en Educación Media y promueve el desarrollo de habilidades científicas y su uso en la vida cotidiana
Comprender y aplicar los procesos neurobiológicos del aprendizaje.
Muestra las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento
Conoce, aplica e interpreta los procesamientos básicos del cálculo matemático.
Utiliza y relaciona conceptos fundamentales de Química para la comprensión de los procesos biológicos
Comprende conceptos fundamentales relacionados con la célula como unidad de los seres vivos, la estructura y función celular.
Utiliza y relaciona conceptos fundamentales de Física para la comprensión de los procesos biológicos
Reconoce y aplica las bases de la química orgánica e inorgánica, su estructura y reactividad.
Comprende conceptos fundamentales de la herencia y su aplicación a la evolución biológica
Comprende conceptos fundamentales relacionados con los tejidos animales y vegetales, su estructura y función.
Reconoce y aplica las bases de la bioquímica para la comprensión de procesos biológicos.

Comprende y aplica conceptos de Física en procesos biológicos y ambientales.
Identifica y analiza conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares.
Comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos unicelulares.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

<p>Los objetivos de aprendizaje están orientados a que los y las estudiantes avancen en el conocimiento sobre su propio cuerpo, sus estructuras, y los procesos relacionados con su ciclo de vida y su adecuado funcionamiento.</p> <p>Se busca, asimismo, que profundicen sus conocimientos respecto a la célula y expliquen cómo éstas, las estructuras y los sistemas trabajan coordinadamente en las plantas y los animales. Se pretende que comprendan que todos los organismos están constituidos a base de células, y, a la vez, que relacionen esa estructura con la diversidad y la evolución debido a la transmisión de la información genética de una generación a otra.</p> <p>Se espera que expliquen, basados en evidencias, que la diversidad de organismos es el resultado de la evolución de los seres vivientes y extintos, y que su clasificación sobre la base de criterios taxonómicos se construye a través del tiempo, identificando sus relaciones de parentesco con ancestros comunes.</p> <p>Además, estudiarán distintos microorganismos, desde la perspectiva de la salud pública y la salud personal.</p> <p>Finalmente, con relación al medio ambiente y a los ecosistemas, los estudiantes comprenderán que en ellos confluyen la materia, la energía y los seres vivos que interactúan para obtener materiales y energía desde el nivel celular al de organismos, generando comportamientos particulares entre especies, poblaciones y comunidades.</p>

3.2.-Habilidades Formativas

<p>HABILIDADES: se espera que los y las estudiantes desarrollen habilidades involucradas en el método científico, las que se describen a continuación: observar y plantear preguntas; planificar y conducir una investigación; procesar y analizar la evidencia; evaluar y comunicar.</p>
--

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los</p>	<p>ÁREA CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APRENDIZAJE: el profesor conoce y comprende el propósito formativo del área, cómo aprenden biología los estudiantes en</p>
---	--

<p>estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>educación media y las particularidades de la enseñanza-aprendizaje de esta disciplina y sus requerimientos.</p> <p>ÁREA HERENCIA Y EVOLUCIÓN BIOLÓGICA: el profesor comprende conceptos fundamentales de la herencia y la evolución biológica y utiliza estrategias desafiantes, que permitan construir y evidenciar aprendizajes habilidades, contenidos y actitudes relacionados con genética y evolución.</p> <p>ÁREA CÉLULA: ESTRUCTURA Y FUNCIÓN: el profesor comprende conceptos fundamentales relacionados con la célula como unidad de los seres vivos, la estructura y función celular. Es capaz de explicar su estructura, funcionalidad y organización y desarrolla estrategias desafiantes, que permitan construir y evidenciar aprendizajes habilidades, contenidos y actitudes relacionados con biología celular.</p> <p>ÁREA ESTRUCTURA Y FUNCIÓN DE LOS SERES VIVOS: el profesor comprende conceptos de estructura y función de los seres vivos. Es capaz de explicar las bases funcionales asociadas a los sistemas, considerando múltiples representaciones, para hacer más accesibles los conceptos a los y las estudiantes.</p> <p>ÁREA ECOLOGÍA: el profesor comprende conceptos de la ecología y reconoce la importancia, de que los estudiantes comprendan el concepto de ecosistema y sus implicancias.</p> <p>HABILIDADES DE PENSAMIENTO CIENTÍFICO: el profesor muestra dominio de las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento, promoviendo en los y las estudiantes el desarrollo de habilidades científicas y su uso en la vida cotidiana.</p>
---	---

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
<p>La formación del Profesor de Biología en la Universidad de Playa, es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que, presenta relaciones con los principales temas que en éste se plantean y la formación inicial, de este pedagogo, busca desarrollar las competencias de aplicar, relacionar e interpretar los procesos básicos del cálculo matemático y análisis estadísticos aplicados a la biología, como también los conceptos fundamentales de química, orgánica, inorgánica y bioquímica en la comprensión de los procesos biológicos y los conceptos físicos para la comprensión de la organización biológica. Comprender y aplicar los conocimientos adquiridos en el ámbito de la diversidad biológica tanto genética, de ecosistemas en su organización y función y a su vez las interrelaciones, que se establecen entre los seres vivos y el medio físico químico como también, los patrones de distribución de la flora y fauna en las áreas biogeografías, nacionales e internacionales. Además, se persigue desarrollar las competencias de identificar, analizar y deducir conceptos biológicos para la comprensión de la</p>	<p>Los estándares de formación de profesores, en sus aspectos disciplinares, son coherentes con la formación del Profesor de Biología de la UPLA, en los siguientes ámbitos: en el área conocimiento científico y su aprendizaje hay articulación con las competencias asociadas a aplicar, relacionar e interpretar los procesos básicos del cálculo matemático y análisis estadísticos aplicados a la biología, como también con los conceptos fundamentales de química, orgánica, inorgánica y bioquímica en la comprensión de los procesos biológicos y la incorporación de los conceptos físicos para la comprensión de la organización biológica.</p> <p>En el área herencia y evolución biológica la congruencia se establece con las competencias: comprende conceptos fundamentales de la herencia y su aplicación a la evolución biológica e identifica, analiza y deduce conceptos biológicos para la comprensión de la evolución biológica.</p> <p>En el área célula, estructura y función las</p>

<p>evolución biológica y la promoción la incorporación de la variable ambiental en los procesos de enseñanza aprendizaje. Las correspondencia anteriormente señaladas, se consolidan con las competencias dirigidas a: observar, valorar y aplicar o enseñar los cuidados y tratamientos básicos en caso de urgencia; identificar en sus educandos las diferencias individuales, sus estilos de aprendizaje y aplicar las bases neurocientíficas, que permitan establecer las estrategias para facilitar el proceso de aprendizaje y el dominio habilidades propias del quehacer científico- Además, comprende y promueve como se desarrolla el conocimiento científico y estimula el proceso de enseñanza - aprendizaje en biología en educación media.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el curriculum escolar, tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Biología, aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>correspondencias se expresan, a través, de la competencia: comprende conceptos fundamentales relacionados con la célula como unidad de los seres vivos, la estructura y función celular.</p> <p>En el área estructura y función de los seres vivos la articulación se manifiesta en relación a las competencias: identifica y analiza conceptos de estructura y función de los seres vivos pluricelulares; interpreta y comprende la interrelación de los seres vivos con su entorno y comprende conceptos fundamentales relacionados con los tejidos animales y vegetales, su estructura y función.</p> <p>En el área ecología las relaciones se expresan a través de las competencias de identificar, analizar y deducir conceptos biológicos para la comprensión de la evolución biológica y la promoción la incorporación de la variable ambiental en los procesos de enseñanza aprendizaje.</p> <p>En el área habilidades de pensamiento científico la conexión se determina por las competencias de dominio de las habilidades propias del quehacer científico y la comprensión de cómo se desarrolla este tipo de conocimiento en las particularidades de la enseñanza - aprendizaje de Biología.</p>
--	---

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Química

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPLA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humano individuales y colectivos dentro de los que se destaca el derecho

universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC's para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas

El profesor de Química y Ciencias en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del curriculum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesor de Química y Ciencias de la Universidad de Playa Ancha es un profesional que destaca dentro de su formación: habilidades, conocimientos y destrezas que le permitirán desempeñarse con altos niveles de eficacia en los contextos que le corresponda intervenir. El profesor de química será capaz de utilizar el conocimiento científico personal para describir, explicar y predecir fenómenos naturales relacionados con la química, además de relacionar los conceptos y modelos científicos para resolver problemas vinculados con dicha ciencia básica.

Será capaz de diferenciar entre las interpretaciones científicas y las no científicas de la realidad a partir del campo de la química. Discrimina la calidad de la información en función de su procedencia o base científica y los procedimientos utilizados para generarla.

Aplica el método científico en la resolución de problemas en ciencias, relacionando la química con la vida cotidiana y otras áreas de desarrollo.

Este profesional además asume el interés por el conocimiento, la indagación y resolución de problemáticas socioambientales desde la perspectiva de la química. Es capaz de orientar a los estudiantes del sistema escolar sobre la importancia de la química como ciencia básica, además de promover la formación científica-educativa de los mismos y la toma de conciencia de la importancia de la química en educación ambiental.

El profesor de Química y Ciencias aplica metodologías diversas para provocar el aprendizaje del estudiante en el ámbito de la química, incorporando las TIC's para facilitar dichos aprendizajes.

Evalúa conocimientos disciplinares para responder a problemáticas emergentes del campo de la química mejorando los procesos de enseñanza y comprendiendo los cambios que provocan en los estudiantes el aprendizaje de la química.

Integra las anteriores capacidades para dar respuesta o pautas de actuación adecuadas ante problemas concretos científicos, tecnológicos o socioambientales en contextos vivenciales del alumnado.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Comprende la conformación de la materia y sus interacciones a través de los conceptos básicos
Comprende la diversidad de los organismos a través de su funcionalidad y estructura
Comprende los conceptos matemáticos para estar capacitado en la resolución de problemas.
Utiliza el conocimiento Científico para descubrir, explicar y predecir fenómenos de la naturaleza
Reconoce la existencia de la biodiversidad en los sistemas vivos
Aplica los modelos matemáticos a la resolución de problemas a la especialidad
Aplica metodologías diversas para provocar el aprendizaje del estudiante en el ámbito de la química.
Explica las reacciones químicas a través de las propiedades de los elementos
Demuestra dominio de los conceptos involucrados en la mecánica de los sistemas
Comprender la estructura y propiedades de la química del carbono
Promueve la toma de conciencia de la importancia de la química en la educación ambiental
Aplica los conceptos y leyes a los fenómenos ondulatorios y electromagnéticos
Explica la reactividad química de los compuestos del carbono
Reconoce los diversos equilibrios en sistemas homogéneos y heterogéneo
Gestiona la resolución de problema para la restauración del medio ambiente.
Relaciona la importancia de la química con la vida cotidiana y otras áreas del desarrollo.
Asocia los sistemas biológicos con los fenómenos químicos
Aplica los conceptos de equilibrio iónico en las técnicas de análisis químico
Comprende la relación entre la energía y los cambios químicos en los sistemas
Conoce sistemas más complejos que forman los distintos elementos
Aplica técnicas analíticas a fenómenos medio ambientales-
Infiere las estructuras de los compuestos a partir de sus elementos
Demostrar dominio de sus conocimientos disciplinares
Comprender los distintos procesos industriales
Facilita el aprendizaje de la Química a través de las TIC`s.
Resolver situaciones problemáticas a través de la investigación teórica-práctica

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

Dentro de los objetivos de aprendizaje planteados se espera que los y las estudiantes comprendan que toda la materia del Universo está compuesta de partículas; que estas partículas interactúan de acuerdo a sus características, formando nuevas sustancias. Asimismo, se busca que reconozcan cómo se ha desarrollado el conocimiento químico y los modelos que facilitan la comprensión del mundo microscópico y sus interacciones en la materia inerte, los seres vivos y el entorno. Entenderán que se puede analizar el comportamiento de la materia disponible en forma de gases, sólidos y líquidos, y que de esos análisis surge una gran cantidad de conocimientos. Por otra parte, se espera que los estudiantes, expliquen los aspectos químicos que influyen en las condiciones que permiten el desarrollo de la vida en la tierra, y relacionen los elementos abióticos y bióticos de acuerdo a su composición atómica y molecular. Finalmente, al observar cómo estos conocimientos se aplican en diversas tecnologías cotidianas, comprenderán cómo contribuye la química a mejorar la calidad de vida de las personas, y cómo puede contribuir al cuidado responsable del medio.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES QUÍMICA: se espera que los y las estudiantes desarrollen habilidades involucradas en el método científico, las que se describen a continuación: observar y plantear preguntas; planificar y conducir una investigación; procesar y analizar la evidencia; evaluar y comunicar.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y</p>	<p>ÁREA CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APRENDIZAJE: el profesor conoce y comprende cómo aprenden Química los estudiantes en Educación Media, las particularidades de la enseñanza-aprendizaje de esta disciplina y sus requerimientos.</p> <p>ÁREA ESTRUCTURA ATÓMICA Y MOLECULAR: el profesor comprende los conceptos y modelos relacionados con la estructura atómica y molecular de la materia y su desarrollo en el tiempo y explica los fenómenos de transformación de la materia está en función a la evolución del modelo atómico.</p> <p>ÁREA ESTADOS DE AGREGACIÓN: Comprende y relaciona los conceptos fundamentales que definen los estados de</p>
---	--

<p>transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>agregación de la materia, sus transformaciones físicas y la energía asociada a sus cambios.</p> <p>ÁREA ESTEQUIOMETRÍA, TERMODINÁMICA Y CINÉTICA: El profesor comprende los procesos químicos haciendo uso de interpretaciones tequiométricas, termodinámicas y cinéticas.</p> <p>ÁREA COMPUESTOS ORGÁNICOS E INORGÁNICOS: el profesor reconoce y aplica las bases de la química orgánica e inorgánica, su estructura y reactividad.</p> <p>ÁREA HABILIDADES DE PENSAMIENTO CIENTÍFICO: el profesor muestra dominio de las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento, promoviendo en los y las estudiantes el desarrollo de habilidades científicas y su uso en la vida cotidiana.</p>
---	---

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de Química en la	Los estándares de formación de profesores,

<p>Universidad de Playa, es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que presenta relaciones en la formación inicial con el repertorio de competencias orientadas a: diferenciar entre las interpretaciones científicas y las no científicas de la realidad a partir del campo de la química; Discrimina la calidad de la información en función de su procedencia o base científica y los procedimientos utilizados para generarla; aplicar el método científico en la resolución de problemas en ciencias, relacionando la química con la vida cotidiana y otras áreas de desarrollo. La congruencia de potencia con las competencias dirigidas a desarrollar conocimiento, indagación y resolución de problemáticas socio ambientales desde la perspectiva de la química; promover la formación científica-educativa de los estudiantes y la toma de conciencia de la importancia de la química en educación ambiental. Este pedagogo, también aplica metodologías diversas para provocar el aprendizaje del estudiante en el ámbito de la química, incorporando las TIC's para facilitar dichos aprendizajes y evalúa conocimientos disciplinares para responder a problemáticas emergentes del campo de la química mejorando los procesos de enseñanza y comprendiendo los cambios que provocan en los estudiantes el aprendizaje de la química. Las habilidades señaladas en el currículum escolar, tienen alta correspondencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Química; sin embargo, no es posible determinar si los pedagogos en formación, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>en sus aspectos disciplinares, son coherentes con la formación del Profesor de Química de la UPLA en los siguientes ámbitos: en área conocimiento científico y su aprendizaje se relaciona con las competencias: aplica metodologías diversas para provocar el aprendizaje del estudiante en el ámbito de la química; demuestra dominio de sus conocimientos disciplinares y relaciona la importancia de la química con la vida cotidiana y otras áreas del desarrollo.</p> <p>En el área estructura atómica y molecular hay congruencia con las siguientes competencias: comprende la conformación de la materia y sus interacciones a través de los conceptos básicos y comprende la diversidad de los organismos a través de su funcionalidad y estructura.</p> <p>El área estados de agregación se relaciona con las competencias orientadas a comprender y explicar las reacciones químicas a través de las propiedades de los elementos y aplicar los conceptos de equilibrio iónico en las técnicas de análisis químico.</p> <p>El área estequiometría, termodinámica y cinética: hay correspondencia con las competencias: demuestra dominio de los conceptos involucrados en la mecánica de los sistemas; comprende la relación entre la energía y los cambios químicos en los sistemas y conoce sistemas más complejos que forman los distintos elementos</p> <p>En el área compuestos orgánicos e inorgánicos hay articulación con las competencias referidas a: explica la reactividad química de los compuestos del carbono; Comprende la diversidad de los organismos a través de su funcionalidad y</p>
--	---

	<p>estructura y reconoce la existencia de la biodiversidad en los sistemas vivos.</p> <p>En el área habilidades de pensamiento científico la relación se explica, a través de la competencias: utiliza el conocimiento Científico para descubrir, explicar y predecir fenómenos de la naturaleza y resolver situaciones problemáticas a través de la investigación teórica-práctica</p>
--	---

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Física

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesor de Física en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesor de Pedagogía en Física egresado de la Universidad de Playa Ancha es un profesional del campo de la educación que se destaca por una sólida formación en Física y

en estrategias de enseñanza, conociendo cómo aprenden Física los estudiantes de Educación Media, las principales dificultades de aprendizaje y las preconcepciones que la investigación indica como las más comunes.

Muestra las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento. Es capaz de aplicar, relacionar e interpretar los procesos básicos del Cálculo diferencial e integral, los métodos de la Física Matemáticas y los recursos tecnológicos en la comprensión de los fenómenos de la Física. Comprende los conceptos, principios y leyes asociadas a fenómenos relacionados con el movimiento y la acción de fuerzas.

Utiliza diversas leyes de la Física para explicar y predecir el comportamiento de fluidos y su interacción con cuerpos sólidos y comprende relaciones entre campos eléctricos y magnéticos.

Describe y comprende los aspectos principales asociados a la formación y evolución de cuerpos y estructuras cósmicas, así como la estructura y dinámica de la Tierra. Analiza diversas situaciones a partir del concepto de onda, sus propiedades y fenómenos asociados. Analiza y explica diversos fenómenos a partir de conceptos asociados a modelos y principios termodinámicos. Comprende los principios físicos a nivel atómico y subatómico, así como las ideas básicas de la teoría de la relatividad. Promueve el desarrollo de habilidades científicas y su uso en la vida cotidiana.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Fundamenta el saber pedagógico, en diálogo con las teorías educacionales y desde la realidad educativa contextualizada.
Analiza la socialización, como una construcción societal de la realidad educativa pedagógica
Logra una comunicación efectiva a través del uso de la lengua materna en contextos profesionales y demuestra un uso instrumental de un idioma extranjero.
Logra una visión global, de conjunto e integradora acerca de la Física y su quehacer propio.
Comprender los fundamentos básico de las Matemáticas para el inicio formal de la Física
Comprender los fundamentos del Cálculo diferencial para el inicio formal de la Física
Comprende la complejidad de los cambios del educando y la dinámica de su proceso de aprendizaje, desde una cultura inclusiva.
Logra una comunicación efectiva a través del uso de la lengua materna en contextos profesionales y demuestra un uso instrumental de un idioma extranjero.
Comprende los conceptos, principios y leyes de la mecánica de la partícula.
Comprender los fundamentos del Cálculo Integral para el inicio formal de la Física.
Desarrollar de habilidades científica y su uso en la vida cotidiana
Integra los saberes que favorecen el desarrollo personal, valórico, académico y vocacional, considerando la diversidad del estudiante

Utiliza las tecnologías de la información como recursos que se orienten a la participación en equipos de trabajo, formación de redes y acceso a la información.
Utiliza y aplica las leyes de la Física para explicar y predecir el comportamiento de fluidos y su interacción con cuerpos sólidos
Comprende los conceptos, principios y aplicaciones Física del cálculo vectorial.
Analiza e integra saberes para la gestión en sistemas educativos, de acuerdo a contextos y normativa vigente.
Utiliza las tecnologías de la información como recursos que se orienten a la participación en equipos de trabajo, formación de redes y acceso a la información.
Comprende y explica relaciones entre campos eléctricos y magnéticos.
Comprende los conceptos, principios y aplicaciones de la matemática superior que fundamenta la mecánica cuántica.
Describe y comprende los aspectos principales asociados a la formación y evolución de cuerpos y estructuras cósmicas, así como la estructura y dinámica de la tierra.
Diseña y aplica propuestas curriculares, según las características del estudiante y su contexto sociocultural.
Logra una comunicación efectiva a través del uso de la lengua materna en contextos profesionales y demuestra un uso instrumental de un idioma extranjero.
Analiza y explica diversos fenómenos a partir de conceptos asociados a modelos y principios termodinámicos
Analiza diversas situaciones a partir del concepto de ondas mecánica.
Análisis y adiestramiento en el manejo de software
Analizar métodos para evaluar el progreso, autoevaluarse y retroalimentar el aprendizaje y su práctica pedagógica.
Aplica de manera creativa los procesos de transposición didáctica para la enseñanza y aprendizaje de los saberes pedagógicos y disciplinares.
Logra una comunicación efectiva a través del uso de la lengua materna en contextos profesionales y demuestra un uso instrumental de un idioma extranjero.
Comprensión de los conceptos y principios de cosmología y estado sólido.
Analiza diversas situaciones a partir del concepto de onda electromagnética, describiendo propiedades, principios y aplicaciones de la luz.
Uso y manejo de software para comprender la Física y sus formas de entenderla y enseñarla
Aplica de manera creativa los procesos de transposición didáctica para la enseñanza y aprendizaje de los saberes pedagógicos y disciplinares
Logra una comunicación efectiva a través del uso de la lengua materna en contextos profesionales y demuestra un uso instrumental de un idioma extranjero.
Comprende los principios físicos a nivel atómico y subatómico, así como las ideas básicas de la teoría de la relatividad.
Utiliza y aplica las leyes de la Física para explicar y predecir el comportamiento de fluidos y su interacción con cuerpos sólidos
Diseña y aplica la informática educativa en la enseñanza de la Física
Analiza problemas educativos en contextos diversos, desde la investigación educacional, para lograr una mejor comprensión y demostración de los procesos educativos

Logra una comunicación efectiva a través del uso de la lengua materna en contextos profesionales y demuestra un uso instrumental de un idioma extranjero.
Comprender los principios físicos de la mecánica cuántica.
Comprender y aplicar los principios de la teoría Lagrangeana
Diseño y aplicación de un modelo didáctico para la enseñanza de Física a nivel de educación media
Aplicación de habilidades cognitivas y actitudinales de la Física en el medio educativo
Muestra las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

Los aprendizajes están orientados a temas generales de astronomía y algunos aspectos básicos de geofísica. Se espera que los estudiantes adquieran noción sobre el planeta Tierra y el Universo. Deben comprender que este ha evolucionado desde su inicio y que a lo largo de la historia se han elaborado diversos modelos que han explicado su forma y dinámica a partir de la información que ha estado disponible. Además, se persigue, que reconozcan que nuestro país tiene las condiciones para desarrollar diversas investigaciones astronómicas.

En otro ámbito, se procura que comprendan, que nuestro país está expuesto a frecuentes sismos y erupciones volcánicas debido a su localización en el planeta, y que no solo se debe entender cómo ocurren dichos eventos, sino también adquirir un comportamiento preventivo y reactivo.

Se espera que describan el movimiento de un objeto, considerando que este puede modificarse si el objeto recibe una fuerza neta no nula.

En este contexto se busca, además, que los estudiantes desarrollen la capacidad de recolectar, usar y analizar la evidencia necesaria para resolver un problema.

Observarán que la energía participa en diversas actividades, en relación con la energía eléctrica, se pretende que sean capaces de diferenciar las características de los circuitos eléctricos en serie y en paralelo, considerando sus ventajas y limitaciones. Igualmente, que comprendan el efecto del calor en la materia.

También, se espera que puedan explicar los fenómenos auditivos y luminosos y que describan los fenómenos sonoros y lumínicos con el modelo ondulatorio.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES: se espera que los y las estudiantes desarrollen habilidades involucradas en el método científico, las que se describen a continuación: observar y plantear preguntas; planificar y conducir una investigación; procesar y analizar la evidencia; evaluar y comunicar.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de educación media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de educación media, usando sus diversos instrumentos curriculares.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y utiliza los resultados para retroalimentar.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>ÁREA CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU APRENDIZAJE: el profesor conoce cómo aprenden Física los estudiantes de Educación Media y comprende las principales variables que afectan el aprendizaje, así como las dificultades de los estudiantes para incorporar los contenidos de la disciplina.</p> <p>ÁREA MOVIMIENTO Y FUERZA: el profesor comprende que, desde el punto de vista de la tradición curricular, el estudio de la mecánica está en la base de la construcción del conocimiento científico y escolar de la Física.</p> <p>ÁREA ONDAS: PROPIEDADES Y FENÓMENOS ASOCIADOS: el profesor comprende y analiza diversas situaciones a partir del concepto de onda, sus propiedades y fenómenos asociados y desarrolla estrategias, para que a partir de este concepto, los y las estudiantes comprendan fenómenos cotidianos.</p> <p>ÁREA COMPORTAMIENTO DE FLUIDOS: el profesor utiliza diversas leyes de la Física para explicar, predecir el comportamiento de fluidos y su interacción con cuerpos sólidos y desarrolla analogías y estrategias desafiantes, que permitan construir y evidenciar aprendizajes, habilidades, contenidos y actitudes relacionadas con el comportamiento de los fluidos en los y las estudiantes.</p> <p>ÁREA MODELOS Y PRINCIPIOS TERMODINÁMICOS: el profesor analiza y explica diversos fenómenos a partir de conceptos asociados a modelos y principios termo dinámicos.</p> <p>ÁREA CAMPOS ELÉCTRICOS Y</p>
--	---

	<p>MAGNÉTICOS: el profesor comprende y caracteriza relaciones entre campos eléctricos y magnéticos. Además, desarrolla problemas y estrategias desafiantes que permiten construir y evidenciar aprendizajes, habilidades, contenidos y actitudes relacionadas con los campos eléctricos y magnéticos.</p> <p>ÁREA PRINCIPIOS FÍSICOS A NIVEL ATÓMICO Y SUBATÓMICO: el profesor comprende los principios físicos a nivel atómico y subatómico, así como las ideas básicas de la teoría de la relatividad y es capaz de identificar y explicar las principales características de los modelos atómicos.</p> <p>ÁREA TIERRA Y UNIVERSO: el profesor describe y comprende los aspectos principales asociados a la formación y evolución de cuerpos y estructuras cósmicas, así como la estructura y dinámica de la tierra, demostrando dominio de los conceptos, leyes, modelos y teorías, que dan cuenta de los principales fenómenos en esta materia.</p> <p>HABILIDADES DE PENSAMIENTO CIENTÍFICO: el profesor muestra dominio de las habilidades propias del quehacer científico y comprende cómo se desarrolla este tipo de conocimiento, promoviendo en los y las estudiantes el desarrollo de habilidades científicas y su uso en la vida cotidiana. Reconoce a las Ciencias Naturales, y en particular a la Física, como una actividad humana, es decir, una actividad cultural, dinámica y colectiva y desarrolla este componente en los y las estudiantes</p>
--	---

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
<p>La formación del Profesor de Física en la Universidad de Playa, es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que, presenta relaciones en distintos ámbitos, puesto que la formación inicial de este pedagogo lo provee de un repertorio de competencias asociadas a al dominio de las habilidades propias del quehacer científico y comprensión de cómo se desarrolla este tipo de conocimiento. Aplicación, relación e interpretación los procesos básicos del Cálculo diferencial e integral, los métodos de la Física Matemáticas y los recursos tecnológicos en la comprensión de los fenómenos de la Física.</p> <p>Además la congruencia con el currículum escolar se maximiza con las competencias orientadas a comprender los conceptos, principios y leyes asociadas a fenómenos relacionados con el movimiento y la acción de fuerzas; utilizar diversas leyes de la Física para explicar y predecir el comportamiento de fluidos y su interacción con cuerpos sólidos y comprender relaciones entre campos eléctricos y magnéticos; describe y comprende los aspectos principales asociados a la formación y evolución de cuerpos y estructuras cósmicas, así como la estructura y dinámica de la Tierra; Analiza diversas situaciones a partir del concepto de onda, sus propiedades y fenómenos asociados; Analiza y explica diversos fenómenos a partir de conceptos asociados a modelos y principios termodinámicos Y Comprende los principios físicos a nivel atómico y subatómico, así como las ideas básicas de la teoría de la relatividad. Promueve el desarrollo de habilidades científicas y su uso en la vida cotidiana; Analiza problemas</p>	<p>Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Física de la UPLA en los siguientes ámbitos: área conocimiento científico y su aprendizaje hay articulación con las competencias referidas a. Fundamenta el saber pedagógico, en diálogo con las teorías educacionales y desde la realidad educativa contextualizada; comprende la complejidad de los cambios del educando y la dinámica de su proceso de aprendizaje, desde una cultura inclusiva; diseña y aplica propuestas curriculares, según las características del estudiante y su contexto sociocultural.</p> <p>En el área movimiento y fuerza la correspondencia se manifiesta, a través, de las competencias de: comprender los principios físicos de la mecánica cuántica; comprende los conceptos, principios y leyes de la mecánica de la partícula; comprende los conceptos, principios y aplicaciones de la matemática superior que fundamenta la mecánica cuántica.</p> <p>El área ondas: propiedades y fenómenos asociados, expresa su relación con las siguientes competencias: analiza diversas situaciones a partir del concepto de ondas mecánica; analiza diversas situaciones a partir del concepto de onda electromagnética, describiendo propiedades, principios y aplicaciones de la luz.</p> <p>En el área comportamiento de fluidos la congruencia se establece con las competencias: utiliza y aplica las leyes de la Física para explicar y predecir el</p>

<p>educativos en contextos diversos, desde la investigación educacional, para lograr una mejor comprensión y demostración de los procesos educativos y Diseña y aplica un modelo didáctico para la enseñanza de Física a nivel de educación media</p> <p>Las habilidades sugeridas en el curriculum escolar, tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Física; sin embargo, no es posible determinar con exactitud, si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>comportamiento de fluidos y su interacción con cuerpos sólidos e interpreta y comprende la interrelación Física de la materia con su entorno.</p> <p>En el área modelos y principios termodinámicos, la correspondencia se establece con la competencia: analiza y explica diversos fenómenos a partir de conceptos asociados a modelos y principios termodinámicos.</p> <p>El área campos eléctricos y magnéticos expresa su relación, a través, de la competencia: comprende y explica relaciones entre campos eléctricos y magnéticos.</p> <p>El área principios físicos a nivel atómico y subatómico se articula en función de la competencia comprende los principios físicos a nivel atómico y subatómico, así como las ideas básicas de la teoría de la relatividad.</p> <p>En el área tierra y universo la congruencia se explica, a través de la competencia: Describe y comprende los aspectos principales asociados a la formación y evolución de cuerpos y estructuras cósmicas, así como la estructura y dinámica de la tierra.</p> <p>El área habilidades de pensamiento científico, manifiesta su coherencia con la competencia de dominio de las habilidades propias del quehacer científico y comprensión de cómo se desarrolla este tipo de conocimiento.</p>
---	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Artes Plásticas

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional Upla además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesional de la educación en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El Profesor de Pedagogía en Artes Plásticas y Licenciado en Educación demuestra competencias teóricos-prácticos en áreas de las Artes Plásticas, Visuales y Artística en uso cromático y monocromático en el plano. Tiene nociones básicas de la forma, volumen y espacio tridimensional y comprende la historia del arte universal. Por otra parte, aplica herramientas de composición, maneja materiales y técnicas básicas de expresión espacial y expresa gráficamente la figura humana. Comprende la historia del arte moderno e incorpora técnicas y materiales básicos en el uso del color. Este profesional comprende también el uso de herramientas gráficas, utiliza materiales y técnicas intermedias de expresión espacial y comprende el arte chileno. Este docente, utiliza materiales y técnicas intermedias en el uso del color, maneja herramientas de impresión, aplica técnicas cerámicas. Desarrolla capacidad analítica de los procesos artísticos, aplica materiales y técnicas superiores en el uso del color, utiliza técnicas gráficas, interpreta técnicas de la escultura contemporánea, crea proyectos pictóricos, gráficos y escultóricos. Profundiza investigaciones en arte popular, arte chileno y latinoamericano e identifica procesos de imagen en la fotografía y el cine. Crea material didáctico, implementa estrategias de desarrollo de proyectos culturales, crea propuestas con tecnologías artísticas emergentes como los multimedios interactivos, software de animación, lenguajes mecánicos y electrónicos. Crea objetos funcionales y artísticos. Representa gráficamente objetos en el

plano y el espacio, y comprende fundamentos epistemológicos de las artes plásticas y visuales.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Demuestra a través de ejercicios el uso cromático y monocromático en el plano
Demuestra a través de ejercicios las nociones básicas de la forma y sus diferentes usos asociados a la gráfica
Demuestra el uso de las formas y el volumen en el espacio tridimensional
Comprende aspectos relevantes de las manifestaciones artísticas del hombre en la historia
Aplica herramientas cromáticas y monocromáticas para componer en el plano
Maneja materiales y técnicas básicas de expresión en el espacio
Expresa a través de la representación gráfica la figura humana en el arte
Comprende los procesos de la Historia del Arte Moderno contextualizándolos para su aplicación en el aula.
Incorpora materiales y técnicas básicas en el uso del color
Comprende el uso de herramientas gráficas para reproducir e interpretar su propio entorno y el movimiento.
Utiliza materiales y técnicas intermedias de expresión en el espacio
Comprende las diferentes manifestaciones artísticas del Arte Chileno y los procesos de transformaciones del mismo.
Utiliza materiales y técnicas intermedias en el uso del color
Maneja herramientas tradicionales de la impresión gráfica
Aplica técnicas cerámicas de las artes plásticas
Desarrolla capacidad analítica de los procesos artísticos actuales en la historia del arte Contemporáneo.
Aplica materiales y técnicas superiores en el uso del color

Utiliza creativamente técnicas gráficas para la expresión personal
Interpreta distintas técnicas y tendencias de la escultura contemporánea.
Crea sus propios proyectos pictóricos.
Crea sus propios proyectos gráficos.
Crea sus propios proyectos escultóricos.
Profundiza la investigación de la Historia del Arte en áreas como: Arte popular, Arte Chileno y Latinoamericano.
Aplica procesos de la imagen Fotográfica y Cine en contextos educativos
Crea material asociado a procesos de enseñanza y aprendizaje con lenguajes gráficos digitales.
Implementa a la gestión escolar las estrategias de desarrollo de proyectos culturales.
Crea propuestas artísticas con tecnologías emergentes como: multimedios interactivos, software de animación y lenguajes mecánicos y electrónicos.
Crea objetos funcionales y artísticos
Representa gráficamente diversos tipos de objetos en el plano y en el espacio.
Comprende los fundamentos epistemológicos de las Artes plásticas y visuales.
Demuestra por medio de una investigación los conocimientos teórico/prácticos obtenidos durante la carrera en las áreas propias de la Educación Artística.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

ENSEÑANZA BÁSICA.

EJES:

EXPRESAR Y CREAR VISUALMENTE:

En este eje, se espera que los alumnos desarrollen las capacidades de descubrir y comunicar sensaciones, emociones e ideas provocadas por la percepción del entorno, las obras de arte y los objetos de diseño. En este proceso, se incorporaran gradualmente elementos del lenguaje artístico visual, que sirven como criterios de análisis necesarios para responder frente a la obra. Se espera que los estudiantes logren un dominio sobre:

herramientas, materiales y procedimientos, pero con un propósito expresivo. Este eje procura potenciar la generación de ideas, la expresión y la creación personal en diálogo con el manejo de herramientas y procedimientos.

Apreciar y responder frente al arte: en este eje, se espera que los alumnos desarrollen las capacidades de descubrir y comunicar sensaciones, emociones e ideas provocadas por la percepción del entorno, las obras de arte y los objetos de diseño. En este proceso, se deberá incorporar gradualmente elementos del lenguaje artístico visual, que servirán como criterios de análisis necesarios para responder frente a la obra.

Es fundamental en este eje el logro de la expresión y la creación artísticas, se debe orientar la capacidad de percepción innata de los estudiantes hacia un desarrollo de la sensibilidad estética espontánea y libre, dirigida, principalmente, al disfrute del contacto con la obra o el trabajo de arte.

En este eje tiene especial relevancia la apreciación del patrimonio cultural artístico-visual local.

ENSEÑANZA MEDIA.

La enseñanza de las artes los principales temas a tratar con los y las estudiantes son los siguientes: “Arte, Naturaleza y Creación”, en donde se debe enfrentar a los alumnos a explorar y registrar visualmente su entorno natural, a través de diversos medios de expresión; reconocer las características geográficas, los materiales y el paisaje.; apreciar estéticamente, sensibilizándose frente a obras significativas del patrimonio artístico regional, nacional, americano y profundizar en los conceptos y elementos que constituyen el lenguaje plástico-visual, su organización y modos de producción, expresar ideas, emociones y sentimientos, a partir de la observación sensible del entorno natural.

Otro tema a abordar en este ciclo es “Arte, persona y sociedad”, en donde se espera que los y las estudiantes experimenten con diversos lenguajes, técnicas y modos de creación artístico-visual; evalúen los procesos y resultados en cuanto a la capacidad de expresión personal, originalidad, perseverancia en la investigación, etc. Además, es preciso, que aprecien la representación de la figura humana en obras significativas del patrimonio artístico nacional. Es preciso que los alumnos reflexionen sobre la experiencia del cuerpo, a partir de la creación personal y la apreciación artística y valoraren las diferentes funciones que cumple el arte en nuestra sociedad.

Posteriormente, las actitudes desarrolladas en los cursos anteriores se potencian enfrentando a los estudiantes a la temática: “Arte, entorno cultural y cotidianidad”, en donde se espera que éstos exploren y registren visualmente su entorno cotidiano la arquitectura y el urbanismo, a través de diversos medios de expresión. Por último, las temáticas mencionadas, se complementan con: “Arte, cultura y tecnología”, en donde se busca que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico y reflexionen sobre las relaciones arte, cultura y tecnología.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES ARTES PLÁSTICAS: se busca desarrollar competencias artísticas las

que se sustentan en las siguientes habilidades: expresión; interpretación, observación, creación; manejo de materiales, herramientas y procedimientos; análisis crítico; comunicación.

4.-Estándares INICIA

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Básica y media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de Educación Básica y media y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje, adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>Área Conocimiento sobre el rol de la enseñanza: el profesor conoce las características principales y las dimensiones culturales de las Artes Visuales y comprende enfoques, teorías y orientaciones de la enseñanza y didáctica de esta disciplina, siendo capaz de fundamentar su importancia en el contexto educativo.</p> <p>ÁREA CONOCIMIENTOS GENERALES SOBRE HISTORIA , TEORÍA Y CULTURA DE LAS ARTES VISUALES: el profesor conoce y comprende diversos enfoques y modos de interpretación de obras visuales, temáticas, procesos y artistas de la historia del arte, considerando su dimensión patrimonial. Conoce e identifica los elementos y conceptos básicos del lenguaje visual y enseña elementos de la percepción visual, a través de diversas estrategias pedagógicas, considerando las obras artísticas y las relaciones con el entorno.</p> <p>ÁREA CONOCIMIENTOS SOBRE LA PRÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES: el profesor comprende e implementa procesos de producción, creación y reflexión de las Artes Visuales. Además, conoce conceptos y procedimientos relacionados con arquitectura, diseño, comunicación visual, lenguajes gráficos y publicidad, implementando estrategias motivadoras y pertinentes para su enseñanza.</p> <p>ÁREA CONOCIMIENTO SOBRE CÓMO LOS ESTUDIANTES</p>
---	---

	<p>APRENDEN ARTES VISUALES: el profesor sabe cómo aprenden Artes Visuales sus estudiantes, apoyándose en teorías sobre el aprendizaje artístico y el desarrollo del pensamiento estético en los diferentes niveles y contextos educativos. Comprende las características, habilidades y estilos de aprendizaje artístico de sus estudiantes y es capaz de diseñar acciones pedagógicas coherentes para el proceso educativo.</p> <p>ÁREA CONOCIMIENTOS SOBRE CÓMO SE EVALÚAN LOS APRENDIZAJES ARTÍSTICOS: el profesor conoce enfoques y teorías sobre la evaluación de aprendizajes artísticos y sabe implementarlos, diseña y aplica estrategias, procedimientos e instrumentos de evaluación de los aprendizajes artísticos, basados en el conocimiento de diversas perspectivas y teorías evaluativas de su disciplina.</p>
--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de Artes Plásticas en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para Ed. Básica ya que presenta relaciones entre el Eje de	Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Artes Plásticas de la UPLA en los siguientes

<p>expresión y creación artística con las competencias de expresión artística que incluyen la utilización creativa de técnicas gráficas y las competencias de creación de proyectos pictóricos, gráficos y escultóricos. Además dicho eje formativo se relaciona con las competencias de aplicación y utilización de distintos tipos de materiales y técnicas.</p> <p>En el eje de aprecio y respuesta al arte existe coherencia con las competencias formativas de comprensión, representación e investigación tanto de distintas manifestaciones artísticas, formas de expresión diversas desde las clásicas a las modernas e investigación con la historia del arte.</p> <p>La formación universitaria se consolida en relación con la educación media ya que mezclan ejes de arte, persona, cultura, sociedad, tecnología lo que relaciona con competencias que incorporan creación artística con propuestas tecnológicas emergentes, investigación del arte popular, chileno y latinoamericano.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el curriculum escolar tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Artes Plásticas aunque no es posible determinar si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	<p>ámbitos: el área de conocimientos sobre el rol del conocimiento se relaciona con las competencias de creación de material asociado a procesos de enseñanza y aprendizaje e implementación y gestión de proyectos culturales en la escuela.</p> <p>En el área de conocimientos sobre historia, teoría y cultura de las artes se articula con las competencias de comprensión, representación e investigación de la historia del arte.</p> <p>El área de conocimientos sobre la práctica de las artes visuales se relaciona a las competencias de demostración, aplicación, creación y utilización de distintas técnicas y estrategias de expresión artística.</p> <p>Las áreas de conocimiento sobre como aprenden y como se evalúan los aprendizajes artísticos en los estudiantes podría expresarse en la creación de material y la implementación de proyectos culturales, aunque no se reconocen explícitamente sobre teorías de aprendizaje de las artes y evaluación de dichos aprendizajes</p>
--	---

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Educación Musical.

Duración: 9 Semestres.

1.-Perfil Profesional de Egreso.

El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que

participa. El profesional UPLA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.

El profesor de Educación Musical en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

El profesor de Educación Musical en tanto pedagogo fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.

Este profesional está habilitado para codificar y decodificar el lenguaje musical, analizando sus elementos constitutivos y diferenciando las características de los distintos períodos, géneros, estilos y contextos socioculturales de la música europea occidental. Además, a través de la interiorización en la música chilena y latinoamericana, relaciona los conceptos asociados al fenómeno folklórico, dando muestra de conocimiento tanto de la música europea occidental como de la música chilena y latinoamericana.

2.-Competencias Asociadas a la Formación:

Codifica y decodifica los elementos propios del lenguaje musical europeo occidental.
Analiza los elementos propios del lenguaje musical europeo occidental.
Crea composiciones elementales en el contexto de la música occidental.
Diferencia las características musicales constitutivas de los diversos géneros y estilos musicales de la historia de la música europea occidental.
Utiliza la voz de manera profesional a través de técnicas de control vocal para la correcta emisión y expresión musical y comunicacional.
Organiza agrupaciones corales e instrumentales.
Demuestra movimientos quironómicos y gestuales propios de la dirección coral e instrumental.
Adapta repertorios vocales e instrumentales para la enseñanza de la música en el ámbito escolar.
Compila y analiza repertorios de la música occidental, chilena y latinoamericana.
Compila y dirige repertorios de la música occidental, chilena y latinoamericana.
Relaciona los conceptos asociados al fenómeno folklórico chileno y latinoamericano.
Utiliza la danza folklórica como herramienta para la enseñanza de la educación musical.
Interpreta repertorios instrumentales de música europea occidental, chilena y latinoamericana.
Interpreta relacionando conceptos teóricos, armónicos y estructurales de la música en la ejecución vocal e instrumental de música occidental, chilena y latinoamericana.
Analiza las distintas etapas del aprendizaje de los instrumentos y la voz para la posterior construcción de las estrategias didácticas de enseñanza.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos:

EDUCACIÓN BÁSICA:

ESCUCHAR Y APRECIAR: este eje tiene como meta generar constantes espacios de escucha activa por parte de los estudiantes, con el fin de apreciar los sonidos y la música y reflexionar sobre ella. En primer lugar, implica descubrir los sonidos y las músicas que lo rodean, avanzando luego a conocer y analizar aspectos técnicos y expresivos del lenguaje musical, fomentar conexiones personales entre la música y las propias vivencias y emociones, y finalmente permitiendo el análisis, la apreciación y la crítica musical.

El desarrollo de la apreciación les permitirá a los estudiantes comunicar las ideas, las sensaciones y las emociones que les produce la música que escuchan, con crecientes grados de elaboración aplicando sus experiencias y los conocimientos adquiridos.

INTERPRETAR Y CREAR: En este ciclo, se busca desarrollar la interpretación, a través, los juegos musicales, ya que, junto con lograr destrezas motrices necesarias, fomentan la creatividad y la musicalidad en el alumno, y también habilidades sociales fundamentales tanto para el quehacer musical como para la vida. La interpretación se focalizará en una expresión comprensiva, personal y creativa.

La creación contempla todo aporte que el alumno pueda realizar en el ámbito sonoro, desde una pequeña variación en Interpretar y crear un esquema rítmico o melódico, una improvisación, experimentaciones sonoras con un fin lúdico o expresivo, hasta la creación de una obra completa.

REFLEXIONAR Y CONTEXTUALIZAR: este eje busca que el estudiante sea capaz de descubrir y comunicar y relacionar los elementos y los procedimientos musicales con su propósito expresivo, y la música con otros medios artísticos y con otras áreas de aprendizaje.

Cada alumno es portador de diversas experiencias musicales, propias de su contexto familiar, social y cultural, y estas experiencias aportarán e influirán en la actividad musical de toda la clase.

ENSEÑANZA MEDIA.

En este ciclo esta asignatura se desarrolla en cuatro grandes ámbitos temáticos: música, naturaleza y creación; música, persona y sociedad; música, entorno y cotidianidad y música, cultura y tecnología. La enseñanza de la música persigue desarrollar la sensibilidad estética de los alumnos; afinar su capacidad de expresión artística y de invención mediante la familiarización con diferentes herramientas técnicas de la interpretación y la composición musical; identificar progresivamente características culturales, a partir de prácticas y audiciones musicales. Los alumnos y las alumnas desarrollarán la capacidad de: observar y analizar el entorno sonoro: gozar la música como medio de expresión y de autoconocimiento. Discriminar auditivamente distintas formas de producción sonora; identificar y ejercitar procedimientos básicos de construcción musical. Diseñar y realizar proyectos individuales y grupales integrando recursos sonoros de la naturaleza y del entorno cultural. Indagar acerca de los diversos usos y funciones de lo musical en distintas culturas, épocas y lugares. Interpretar obras musicales. Desarrollar proyectos musicales variados en torno al género canción, preocupándose de su difusión a la comunidad,

3.2.-Habilidades Formativas.

HABILIDADES EDUCACIÓN MUSICAL: las habilidades que se busca desarrollar son las siguientes: compartir, Imaginar, crear, reflexionar, evaluar, interpretar, planificar, focalizar, explorar y experimentar.

4.-Estándares Inicia.

<p>Estándar 1: Conoce a los estudiantes de Educación Básica y media y sabe cómo aprenden.</p> <p>Estándar 2: Está preparado para promover el desarrollo personal y social de los estudiantes.</p> <p>Estándar 3: Conoce el currículum de Educación básica y media y usa sus diversos instrumentos curriculares para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.</p> <p>Estándar 4: Sabe cómo diseñar e implementar estrategias de enseñanza-aprendizaje, adecuadas para los objetivos de aprendizaje y de acuerdo al contexto.</p> <p>Estándar 5: Está preparado para gestionar la clase y crear un ambiente apropiado para el aprendizaje según contextos.</p> <p>Estándar 6: Conoce y sabe aplicar métodos de evaluación para observar el progreso de los estudiantes y sabe usar los resultados para retroalimentar el aprendizaje y la práctica pedagógica.</p> <p>Estándar 7: Conoce cómo se genera y transforma la cultura escolar.</p> <p>Estándar 8: Está preparado para atender la diversidad y promover la integración en el aula.</p> <p>Estándar 9: Se comunica oralmente y por escrito de forma efectiva en diversas situaciones asociadas a su quehacer docente.</p> <p>Estándar 10: Aprende en forma continua y reflexiona sobre su práctica y su inserción en el sistema educacional.</p>	<p>ÁREA PRÁCTICAS DE EXPRESIÓN MUSICAL: el profesor demuestra dominio sobre diversas prácticas musicales y manejo técnico y expresivo de la voz hablada y cantada, de la interpretación musical en instrumentos melódicos, armónicos y de percusión en forma individual y grupal; además, manifiesta competencia en dirigir, arreglar, adaptar y crear y desarrollo de las expresiones corporales ligadas a la expresión musical.</p> <p>ÁREA SISTEMAS SIMBÓLICOS DE CODIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN MUSICAL: el profesor comprende y distingue los principios organizadores del discurso musical, sus componentes y los principios estéticos que participan en su configuración. Demuestra manejo comprensivo de los componentes del lenguaje musical: la audición, la escritura y la lectura musical, empleándolas en el análisis, la interpretación y creación musical de diversos repertorios</p> <p>ÁREA RELACIONES ENTRE MÚSICA, SOCIEDAD Y CULTURA: el profesor comprende los procesos asociados a la historia de la música, estableciendo relaciones de los repertorios musicales y sus características estéticas, con los contextos socioculturales en los cuales se generan; además, comprende los procesos y relaciones entre música, educación musical, sociedad y cultura y, los considera en la implementación de procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>
---	---

	<p>ÁREA ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DE LAS ARTES MUSICALES: el profesor manifiesta conocimientos sobre las maneras en que aprenden música sus estudiantes, las modalidades en que se desarrollan las principales habilidades y destrezas. Además, demuestra manejo de enfoques, conceptos, metodologías y estrategias didácticas para el desarrollo de la percepción y expresión musical. Utiliza didácticas específicas, estrategias y herramientas metodológicas para enseñar y conducir procesos de aprendizaje y demuestra competencia en el dominio de enfoques, conceptos, metodologías y estrategias didácticas para el desarrollo de procesos reflexivos en música, integrando capacidades de discriminación auditiva, principios de elaboración musical, análisis histórico y de apreciación estética, junto al análisis de los contextos globales y locales con que trabaja.</p>
--	--

5.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública.

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
La formación del Profesor de Artes Plásticas en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para Ed. Básica ya que presenta relaciones entre el Eje de escuchar y apreciar con las competencias de expresión musical que incluyen la utilización creativa de técnicas de escucha activa y de reflexión y las competencias de Codificar y decodificar los elementos	Los estándares de formación de profesores en sus aspectos disciplinares son coherentes con la formación del Profesor de Educación Musical de la UPLA en los siguientes ámbitos: área prácticas de expresión musical se relaciona con la con la competencia de crear composiciones en el contexto de la música occidental y la capacidad de manejo técnico y expresivo de

<p>propios del lenguaje musical europeo occidental, analizar los elementos propios del lenguaje musical europeo occidental, crear composiciones elementales en el contexto de la música occidental y diferenciar las características musicales constitutivas de los diversos géneros y estilos musicales de la historia de la música europea occidental.</p> <p>En el eje interpretar y crear existe coherencia con las competencias formativas de interpretar las características y particularidades de los diferentes estilos de la música occidental, chilena y latinoamericana, organizar agrupaciones corales e instrumentales, adaptación de repertorios vocales e instrumentales para la enseñanza de la música en el ámbito escolar y compilar, analizar repertorios de la música occidental, chilena y latinoamericana.</p> <p>En el eje reflexionar y contextualizar hay puntos de convergencia con las competencias formativas de: relaciona los conceptos asociados al fenómeno folklórico chileno y latinoamericano, utiliza la danza folklórica como herramienta para la enseñanza de la educación musical e interpretar relacionando conceptos teóricos armónicos y estructurales de la música en la ejecución vocal e instrumental de la música occidental, chilena y latinoamericana.</p> <p>La formación universitaria se consolida en relación con la educación media, ya que, incorpora ámbitos de música, naturaleza, creación, persona, cultura, tecnología y sociedad, lo que se relaciona con competencias que incorporan creación musical con propuestas tecnológicas emergentes, interpretación teóricos de la música occidental, chilena y latinoamericana, la diferenciación de las características constitutivas de los diversos géneros y estilos musicales de la música occidental y la pretensión constante de</p>	<p>la voz hablada y cantada.</p> <p>En el área sistemas simbólicos de codificación y organización musical hay articulación con las competencias de decodificar y codificar los elementos propios del lenguaje musical y la habilidad de analizar los elementos propios del lenguaje musical.</p> <p>En el área relaciones entre música, sociedad y cultura. Pues las competencias formativas están orientadas a que el futuro pedagogo comprenda los procesos asociados a la historia de la música, estableciendo repertorios musicales y sus características estéticas en relación a los contextos socio culturales en los que se generan.</p> <p>Las áreas de conocimiento sobre como aprenden y como se evalúan los aprendizajes musicales en los estudiantes, podría expresarse en la capacidad de análisis que debe desarrollar el futuro pedagogo respecto a las distintas etapas del aprendizaje de los instrumentos y la voz, para la posterior construcción de estrategias pedagógicas de enseñanza. En tal sentido, este profesional, gestiona sistemas educativos para el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, basándose en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramientas claves en el diálogo con el estudiante.</p>
--	--

<p>contextualización de las artes musicales.</p> <p>Las habilidades sugeridas en el currículum escolar tienen alta coherencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Educación Musical, aunque es ambicioso determinar si los futuros pedagogos, desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	
--	--

Identificación de la Carrera: Pedagogía en Educación Tecnológica

Duración: 9 Semestres

1.-Perfil Profesional de Egreso

<p>El profesional formado en la Universidad de Playa Ancha demuestra un compromiso ético que potencia su formación profesional en los escenarios de interacción en que participa. El profesional UPA además manifiesta y vivencia la valoración por la persona humana en su integralidad más profunda, considerando como punto de partida su propia autovaloración y promoviendo la inclusividad y la tolerancia, todo dentro del contexto del respeto a los derechos humanos individuales y colectivos dentro de los que destaca el derecho universal del acceso a la educación. Este profesional asume la responsabilidad social en el ámbito ciudadano, sociocultural y académico. También innova comprendiendo la dinámica de escenarios complejos y diversos, destacando por su sentido crítico, analítico y reflexivo, estas cualidades son centrales para afrontar problemas de manera original, coordinando su trabajo individual con el colaborativo, en este sentido se perfila como un líder que conduce y orienta con discernimiento. El profesional en formación además, adquiere habilidades comunicativas para el desarrollo de su propio aprendizaje, utiliza integradamente las TIC para el enriquecimiento de su quehacer profesional y es capaz de formarse en un segundo idioma, entendiendo como máxima la comunicación entre las personas.</p> <p>El profesional egresado de Pedagogía en Tecnología en tanto pedagogo en formación, fundamenta el saber pedagógico teniendo en consideración las distintas bases que permiten la profesión docente, comprende y aplica los aprendizajes teniendo como referencia la dinámica e integridad del estudiante en la sociedad reconociendo su desarrollo y evolución en la heterogeneidad de los contextos educativos y orientando el desarrollo del estudiante en tanto persona compleja y única. Este profesional gestiona sistemas educativos para el logro de la calidad y la excelencia basado en el conocimiento del currículum nacional, la evaluación y la didáctica como herramienta clave en el diálogo docente estudiante. Este profesional además, es capaz de dar respuesta investigativa a la problemática de la institución educativa.</p> <p>El profesional de Pedagogía en Tecnología e Informática Educativa de la Universidad de</p>
--

Playa Ancha, es un agente consciente de la realidad global, capacitado para desenvolverse en el campo de la educación con competencias para comprender la tecnología en su manifestación pluridimensional, objetos y servicios y su relación con los ámbitos de la economía, la sociedad y el medio. Diagnostica y valora los objetivos y tendencias internacionales de la enseñanza de la tecnología, analiza y soluciona distintas problemáticas que propone el medio cultural y social por medio del diseño y su transferencia en diversos contextos educacionales, reconoce las propiedades de los materiales, usos y cuidados, para orientar la creación e innovación, comprende las demandas y problemáticas del medio aplicando respuestas a través de bienes y servicios, relaciona por medio del diseño metodologías para la construcción de productos, dando solución a las diversas demandas y contextos con materiales diversos, analiza y diseña respuestas tecnológicas con diversos materiales, adquiere y aplica conocimientos específicos de electrónica, electrotecnia y mecánica, resuelve desafíos del diseño por medio de la informática, usa recursos energéticos para una producción tecnológica apropiada, formula, planifica, dirige y ejecuta proyectos tecnológicos en la producción de bienes y servicios para requerimientos de la sociedad contemporánea. Toma conciencia entorno a los problemas medioambientales y sus consecuencias en la producción, formula y ejecuta proyectos tecnológicos con la integración de diversos materiales para proporcionar soluciones tecnológicas pertinentes a los requerimientos propios del sector secundario y terciario. Se destaca por proponer y resolver desafíos por medio de la informática adaptando los cambios que experimentan las Tics como herramientas del quehacer pedagógico, manipula las aplicaciones necesarias para el funcionamiento físico y lógico de los diferentes componentes de una arquitectura computacional administrando y asesorando sobre la infraestructura tecnológica, de comunicaciones, aulas y proyectos de informática educativa, desarrolla procesos de monitoreo, gestión y análisis de información, aplicando conocimientos y habilidades necesarias para navegar en la WEB y discriminar software pertinentes para el trabajo pedagógico, comprende y emplea los principios de los procesos de automatización y robótica, promueve en sus estudiantes interactuar de manera significativa con herramientas que amplíen la capacidad cognitiva de habilidades para buscar, analizar, sintetizar y difundir información y nuevo conocimiento, conforma grupos multidisciplinarios para la investigación y desarrollo de proyectos informáticos con estrategias encaminadas al fortalecimiento de la práctica docente, conoce, configura, manipula y gestiona aplicaciones para el provecho educativo en sistemas operativos de dispositivos táctil y móviles, identifica necesidades didácticas en situaciones de aprendizaje de distintos géneros académicos y las articula pertinentemente con productos digitales incorporando recursos tecnológicos en entornos colaborativos online y otros medios de alta riqueza pedagógica.

2.-Competencias Asociadas a la Formación

Comprende la tecnología en su manifestación pluridimensional, objetos y servicios y su relación con los ámbitos de la economía y sociedad y el medio.

Analiza y soluciona distintas problemáticas que propone el medio cultural y social por medio del diseño.

Reconoce las propiedades de los materiales, usos y cuidados, para orientar la creación e

innovación.
Analiza y diseña respuestas tecnológicas con diversos materiales.
Relaciona por medio del diseño metodologías para la construcción de productos, dando solución a las diversas demandas y contextos con materiales diversos.
Promueve en sus estudiantes interactuar de manera significativa con herramientas que amplíen la capacidad cognitiva de habilidades para buscar, analizar, sintetizar y difundir información y nuevo conocimiento.
Analiza y diseña respuestas tecnológicas con diversos materiales
Resuelve desafíos del diseño por medio de la informática
Formula y ejecuta proyectos tecnológicos con la integración de diversos materiales para proporcionar soluciones tecnológicas pertinentes a los requerimientos propios del sector secundario y terciario. Se destaca por proponer y resolver desafíos por medio de la informática adaptando los cambios que experimentan las Tics como herramientas del quehacer pedagógico.
Comprende las demandas y problemáticas del medio aplicando respuestas a través de bienes y servicios.
Integra materiales diversos para dar respuesta por medio de la construcción de objetos a desafíos tecnológicos en multicontextos
Desarrolla procesos de monitoreo, gestión y análisis de información, aplicando conocimientos y habilidades necesarias para navegar en la WEB y discriminar software pertinentes para el trabajo pedagógico.
Usa recursos energéticos para una producción tecnológica apropiada.
Diseña, planifica y organiza equipos de personas, infraestructura, comunicación y materiales que conforman un servicio, con el objeto de mejorar la calidad de vida de los usuarios potenciales
Conforma grupos multidisciplinarios para la investigación y desarrollo de proyectos informáticos con estrategias encaminadas al fortalecimiento de la práctica docente.
Adquiere y aplica conocimientos específicos de electrónica, electrotecnia y mecánica.
Diseña y produce respuestas por medio de productos con estilos diversos en cerámica y telas.
Conoce, configura, manipula y gestiona aplicaciones para el provecho educativo en sistemas operativos de dispositivos táctiles y móviles.
Identifica necesidades didácticas en situaciones de aprendizaje de distintos géneros académicos y las articula pertinentemente con productos digitales incorporando recursos tecnológicos en entornos colaborativos online y otros medios de alta riqueza pedagógica.
Formula, planifica, dirige y ejecuta proyectos tecnológicos en la producción de bienes y servicios para requerimientos de la sociedad contemporánea Toma conciencia entorno a los problemas medioambientales y sus consecuencias en la producción.
Diagnostica y valora los objetivos y tendencias internacionales y nacionales de la enseñanza de la tecnología.
Comprende y emplea los principios de los procesos de automatización y robótica.

3.-Marco Curricular Nacional: Conceptos, Conocimientos y Contenidos

3.1.-Síntesis Genérica de Ejes Temáticos

EJES:

EDUCACIÓN BÁSICA:

DISEÑAR, HACER Y PROBAR:

Diseñar: se relaciona con que el estudiante, sea capaz de percibir las oportunidades de innovación y emprendimiento que este eje ofrece.

Se busca que los estudiantes formulen ideas y propongan diseños innovadores que consideren sus contextos próximos, aplicando los conocimientos y las habilidades de las otras asignaturas del curriculum.

HACER: este eje incluye las destrezas y habilidades que se espera que los estudiantes desarrollen en cada fase del proceso de elaboración física y concreta de los objetos tecnológicos que han diseñado. En este proceso, los alumnos deberán conocer las principales características de los materiales y herramientas a utilizar, seleccionar los más adecuados para la elaboración de productos y sistemas, y luego utilizarlos de forma segura y precisa.

Asimismo, se pretende que planifiquen dichos procesos de elaboración, considerando las múltiples variables involucradas.

PROBAR: en este eje, se espera que los estudiantes desarrollen destrezas técnicas y conceptuales vinculadas a la evaluación, el rediseño y la producción de calidad.

En los primeros años, se busca que prueben el objeto tecnológico y luego dialoguen sobre los resultados de sus trabajos, identificando los aspectos que podrían perfeccionarse o realizarse de otra manera. En los años siguientes, deberán incluir un creciente número de criterios para evaluar los trabajos, de índole técnica, estética, funcional, ambiental y de seguridad.

Tecnologías de la información y comunicación (TIC): los estudiantes deberán utilizar funciones básicas de las TIC, como el uso de software y la exploración en internet. Se espera que aprendan y usen las principales herramientas y aplicaciones del procesador de texto y el software de presentación y que, progresivamente, incorporen funciones más complejas, como aquellas vinculadas a la edición y al diseño. Esto les permitirá desarrollar habilidades técnicas y comunicativas.

En la exploración en internet, en tanto, se pretende que desarrollen la capacidad de buscar información y compartirla con otros compañeros. A medida que avanza el ciclo, deberán analizar y evaluar críticamente la información a la que acceden.

3.2.-Habilidades Formativas

HABILIDADES EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: las habilidades que se persigue desarrollar en esta asignatura son las siguientes: analizar, clasificar, comparar, experimentar explorar, investigar, diseñar, elaborar, observar, emprender y resolver. problemas, evaluar y trabajo en equipo.

4.-Principales convergencias entre Currículum de Formación (Competencias a la base de la formación pedagógica) y Referentes Nacionales de la Política Pública

Armonía curricular con Competencias Formativas (Perfil de Egreso)	
Marco Curricular Nacional (Conceptos, conocimientos contenidos y habilidades a desarrollar)	Estándares de Formación de profesores (Prueba Inicia)
<p>La formación del Profesor de Educación Tecnológica en la Universidad de Playa es coherente con el currículum para esta asignatura, ya que, presenta relaciones entre los ejes de diseñar, hacer y probar y, también, con el eje de Tecnologías de la información y comunicación (TIC); puesto que, el repertorio de competencias en su formación inicial buscan hacer de este pedagogo un agente consciente de la realidad global, capacitado para desenvolverse en el campo de la educación con competencias para comprender la tecnología en su manifestación pluridimensional, objetos y servicios y su relación con los ámbitos de la economía, la sociedad y el medio. Lo anterior, se complementa con las competencias dirigidas a diagnosticar y valorar los objetivos y tendencias internacionales de la enseñanza de la tecnología, analizar y solucionar distintas problemáticas que propone el medio cultural y social por medio del diseño y su transferencia en diversos contextos educacionales.</p> <p>Las competencias asociadas a que este profesional desarrolle metodologías para la construcción de productos, adquiera y aplique conocimientos específicos de electrónica, electrotecnia y mecánica; resuelva desafíos del diseño por medio de la informática, usa recursos energéticos para una producción tecnológica apropiada; formule, planifique, dirija y ejecute proyectos tecnológicos e identifique</p>	

<p>necesidades didácticas en situaciones de aprendizaje de distintos géneros académicos y las articule pertinentemente con productos digitales incorporando recursos tecnológicos en entornos colaborativos online y otros medios de alta riqueza pedagógica, maximizan el nivel de correspondencia con las habilidades señaladas en el currículum escolar.</p> <p>Las habilidades señaladas en el currículum escolar, tienen alta congruencia con las competencias de formación que reciben los estudiantes de pedagogía en Educación Tecnológica, aunque no es posible determinar, si los pedagogos en formación desarrollarán capacidad de transformarlas en habilidades en su desempeño práctico.</p>	
---	--

4.-Síntesis general de los análisis

Los análisis dan cuenta de altos niveles de correspondencia entre el currículum innovado de las carreras pedagógicas y los elementos que están a la base del currículum escolar. Desde un punto de vista de los contenidos, la correspondencia formativa entre los componentes propios del perfil profesional de egreso, las competencias y el marco curricular nacional, logran significativos paralelos conceptuales en la mayoría de las carreras. Los ejes temáticos del currículum escolar se representan en los contenidos que enuncian la formación propuesta en el perfil y las competencias que están a la base de éste.

En términos específicos a carreras de alto impacto (Ped. Básica) no es posible distinguir el nivel de profundización que representan en la formación de profesores UPLA, los contenidos ya que no están desagregados suficientemente en las competencias declaradas, aunque, infiriendo semánticamente y en líneas globales, los conocimientos expresados en dichas propuestas formativas. Las carreras de Enseñanza Media muestran altos de convergencia en contenidos.

El desarrollo de habilidades de formación considerados en el currículum tanto de Enseñanza Básica como de Enseñanza Media, están expresados en la desagregación de las competencias formativas por carrera. Lo anterior no garantiza necesariamente que las

habilidades desarrolladas en la formación universitaria se extrapolen a la formación de niños y jóvenes en edad escolar.

Respecto a los esquemas de formación comparados a la luz de los Estándares INICIA para las carreras pedagógicas, es posible apreciar que las competencias se relacionan de manera significativa con las distintas variantes formativas. La caracterización de las competencias del currículum de las carreras UPLA, excede la formación pedagógica y disciplinar que demandan los estándares INICIA. El análisis expuesto en este informe dan cuenta que dichos referentes de la política pública fueron considerados por los gestores del currículum innovado, ya que como es posible apreciar en los análisis por carrera, las competencias en algunas carreras se corresponden con nivel de exactitud muy elevada.

5.-Sugerencias al curriculum de pregrado carreras pedagógicas

Del análisis realizado podrían sugerirse algunas iniciativas que puedan producir un mayor nivel de convergencia entre los curriculum innovados y los documentos que esbozan las políticas públicas:

- Análisis específico de los programas formativos para calibrar con mayor exactitud los saberes que están a la base de la formación pedagógica según ciclos formativos.
- Reconversión curricular en caso de detectarse inconsistencias específicas mayores.
- Evaluación por unidades académicas de los contenidos esenciales que prescribe el currículum escolar.
- Estudios de impacto en la convergencia disciplinar lograda en los espacios de práctica.

6.-Sugerencias de formación para académicos

Las principales sugerencias para los académicos están en la línea del perfeccionamiento pertinente en currículum escolar situado:

- Revisión disciplinar permanente para complementar en curriculum de formación del pregrado con el currículum escolar.
- Escalamiento programado a los contenidos disciplinares del currículum escolar en la formación del pregrado.
- Perfeccionamiento específico en temas sensibles que se detecten en el sistema escolar y que impliquen refuerzo a la formación académica.

- Pasantías de académicos a distintos contextos educativos en los que se experimente en terreno.