Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile

UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA
ACREDITADA
Nivel Avanzado
Docencia de Pregrado
Gestión Institucional
Vinculación con el Medio
Hasta Mayo de 2027

Comisión Nacional de Acreditación CNA-Chile

Pedagogía en Educación Musical
Grado de Licenciado(a) en Educación
ACREDITADA
4 Años
Campus Valparaíso, Jornada Diurna, Modalidad Presencial
Comisión Nacional de Acreditación
Expiración: 2029, Julio
Institución Acreditada, Nivel Avanzado

Universidad de Playa Ancha

Escanea el QR para más información

Pedagogía en Educación Musical

Título: Profesor o Profesora de Educación Musical

Grado Académico: Licenciado o Licenciada en Educación

Campus: Valparaíso Carrera diurna

Duración: 10 semestres

Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8	Semestre 9	Semestre 10
TIC para la Vida Académica	Comunicación Oral y Escrita en Español	Lengua Extranjera Oral y Escrita (Inglés), Nivel Elemental	Lengua Extranjera Oral y Escrita (Inglés), Nivel Básico	Lengua Extranjera Oral y Escrita (inglés) Nivel Básico Superior		Lectura y Escritura para el Desarrollo Profesional	Análisis del Repertorio Musical Chileno	Taller de Experimentación Musical Creativa	
Expresión Vocal Colectiva	Sonido y Tecnología en la Educación Musical	Herramientas Digitales y Creatividad Musical	Integración del Lenguaje Musical y Sonoro	Fundamentos Didácticos de la Educación Musical	Estrategias Didácticas para la Enseñanza Musical	Reconstrucción de Saberes en Educación Musical	Creatividad e Improvisación Musical	Mediación Musical con el Entorno	
Introducción al Lenguaje Musical y Sonoro	Profundización del Lenguaje Musical y Sonoro	Desarrollo del Lenguaje Musical y Sonoro	Práctica I	Práctica II	Práctica III	Práctica IV	Práctica V	Práctica VI	Práctica Profesional
Contextos Musicales y Culturales	Escuchas e Identidades Sonoras y Musicales	Tradiciones Musicales Chilenas	Fundamentos de la Armonía Tradicional	Principios de la Armonía Moderna	Recursos y Procedimientos en Armonía Moderna	Creación y Adaptación para Ensambles Musicales	Dirección Instrumental y Coral	Proyección y Gestión de Ensambles Musicales	
Patrimonios Sonoros y Oralidades en Chile	Instrumento Armónico y Voz	Instrumentos Armónicos y Voz	Instrumentos Armónicos y Flauta	Instrumentos Armónicos y Flauta	Formación de Ensambles Musicales	Músicas de Latinoamérica	Práctica Instrumental Moderna	Creación Instrumental para el Aula	Sello UPLA
							Formación Complementaria	Investigación en Educación Musical	Trabajo de Titulación
Filosofía de la Educación	Fundamentos Sociológicos de la Educación	Psicología Educacional y del Aprendizaje	Introducción a la Didáctica	Orientación Educacional para el Desarrollo de la Persona	Evaluación del Aprendizaje	Investigación Educacional	Tesis de Grado	Formación Complementaria	
	Psicología del Desarrollo			Currículum Educacional	Política y Gestión Educativa				

Derechos humanos, Género e Inclusión (opcionalmente, se puede cursar en el tercer, cuarto, o quinto semestre)

Ciudadanía y Responsabilidad Social (opcionalmente, se puede cursar en el sexto, septimo, octavo o noveno semestre)

Ciclo inicial

Ciclo licenciatura

Ciclo profesional