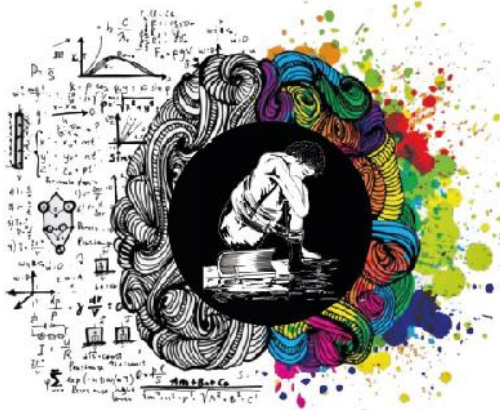


2do Encuentro Internacional de Tesis e Investigadores en temáticas de cárceles y acceso a derechos educativos EITICE



9 y 10 de noviembre 2018
Hotel Diego de Almagro,
Molina 76, Valparaíso. V Región. Chile.

Destinatarios: Tesis de grado y posgrado e investigadores que estén desarrollando sus indagaciones en temas vinculados al encarcelamiento y el acceso a derechos educativos en cárceles.

Consultas e inscripciones: eitice2018@gmail.com
Mayor información: www.educaciondeadultos.cl



PROGRAMA DE DESARROLLO
DISCIPLINARIO EN EDUCACIÓN
DE JÓVENES Y ADULTOS



UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires,
SECRETARÍA de EXTENSIÓN



SEGUNDA CIRCULAR EITICE 2018

El Comité Organizador convoca al **ENVÍO DE RESÚMENES Y PONENCIAS**.

En esta Segunda Circular se comunica, junto con la fundamentación, las correspondientes pautas y plazos de presentación para el envío de resúmenes y ponencias. Los resúmenes propuestos serán evaluados por el Comité Científico del evento, el cual comunicará la aceptación o rechazo de los mismos dentro de un plazo máximo de dos semanas a partir de la fecha límite de recepción referenciada en esta Circular. Una vez aceptados, se procederá a la conformación de las mesas para la presentación de los trabajos.

Fundamentación

Este segundo encuentro busca reconocer, acercar y consolidar a los grupos de investigación, investigadores académicos y tesis cuyos temas de investigación se vinculan a partir de las temáticas de privación de la libertad y acceso a la educación y sus articulaciones con el acceso a otros derechos.

En la actualidad, la educación en la cárcel como tarea de las universidades está más cercana a encontrar los qué, los para qué y los cómo. La misión de las universidades públicas de ofrecer a la comunidad sus potenciales de formación, de extensión e investigación, nos proveen de un fundamento ético y científico para construir desde el compromiso social que poseen como institución del estado.

Este Segundo Encuentro Internacional tiene como objetivo principal concentrarse en el campo de la investigación universitaria, pues, junto con contribuir a la trabajo cotidiano de los profesionales que intervienen en este campo, la entendemos como un aporte hacia las decisiones que toman los Estados en materia de política educativa al interior de las cárceles y otros centros de reclusión.

Asumimos que subyace un imperativo profesional en cada investigación que se desplaza desde las universidades hacia las cárceles. Una toma de posición que dota del sentido social al trabajo investigativo en dichos contexto. En este Segundo Encuentro, persigue el intercambio y discusión de la agenda investigativa en temas vinculados a la educación en contextos de privación de libertad y acceso a derechos educativos desde una apertura de visiones que no hegemonicen la discusión, ni clausuren un debate necesario para el abordaje de problemáticas cuya complejidad conlleva a múltiples lecturas y perspectivas de abordaje; haciéndose más viable el análisis y la sistematización de los procesos que se llevan adelante en los diferentes espacios de privación de libertad; posibilitando, finalmente, el traspaso crítico de los resultados hacia la comunidad por medio de su divulgación y socialización.

Como resultado esperado, deseamos consolidar, difundir y desarrollar el “Estado del arte” comenzado en el Primer Encuentro, convirtiéndolo en un recurso valioso para el trabajo de campo, así como también, en una invitación para quienes deseen comenzar su exploración académica.

Ejes temáticos

Mesa 1 - El derecho a la educación, sentidos y significados -

Mesa 2 - Educación en privación de libertad: investigaciones desde una perspectiva pedagógico/didáctica -

Mesa 3 - Leer y escribir en el encierro -

Mesa 4 - Pensar la formación docente desde las prácticas –

Mesa 5 - La universidad en la cárcel –

Mesa 6 - Perspectiva del derecho/ política criminal -

PAUTAS Y PLAZOS PARA ENVIO DE RESUMENES Y PONENCIAS

LOS RESÚMENES Y PONENCIAS DEBERÁN SER ENVIADOS ÚNICAMENTE A LA DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO DEL ENCUENTRO: eitice2018@gmail.com

RESUMENES

Plazo de presentación: **10 de agosto.**

Pautas de edición para resúmenes:

- Encabezado: Título de la propuesta y datos del/la autor/a (nombre y apellido, pertenencia institucional, dirección de correo electrónico y eje temático en el que se adscribe)
- Formato: Word, A4, Times New Roman 12, Interliniado Simple, Márgenes preestablecidos, Sin sangría.
- Extensión: 200 palabras máximo (debe incluir una breve reseña del problema de estudio, objetivos, metodología y avances o resultados de investigación).
- Idioma: español o portugués
- Incluir cuatro palabras clave
- El nombre del archivo debe indicar en mayúsculas el apellido del primer autor seguido por _Res. Ejemplo: AUTOR_Res

Informaciones: www.educaciondeadultos.cl

Consultas y envíos: eitice2018@gmail.com

Inscripciones on line: <https://goo.gl/forms/6uadfz5UcMaNulwV2>

PONENCIAS

Plazo de presentación: **5 de octubre.**

Pautas de edición para ponencias:

- Encabezado: Título de la propuesta y datos del/la autor/a (nombre y apellido, pertenencia institucional y dirección de correo electrónico)
- Formato: Word, A4, Times New Roman 12, Interliniado Simple, Márgenes preestablecidos, Sin sangría.
- Extensión: 10.000 palabras máximo (Incluye resumen, palabras clave, notas y bibliografía).
- Idioma: español o portugués.
- Las citas textuales de más de dos renglones deberán ir en párrafo aparte con sangría izquierda y derecha de 3.5 cm., espacio simple, con la misma tipografía y tamaño del resto de la ponencia.
- Las citas bibliográficas deberán aparecer dentro del cuerpo del texto de acuerdo al siguiente formato: autor-año, por ejemplo (Wolf 1982); o (Wolf 1982:25) en caso de citas textuales.
- Las notas al pie o al final deberán insertarse usando el comando correspondiente (insertar nota al pie) de modo que permanezcan vinculadas con el texto.
- Las referencias bibliográficas deberán figurar luego de las notas y estar ordenadas alfabéticamente, sin sangría, respetando el sistema APA.
- Siglas: la primera vez que aparezcan siglas deberá escribirse su significado completo; luego las siglas.
- El nombre del archivo debe indicar en mayúsculas el apellido del primer autor seguido por _Pon. Ejemplo: AUTOR_Pon .