

PRIMER AÑO

PRIMER SEMESTRE

Desarrollo psicológico del estudiante en contextos educativos

Introducción a la Lectura musical

Introducción a la música

Taller de preparación para la práctica inicial

Educación de la voz hablada

Música, Cultura y Sociedad

Habilidades comunicativas para el desarrollo del aprendizaje y la enseñanza I

SEGUNDO SEMESTRE

Fundamentación del saber pedagógico

Aprendizajes Societales de la Educación

Lectura musical básica

Educación de la voz Canto Inicial

Pasantía Inicial

Historia de la Música

Piano Inicial

Guitarra Inicial

Flauta Soprano

Habilidades comunicativas para el desarrollo del aprendizaje y la enseñanza II

SEGUNDO AÑO

TERCER SEMESTRE

Orientación Educacional para el desarrollo de la persona

Lectura musical media

Armonía Tradicional

Taller de preparación para la práctica intermedia

Educación de la Voz Canto e Interpretación

Historia y Análisis de la Música

Piano Funcional

Guitarra Funcional

Flauta Contralto

Empleo de TICs para la vida académica

CUARTO SEMESTRE

Políticas y gestión en sistemas educativos para el logro de aprendizajes

Lectura musical avanzada

Armonía Moderna

Práctica intermedia integradora

Educación de la Voz Canto y Estilo

Elementos Tecnológicos en la Música

Piano Funcional e Interpretación

Guitarra Funcional e Interpretación

Flauta Consort de Flautas

Empleo de TICs para la vida profesional

TERCER AÑO

QUINTO SEMESTRE

Curriculum Educacional

Lectura musical aplicada

Armonía y Arreglo

Taller de preparación para la práctica avanzada

Práctica Coral

Cultura Tradicional Chilena

Piano Funcional y Estilos

Guitarra Funcional y Estilos

Comprensión Oral y Escrita de un segundo idioma I

SEXTO SEMESTRE

Evaluación Educacional de aprendizajes

Estrategias creativas de enseñanza y aprendizaje

Dirección Coral

Taller Música Latinoamericana

Taller de estrategias de microintervención

Taller Música Tradicional Chilena

Conjunto Instrumental Acústico

Comprensión Oral y Escrita de un segundo idioma II

CUARTO AÑO

SÉPTIMO SEMESTRE

Enfoques pedagógicos sobre los saberes disciplinares

Taller de Transcripción, Adaptación y Creación para la ejecución de música vocal e instrumental

Dirección Coral e Instrumental

Taller de práctica avanzada mediada

Taller de danzas tradicionales chilenas y latinoamericanas

Conjunto Instrumental Electroacústico

Expresión Escrita y Hablada de un segundo idioma I

OCTAVO SEMESTRE

Investigación Educacional

Taller de Formulación de proyectos artísticos musicales

Enseñanza de la Música en el aula

Taller de preparación para la práctica final

Taller Instrumental en el aula

Expresión Escrita y Hablada de un segundo idioma II

QUINTO AÑO

NOVENO SEMESTRE

Taller de práctica final e informe escrito y exposición de la investigación - acción

Trabajo de síntesis profesional

Actividades académicas lectivas y otras

- * Todos los semestres incluyen prácticas integradas, permanentes e investigativas.
- * Estructura curricular sujeta a modificaciones.
- * Articulación con Magíster